

ПЛАСМАН УЧЕНИКА МШ „СТАНКОВИЋ“ НА ПРИЈЕМНИМ ИСПИТИМА ВИСОКО ШКОЛСКИХ УСТАНОВА У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

школска 2018/2019. година

И ове године, сви ученици теоријског одсека, који су приступили полагању пријемног испита, постигли су завидне резултате на пријемном испиту за теоријске одсеке на ФМУ у Београду. У класама професора Неде Милетић (солфеђо) и Оливере Николић (хармонија и музички облици) наши ученици остварили су следећи пласман (број испред имена означава пласман на листи):

МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА – ФМУ, БЕОГРАД

- 3. ТОПИЋ ИВАНА – 86. 20, буџет
- 5. МАРИЋ ТЕОДОРА – 85, 65, буџет
- 17. АЛЕКСИЋ АНИТА – 62, 56 самофинансирање

школска 2017/2018. година

И ове године, као и сваке године, ученици теоријског одсека постигли су завидне резултате на пријемном испиту за теоријске одсеке на ФМУ у Београду. У класама професора Александре Марић и Неде Милетић (солфеђо), Оливере Николић и Татјане Михаић (хармонија и музички облици) наши ученици остварили су следећи пласман (број испред имена означава пласман на листи):

ТЕОРИЈСКИ ОДСЕК – ФМУ, БЕОГРАД – класа: Неда Милетић и Татјана Михаић

- 2. Милица Иванић – буџет, 88. 29

КОМПОЗИЦИЈА – ФМУ, БЕОГРАД – класа: Милана Милошевић

- 3. Милица Иванић – буџет, 87. 80

МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА – ФМУ, БЕОГРАД

- 11. Предграг Ђуровић – буџет, 74.33 (класа: А. Марић, О. Николић, Т. Тапавички)

17. Магдалена Остојић – самофинансирање, 63.79 (класа: Н. Милетић, Т. Мухић)

19. Анђела Тасић – самофинансирање, 58.98. (класа: Н. Милетић, Т. Мухић)

Дакле, ове године теоријске одсеке на ФМУ у Београду положило је сва 4 ученика МШ „Станковић“ од којих је Милица Иванић примљена на два одсека.

школска 2016/2017. година

И ове године, као и сваке године, ученици теоријског одсека постигли су завидне резултате на пријемном испиту за теоријске одсеке на ФМУ у Београду. У класама професора Александре Марић и Сандре Лекић (солфеђо), Оливере Николић и Татјане Мухић (хармонија и музички облици) и Татјане Војнов (историја музике) наши ученици остварили су следећи пласман (број испред имена означава пласман на листи):

ТЕОРИЈСКИ ОДСЕК – ФМУ, БЕОГРАД

3. Бојана Радивојевић – буџет

12. Јасмина Синановић – буџет

ДИРИГОВАЊЕ – ФМУ, БЕОГРАД

2. Бојана Радивојевић – буџет

МУЗИКОЛОГИЈА – ФМУ, БЕОГРАД

3. Ана Мијаиловић – буџет

Дакле, ове године теоријске одсеке на ФМУ у Београду положило је сва 3 ученика МШ „Станковић“,

Посебан и велики успех теоријског одсека јесте пласман ученице Бојане Радивојевић на Конзерваторијуму у Бечу где је примљена на катедру за дириговање.

школска 2015/2016. година

И ове године, као и сваке године, ученици теоријског одсека постигли су завидне резултате на пријемном испиту за теоријске одсеке на ФМУ у Београду. У класама

професора Сандре Лекић (солфеђо), Татјане Михић и Оливере Николић (хармонија и музички облици) и Татјане Војнов (историја музике) наши ученици остварили су следећи пласман (број испред имена означава пласман на листи):

ОДСЕК ЗА МУЗИЧКУ ПЕДАГОГИЈУ – ФМУ, БЕОГРАД

2. Јана Чубриловић – буџет

16. Магдалена Кутњак - самофинансирање

ТЕОРИЈСКИ ОДСЕК – ФМУ, БЕОГРАД

9. Владана Човић - буџет

МУЗИКОЛОГИЈА – ФМУ, БЕОГРАД

5. Вања Радојковић - буџет

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ – МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА:

6. Немања Анђелковић - буџет

Дакле, и ове године теоријске одсеке на ФМУ у Београду положило је 4 ученика МШ „Станковић“, док је један ученик примљен у Крагујевцу.

