

# Музичка школа „Станковић“



## Извештај о реализацији Годишњег плана рада Школе у школској 2022/2023. години

Деловодни број 211

Београд, 7. септембар 2023. године

## САДРЖАЈ:

---

### I УВОД

#### II УСЛОВИ РАДА ШКОЛЕ ПОД КОЈИМА ЈЕ РЕАЛИЗОВАН ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА ШКОЛЕ

- Школски простор и опрема
- Опремљеност учионица
- Наставна средства за индивидуалну и групну наставу
- План коришћења наставних средстава
- Запослени у школи
- Општа оријентација и дневни ритам рада школе

#### III ИЗВЕШТАЈИ СТРУЧНИХ ВЕЋА

1. Клавир
2. Гудачи
3. Дувачи
4. Хармонски инструменти
5. Соло певање
6. Камерна музика
7. Теоретска настава
8. Џез
9. Општеобразовна настава

#### IV ИЗВЕШТАЈИ О РАДУ СТРУЧНИХ САРАДНИКА

1. Психолог
2. Педагог
3. Нототекар

#### V ИЗВЕШТАЈ О РАДУ УЧЕНИЧКОГ ПАРЛАМЕНТА

#### VI ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНИХ АКТИВА

1. Стручни актив за школско развојно планирање
2. Стручни актив за развој школског програма

#### VII ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНИХ ТИМОВА

1. Тим за самовредновање
2. Тим за инклузију
3. Тим за појачан васпитни рад и сарадњу са породицом
4. Тим за заштиту зченика и запослених од дискриминације, насиља, злостављања, занемаривања и осипања
5. Тим за каријерно вођење и саветовање
6. Тим за превенцију наркоманије
7. Тим за кризне интервенције
8. Тим за развој међупредметних компетенција и редузетништва
9. Тим за обезбеђивање квалитета и развој установе
10. Тим за стручно усавршавање и професионални развој наставника
11. Тим за медијску промоцију школе

#### VIII ИЗВЕШТАЈИ О УСПЕХУ И ВЛАДАЊУ УЧЕНИКА

- извештај о успеху ученика ОМШ
- извештај о успеху и владању ученика СМШ
- мере унапређивања успеха ученика на матурским испитима

#### IX ИЗВЕШТАЈ О ЕВАЛУАЦИЈИ ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА ШКОЛЕ

## I УВОД

---

Извештај о раду помоћи ће нам да увидимо колико напредујемо, шта смо урадили и шта је то што ће убудуће захтевати више времена и труда при реализацији, а са циљем да побољшамо квалитет наставе и учења у школи, чиме ћемо допринети развоју школе као и личном и професионалном развоју ученика и наставника. Извештај обухвата целокупан живот школе и укључује све посебне извештаје стручних органа школе којима је поверено обављање одређених послова.

Основни принципи израде извештаја су:

- принцип реалности програмирања – који обезбеђују праву меру у програмирању и реализацији одређених програмских садржаја, усклађеност захтева са расположивим снагама, средствима, временом и другим факторима који утичу на реализацију одређеног посла;
- принцип савремености – који захтева не само примену неких савремених апарата, већ и осавремењивање целокупне образовно – васпитне делатности, применом савременијих техника, метода, средстава, облика рада у односу на традиционалну, чиме ученик све више постаје субјекат, а не објекат образовно-васпитног рада;
- принцип конкретизације – подразумева прецизирање делатности сваког члана колектива и органа, временски, садржајно и просторно, па чак и прецизирање облика реализације датих програмских задатака;
- принцип реализације – који мора бити присутан у свим сферама школског рада, а постиже се модернизацијом образовно-васпитног процеса, перманентним откривањем и отклањањем нерационалних активности и поступака у раду појединих органа школе и појединаца, све то у циљу постизања оптималних резултата, без повећања утрошка времена и средстава;
- принцип тоталности и интегралности – свеобухватно програмирање свих подручја рада Школе и њихово интегрисање у јединствену целину, представља сигурну основу за успешнију јединствену образовно – васпитну праксу Школе.



## II УСЛОВИ РАДА ШКОЛЕ ПОД КОЈИМА ЈЕ РЕАЛИЗОВАН ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА ШКОЛЕ

---

### Школски простор и опрема

Школа ради у две зграде, у улици Дечанска бр. 6 и Кнеза Милоша бр.1а, која је под заштитом Завода за заштиту споменика културе Града Београда.

