

ПЛАН ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА ЗА УЧЕНИКЕ II РАЗРЕДА ТЕОРИЈСКОГ ОДСЕКА, шк. год. 2019/2020.

| ПРЕДМЕТИ | ОКТОБАР | | | | ЈАНУАР | | | | МАРТ - АПРИЛ | | | | МАЈ - ЈУН | | | |
|----------------|---------|-------|--|--|--------|-------|--|--|--------------|-------|--|--|-----------|-------|--|--|
| | 1.гр. | 2.гр. | | | 1.гр. | 2.гр. | | | 1.гр. | 2.гр. | | | 1.гр. | 2.гр. | | |
| ГРУПЕ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| хармонија | 29. | 30. | | | 14. | 15. | | | 31.03. | 1.04. | | | 2.06. | 3.06. | | |
| музички облици | 25. | 26. | | | 10. | 11. | | | 3.04. | 4.04. | | | 5.06. | 6.06. | | |

Ерна Делић, проф - хармонија и музички облици;

ПЛАН ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА ЗА УЧЕНИКЕ II РАЗРЕДА ВОКАЛНО - ИНСТРУМЕНТАЛНОГ ОДСЕКА.

| ПРЕДМЕТИ | ОКТОБАР | | | | ЈАНУАР | | | | МАРТ - АПРИЛ | | | | ЈУН | | | |
|----------------|---------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|--------------|--------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|
| | 1.гр. | 2.гр. | 3.гр. | 4.гр. | 1.гр. | 2.гр. | 3.гр. | 4.гр. | 1.гр. | 2.гр. | 3.гр. | 4.гр. | 1.гр. | 2.гр. | 3.гр. | 4.гр. |
| ГРУПЕ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| хармонија | 29. | 28. | 29. | 28. | 14. | 13. | 14. | 13. | 7.04. | 6.04. | 7.04. | 6.04. | 2.06. | 1.06. | 2.06. | 1.06. |
| музички облици | 26. | 21. | 26. | 21. | 18. | 20. | 18. | 20. | 4.04. | 30.03. | 4.04. | 30.03. | 6.06. | 8.06. | 6.06. | 8.06. |

Оливер Николић, проф - хармонија (1 - 4. група); Теодора Тапавички - музички облици (1 - 4. група);

ПЛАН ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА ЗА УЧЕНИКЕ II РАЗРЕДА ЦЕЗ ОДСЕКА

| ПРЕДМЕТИ | ОКТОБАР - НОВЕМБ. | | | | ЈАНУАР | | | | МАРТ - АПРИЛ | | | | МАЈ - ЈУН | | | |
|-----------------|-------------------|-------|--|--|--------|-------|--|--|--------------|--------|--|--|-----------|-------|--|--|
| | 1.гр. | 2.гр. | | | 1.гр. | 2.гр. | | | 1.гр. | 2.гр. | | | 1.гр. | 2.гр. | | |
| ГРУПЕ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| хармонија | 1. | 28. | | | 17. | 13. | | | 3.04. | 30.03. | | | 29.05. | 8.06. | | |
| музички облици | 25. | 26. | | | 10. | 11. | | | 27.03. | 28.03. | | | 5.06. | 6.06. | | |
| развијање слуха | 29. | 21. | | | 14. | 20. | | | 31.03. | 6.04. | | | 9.06. | 1.06. | | |

Дејана Весић, проф - хармонија; Ерна Делић, проф - музички облици; Небојша Костић, проф - развијање слуха

ПЛАН ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА ЗА УЧЕНИКЕ III РАЗРЕДА ТЕОРИЈСКОГ ОДСЕКА, шк. год. 2019/2020.

| ПРЕДМЕТИ | ОКТОБАР | | | | ЈАНУАР | | | | МАРТ – АПРИЛ | | | | МАЈ – ЈУН | | | |
|----------------|---------|--------|--------|--|--------|-------|--|--|--------------|-------|-------|--|-----------|-------|--|--|
| | 1.гр. | 2.гр. | | | 1.гр. | 2.гр. | | | 1.гр. | 2.гр. | | | 1.гр. | 2.гр. | | |
| хармонија | 1.11. | 31.10. | | | 17. | 16. | | | 3.04. | 2.04. | | | 5.06. | 4.06. | | |
| музички облици | 25.10. | 24.10. | | | 10. | 09. | | | 10.04. | 9.04. | | | 29.05 | 28.05 | | |
| контрапункт | 29.10. | 17.10. | 28.10. | | 14. | 13. | | | 7.04. | 26.03 | 6.04. | | 2.06. | 11.06 | | |

Оливера Николић, проф – хармонија и музички облици; Биљана Сименовић, проф – контрапункт;

ПЛАН ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА ЗА УЧЕНИКЕ III РАЗРЕДА ВОКАЛНО – ИНСТРУМЕНТАЛНОГ ОДСЕКА.

| ПРЕДМЕТИ | ОКТОБАР – НОВЕМБ. | | | | ЈАНУАР | | | | МАРТ – АПРИЛ | | | | МАЈ – ЈУН | | | |
|----------------|-------------------|-------|-------|------|--------|-------|-------|------|--------------|-------|-------|-------|-----------|-------|-------|-------|
| | 1.гр. | 2.гр. | 3.гр. | 4.гр | 1.гр. | 2.гр. | 3.гр. | 4.гр | 1.гр. | 2.гр. | 3.гр. | 4.гр | 1.гр. | 2.гр. | 3.гр. | 4.гр |
| хармонија | 29. | 28. | 25. | 28. | 14. | 13. | 17. | 20. | 7.04. | 6.04. | 3.04. | 6.04. | 9.06. | 8.06. | 5.06. | 8.06. |
| музички облици | 26. | 30. | 1.11. | 21. | 18. | 15. | 10. | 13. | 4.04 | 8.04 | 10.04 | 30.03 | 6.06. | 10.06 | 12.06 | 1.06. |
| контрапункт | 25. | 21. | 26. | 31. | 17. | 20. | 11. | 16. | 3.04. | 30.03 | 4.04. | 2.04. | 5.06. | 8.06. | 6.06. | 4.06. |