Посебан и велики успех теоријског одсека јесте пласман ученице Саре Стевановић на Маинхенској академији која је, на интервенцију шефа катедре професора Вестермана, примљена без полагања пријемног испита на катедру за теорију и етномузикологију.

школска 2014/2015. година

И ове године, као и сваке године, ученици теоријског одсека постигли су завидне резултате на пријемном испиту за теоријске одсеке на ФМУ у Београду. У класама професора Неде Милетић и Александре Марић (солфеђо), Оливере Николић (хармонија и музички облици) и Татјане Војнов (историја музике) наши ученици остварили су следећи пласман:

ОДСЕК ЗА МУЗИЧКУ ПЕДАГОГИЈУ – ФМУ, БЕОГРАД

	име и презиме ученика	школа	Х и О	солфеђо	клавир	скор	
1.	Сара Савовић	20	15	45	20	100	буџет
11.	Медина Мустафић	19,67	11,06	37,13	18,25	86,11	буџет

ТЕОРИЈСКИ ОДСЕК – ФМУ, БЕОГРАД

	име и презиме	школа	Х и О	солфеђо	клави	ст.	скор	
		а		о	р	језик		
7.	Медина Мустафић	19,67	29,25	9,75	9,13	10	77,80	буџет

МУЗИКОЛОГИЈА – ФМУ, БЕОГРАД

	име и презиме	школа	истор	ст.	Х и О	клавир	скор	
			и	језик				
9.	Александра Дашић	19,55	36,44	10	6,50	5,63	78,12	буџет

Дакле, и ове године теоријске одсеке на ФМУ у Београду положило је 3 ученика МШ „Станковић“ од чега је ученица Медина Мустафић положила пријемни на два одсека, док је ученица Сара Савовић прва на ранг листи на одсеку за педагогију са освојених 100 поена. Сви кандидати, као што се и види из приложеног, јесу на буџету.

школска 2013/2014. година

И ове године, као и сваке године, ученици теоријског одсека постигли су завидне резултате на пријемном испиту за теоријске одсеке на ФМУ у Београду. У класама професора Неде Милетић и Сандре Лекић (солфеђо), Татјана Михаић Стошић (хармонија и музички облици), Татјане Војнов (историја музике) и Биљане Сименовић (увод у компоновање) наши ученици остварили су следећи пласман:

ОДСЕК ЗА МУЗИЧКУ ПЕДАГОГИЈУ – ФМУ, БЕОГРАД

	име и презиме ученика	школа	Х и О	солфеђо	клавир	скор	
1.	Милош Јеротић	18.68	12.38	45	20	96.06	буџет
2.	Моника Мурић	19.93	12.38	45	16.50	93.81	буџет
11.	Андреј Главан	15.05	7.13	45	13	80.18	буџет

ТЕОРИЈСКИ ОДСЕК – ФМУ, БЕОГРАД

	име и презиме	школа	Х и О	солфеђо	клавиp	ст. језик	скор	
3.	Јована Ђубовић	19.81	37.33	9.75	6.5	10	83.19	буџет
11.	Јелена Круљ	19.38	25.31	8.44	4.75	3.0	60.88	самоф.

МУЗИКОЛОГИЈА – ФМУ, БЕОГРАД

	име и презиме	школа	истори	ст. језик	Х и О	клавир	скор	
2.	Николина Срећковић	19.26	43.88	0.00	8.25	10	81.39	буџет
7.	Јелена Круљ	19.38	37.75	3.00	8.25	4.75	73.13	буџет

ЕТНОМУЗИКОЛОГИЈА – ФМУ, БЕОГРАД

	име и презиме	школа	етно	солфеђо	Х и О	клавир	с.језик	скоp	
6.	Јелена Дејановић	18.25	29.50	9.50	2.10	6.00	0.00	65.3	бу

Дакле, и ове године теоријске одсеке на ФМУ у Београду положило је 7 ученика МШ „Станковић“ од чега је ученица Јелена Круљ положила пријемни на два одсека.