У Дечанској улици број 6 Школа је, од Скупштине града Београда, привремено добила на коришћење два спрата (сутерен и други спрат), до изградње нове зграде. У сутерену, адаптацијом ходника добијено је од око 750 метара квадратних, 15 учионица и зборница. Овде се и ове школске године одржава разредна настава (ТО и ООН).

Учионице су пролазне, појављује се проблем влаге, јер је сутерен дубоко укопан у земљу, али су услови рада у последњих година значајно унапређени (редовно кречење и постављање изолационих премаза, као и комплетно замењена расвета, уређени холови, тоалети, замењене подне облоге, нови школски намештај...).

Преграђивањем другог спрата, на истој површини, добијено је 16 учионица за индивидуалну наставу али је мана што је звучна изолација лоша.

Проблем је и школско двориште које служи као паркиралиште, па ученици, за време одмора, излазе на улицу. Школа се обраћала многим институцијама и написала велики број дописа, али се и поред тога ништа није променило.

У главној згради Школе у Кнеза Милоша 1а и ове школске године радила је школска администрација, школска библиотека и концертна сала за интерне и јавне часове, наставу хора и оркестра и наставници дувачког, џез одсека и одсека за соло певање..

Проблем дотрајалих инструмената, школа је почела да решава, у протеклом периоду набављени су нови и репарирани стари клавири и гудачки и дувачки инструменти. Надамо се да ће тренд препознавања неопходности обнове инструментаријума да се настави јер је једини начин да се инструментаријум обнови подршка надлежних градских и државних институција.

Рад школе прати и одговарајуће опремање намештајем, наставним средствима, уређајима, реквизитима, алатима и машинама као и унапређивање постојећих, како би у потпуности били задовољени законом прописани нормативи и стандарди и како би функционисање свих школских актера, унутрашњих и спољашњих, било успешније и квалитетније.

## Опремљеност учионица

Намена простора	Број	Опремљеност средствима
Учионице за општеобразовну и групну наставу	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 15, 16.	Наставничка катедра са столицом; ученичке клупе и столице; табла; клавир; ормарић за чување наставничких материјала; чивилук; рачунар (15, 16).
Учионице за наставу цеза	Настава главног предмета (клавира, и бубњева), као и групне наставе теоријских предмета се одвијала у учионицама бр. 2, 3, 4, 9, 11, 15 и 16 у згради у Дечанској 6. Настава Биг бенда и Малих ансамбала се одвијала и у згради у Кнеза Милоша 1а, у Сали школе, настава цез трубе и саксофона у учионици 18, настава гитаре, бас гитаре и контрабаса у учионици 17, а настава цез певања у учионици 1.	Контрабас, бас појачало, гитарско појачало, cd плејер, бубњеви, клавир, телевизор, рачунар. Школски намештај, пултеви..
Учионице у којима се одвија индивидуална настава клавира	Настава се одвија у учионицама бр. 5,6, 7, 8, 9, 10, 11, 16, 17 на другом спрату у згради у Дечанској улици.	Клавир; клавирска столица; наставничка катедра и столица; ормарић; чивилук, огласна табла.
Учионице у којима се одвија индивидуална настава инструментална хармонског одсека	Настава харфе се одвијала у учионици бр.14 у Дечанској улици. Настава хармонике се одвијала у учионици бр. 12, у сутерену, зграда у Дечанској 6. Настава гитаре се одвијала у учионици бр. 4, 12 и 17. (други спрат у Дечанској улици) и учионици бр.1 у Кнеза Милоша. Настава удараљки се одвијала у учионици бр. 2 у Дечанској улици. Настава оргуља се одвијала у учионици бр.16 (други спрат у Дечанској улици).	Наставничка катедра и столица; ормар за чување нота; столица за ученика; огласна табла, нотни сталак; чивилук, инструменти.
Учионице у којима се одвија индивидуална настава гудачких инструмената- виолине, виоле, виолончела, контрабаса.	Настава се одвијала у учионицама бр. 3, 12, 13, 14, 15., зграда у Дечанској 6, II спрат.	Наставничка катедра и столица; клавир; столица за ученика; нотни сталак; чивилук.
Учионице у којима се одвија индивидуална настава дувачких инструмената	Настава на одсеку се одвијала у учионицама бр. 3 и 4 на другом спрату у згради у Дечанској улици, и у учионицама бр. 1, 16 и 17 у улици Кнеза Милоша.	Наставничка катедра и столица; клавир; ормар за чување нота; столица за ученика; огласна табла, нотни сталак; огледало, чивилук.
Учионице у којима се одвија индивидуална настава соло певања	Дечанска 6, II спрат: учионице 1, 2 и 3; Кнеза Милоша, учионица 18.	Наставничка катедра и столица; клавир; рачунар; ормар за чување нота; столица за ученика; огласна табла, нотни сталак; огледало, чивилук.
Зборница	Сутерен и други спрат- Дечанска 6; главни хол- Кнеза Милоша 1а.	Наставнички сто и столице, посебни ормари за чување дневника, ормарићи за чување наставничких материјала, сто са рачунаром, огласне табле, огледало, чивилук.
Библиотека	Кнеза Милоша 1а	Површине 40 м2 библиотека је опремљена ормарима за чување библиотечке грађе, канцеларијским и ученичким столовима и столицама, рачунаром... У њој се чувају и мањи музички инструменти, нотни сталци као и школски тонски и видео записи.
Канцеларија ПП службе	1, Дечанска 6	Канцеларијски столови и столице, фотеље, чивилук, огледало, ормари за одлагање,