Татјана Михаић – Стошић, проф – хармонија (1.2. група); Биљана Сименовић, проф – контрапункт (1.2. 4. група);
 Ерна Делић, проф – хармонија, музички облици, контрапункт (3. група); Оливера Николић, проф – хармонија (4. група);
 Теодора Тапавички, проф – музички облици (1. 2. 4. група);

ПЛАН ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА ЗА УЧЕНИКЕ III РАЗРЕДА ЦЕЗ ОДСЕКА

| ПРЕДМЕТИ | ОКТОБАР – НОВЕМБ. | | | | ЈАНУАР | | | | МАРТ – АПРИЛ | | | | МАЈ – ЈУН | | | |
|----------------|-------------------|--|--|--|--------|--|--|--|--------------|--|--|--|-----------|--|--|--|
| | 1.гр. | | | | 1.гр. | | | | 1.гр. | | | | 1.гр. | | | |
| хармонија | 31. | | | | 16. | | | | 9.04. | | | | 4.06. | | | |
| музички облици | 23. | | | | 22. | | | | 1.04. | | | | 10.06 | | | |
| контрапункт | 24. | | | | 23. | | | | 2.04. | | | | 11.06 | | | |
| аранжирање | 30. | | | | 15. | | | | 8.04. | | | | 3.06. | | | |

Дејана Весић, проф – хармонија; Ерна Делић, проф – музички облици; Татјана Михаић – Стошић, проф – контрапункт;
 Небојша Костић, проф – аранжирање

ПЛАН ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА ЗА УЧЕНИКЕ IV РАЗРЕДА ТЕОРИЈСКОГ ОДСЕКА, шк. год. 2019/2020.

| ПРЕДМЕТИ | ОКТОБАР - НОВЕМБАР | | | | ЈАНУАР | | | | МАРТ - АПРИЛ | | | | МАЈ | | | |
|----------------|--------------------|--|--|--|--------|--|--|--|--------------|--|--|--|-------|--|--|--|
| | 1.гр. | | | | 1.гр. | | | | 1.гр. | | | | 1.гр. | | | |
| хармонија | 28. | | | | 18. | | | | 6.04. | | | | 18.05 | | | |
| музички облици | 31. | | | | 16. | | | | 9.04. | | | | 21.05 | | | |
| контрапункт | 24. | | | | 09. | | | | 2.04. | | | | 14.05 | | | |

Татјана Михаић – Стошић, проф – хармонија и музички облици; Биљана Сименовић, проф – контрапункт;

ПЛАН ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА ЗА УЧЕНИКЕ IV РАЗРЕДА ВОКАЛНО - ИНСТРУМЕНТАЛНОГ ОДСЕКА.

| ПРЕДМЕТИ | ОКТОБАР - НОВЕМБАР | | | | ЈАНУАР | | | | МАРТ - АПРИЛ | | | | МАЈ | | | |
|----------------|--------------------|-------|-------|--|--------|-------|-------|--|--------------|-------|-------|--|-------|-------|-------|--|
| | 1.гр. | 2.гр. | 3.гр. | | 1.гр. | 2.гр. | 3.гр. | | 1.гр. | 2.гр. | 3.гр. | | 1.гр. | 2.гр. | 3.гр. | |
| хармонија | 29. | 28. | 31. | | 14. | 13. | 16. | | 7. | 6. | 9. | | 19. | 18. | 21. | |
| музички облици | 26. | 31. | 30. | | 18. | 16. | 15. | | 4. | 9. | 8. | | 16. | 14. | 20. | |
| контрапункт | 22. | 21. | 28. | | 21. | 20. | 13. | | 31.03 | 30.03 | 6. | | 12. | 11. | 18. | |

Татјана Михаић, проф – хармонија (1.2. 3. група); Биљана Сименовић, проф – контрапункт (1.2. 3. група); Теодора Тапавички, проф – музички облици (1.2. 3. група);

ПЛАН ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА ЗА УЧЕНИКЕ IV РАЗРЕДА ЦЕЗ ОДСЕКА

| ПРЕДМЕТИ | ОКТОБАР - НОВЕМБАР | | | | ЈАНУАР | | | | МАРТ - АПРИЛ | | | | МАЈ | | | |
|----------------|--------------------|--|--|--|--------|--|--|--|--------------|--|--|--|-------|--|--|--|
| | 1.гр. | | | | 1.гр. | | | | 1.гр. | | | | 1.гр. | | | |
| хармонија | 1.11. | | | | 17. | | | | 3. | | | | 15. | | | |
| музички облици | 30.10 | | | | 15. | | | | 8. | | | | 13. | | | |
| контрапункт | 25.10 | | | | 10. | | | | 27.03 | | | | 8.05. | | | |
| аранжирање | 23.10 | | | | 22. | | | | 1. | | | | 20.05 | | | |

Татјана Михаић – Стошић, проф – хармонија и контрапункт; Ерна Делић, проф – музички облици; Небојша Костић, проф – аранжирање;