Концертна сала Камерна сала	Кнеза Милоша 1а Дечанска	рачунари, штампачи, остали канцеларијски материјал. Концертна сала реновирана је 2019.године, и броји 120 места за седење. На бини се налазе два клавира, харфа,клавирске клупице, нотни сталци. Ова сала са изузетном акустиком, представља одличан концертни простор, у коме се редовно одржавају концерти гостујућих уметника, концерти и јавни наступи ученика, такмичења, семинари и слично. Камерна сала је опремљена са два клавира и уређена да прими публику са 30 седећих места, али се она првенствено користи у настави.
Секретаријат, канцеларија помоћника директора	Кнеза Милоша 1а	Канцеларијски ормари, каса, канцеларијски столови и столице,рачунари, штампачи,телефонска централа, факс, клуб сто са фотељама, витрине,чивилук, клавир (канцеларија помоћника директора користи се и за потребе наставе)
Директорова канцеларија	Кнеза Милоша 1а	Канцеларијски сто и столица, лаптоп рачунар, штампач, ормари, витрина, полице, камин, конференцијски сто и столице, огледало, чивилук.

### Наставна средства за индивидуалну и групну наставу

Школа је годинама уз велику подршку родитеља, набављала и улагала знатна средства у одржавање инструмената. Школски инструментариј чине:

Инструмент	количина
Удараљке	20
Тимпани сет	4
Добош	1
Ксилофон	1
Металофон	1
Вибрафон	2
Бубњеви	4
Бубњарска столица	3
Клавир	19
Пианино	26
Клавијатура	2
Саксофон	1
Кларинет	4
Обоа	3
Флаута	6
Фагот	5
Труба	2
Хорна	5
Гитара	4
Тромбон	4
Контрабас	5
Виола	7
Виолина	72
Виолончело	27
Хармоника	12
Харфа	6
Електронске оргуље	1
Клавирске клупице	20
Електронска и остала учила	

### Извештај о коришћењу наставних средстава

У музичкој школи основна наставна средства јесу инструменти. Све учионице су опремљене по нормативу и скоро у свакој учионици налази се клавир или пијанино. Школа располаже одређеним бројем осталих инструмената који се могу уступити ученицима уз потписан реверс. Евиденција о изнајмљеним инструментима води се у секретаријату школе, детаљан увид и организацију издавања инструмената обавља нототекар. Извештај о коришћењу наставних средстава дат је у следећој табели:

<b>Клавир, електрични клавир и пијанино</b>	Ученици и наставници, основна и средња школа, индивидуална и групна настава.	Током целе школске године, према плану коришћења школског простора и распореду часова текућу школску годину, за вежбање и наставу, од 7,00 часова до 21,00 часова; суботом од 7,00 до 21,00 часова.
<b>Хармонике</b>	Наставници хармонике и оркестра. Ученици основне и средње музичке школе.	Индивидуална настава, према распореду часова наставника хармонике. Часови оркестра хармоника редовна и додатна настава, наступи оркестра хармоника. Током године, према потписаном реверсу – изнајмљени инструменти.
<b>Виолине и виолончела</b>	Наставници главног предмета и оркестра. Ученици основне и средње музичке школе.	Индивидуална настава, према распореду часова наставника групе гудачких инструмената. Часови гудачког оркестра, редовна и додатна настава, наступи оркестра. Током године, према потписаном реверсу – изнајмљени инструменти.
<b>Гитаре</b>	Наставници и ученици гитаре. Оркестар гитаре.	Индивидуална настава, према распореду часова наставника гитаре. Часови гитарског оркестра у основној и средњој музичкој школи, редовна и додатна настава, наступи оркестра. Током године, према потписаном реверсу – изнајмљени инструменти.
<b>Дувачки инструменти</b>	Наставници и ученици дувачких инструмената. Оркестар.	Индивидуална настава, према распореду часова наставника групе дувачких инструмената. Часови дувачког оркестра у основној и средњој музичкој школи, редовна и додатна настава, наступи оркестра. Током године, према потписаном реверсу – изнајмљени инструменти.
<b>Бубањ</b>	Ученици и наставници, за наставне и ваннаставне	Током године према распореду часова, по потреби, приликом проба и наступа оркестара, током наставних и ваннаставних активности.
<b>Мини линија</b>	Наставници италијанског, немачког, француског и енглеског језика у	По потреби, током школске године, према распореду часова.
<b>Рачунари</b>	Сви наставници, као и наставници и ученици који током године користе кабинет за информатику.	Током школске године, по потреби према распореду часова.
<b>Лаптоп</b>	Наставници, стручни сарадник.	Током године, по потреби: 1. За потребе редовне, додатне и допунске наставе. 2. За планиране трибине, предавања и презентације.
<b>Видео бим и пројекционо платно</b>	Наставници и ученици, гостујући предавачи (трибине, предавања, радионице, презентације, семинари)	Током школске године, по потреби, односно према плану одржавања различитих предавања за ученике и наставнике.
<b>Књиге, уџбеници, нотна литература</b>	Сви наставници и ученици основне и средње музичке школе.	Током целе школске године, по потреби. Евиденција се води у школској библиотеци.



## Запослени у школи у 2022/2023. школској години

Стручна оспособљеност наставника, њихова радна етика и рад на сопственом усавршавању претпоставке су за успешнију реализацију задатака који проистичу из Наставног плана и програма и овог документа. Предвиђени облици стручног усавршавања наставника, укључујући праћење стручне и педагошке литературе, су учествовање на стручним семинарима са циљем подизања нивоа стручног образовања наставника, а самим тим и осавремењавање наставног процеса.

Настава је и ове школске године стручно заступљена из свих предмета. Планирање целокупног образовно-васпитног рада је законска обавеза сваког наставника. Годишњим планом и програмом (глобалним) наставници обухватају градиво обавезно за поједине разреде инструменталне и теоретске наставе. Годишњи планови (глобални и оперативни) инструменталне наставе су индивидуални за сваког ученика у оквиру минимума предвиђеног наставним планом и програмом.

Планови рада наставника у наставним областима теоретске наставе су групни у оквиру једног разреда и важи за све ученике у оквиру тог разреда у заједничким предметима.

Већина наставника има богато искуство, учесници су бројних фестивала и такмичења, носиоци су признања и награда, док ће наставницима са мањим радним искуством стручна већа, сарадници и

активи пружати помоћ у организовању, спровођењу и лакшем сналажењу у наставном процесу.

Основна питања организације рада, организациони делови и њихов делокруг, утврђени су Статутом и другим општим актима Школе.

Школа обавља своју делатност у Београду у два објекта:

- у седишту Школе у Улици Кнеза Милоша број 1а
- у Улици Дечанској број 6.

Седиште Школе је место у коме директор стално врши функцију. У седишту Школе налазе се канцеларије директора, помоћника директора, секретаријат, рачуноводство, нототека, архива, концертна сала и 4 учионице.

У објекту Школе у Дечанској 6, у просторијама сутерена и другог спрата налазе се канцеларија помоћника директора и школског психолога, 2 зборнице, сала за камерно музицирање и учионице у којима се изводи образовно-васпитни рад.

Школа је установа која обавља делатност основног и средњег музичког образовања и васпитања, којом се остварују права грађана у складу са Уставом Републике Србије, Законом о основама система образовања и васпитања (у даљем тексту: Закон), важећим законима и подзаконским актима из области образовања и васпитања, колективним уговорима, овим Статутом и другим општим актима Школе.

Школа има статус јавне школе јер је оснивач Школе Република Србија.

Школа има статус националне школе, јер је план и програм наставе и учења по коме се одвија основно и средње музичко образовање донет на основу Закона и посебних закона.

Делатност основног и средњег музичког образовања и васпитања је делатност од непосредног друштвеног интереса и остварује се као јавна служба.

Школа је правно лице и има право да у правном промету предузима правне радње и правне послове у оквиру своје правне и пословне способности.

Школа је носилац права, обавеза и одговорности у остваривању делатности основног и средњег музичког образовања и васпитања, у складу са законом. За своје обавезе у правном промету са трећим лицима Школа одговара средствима којима располаже.

Оснивач Школе је Република Србија.

Делатност Школе верификована је Решењем Министарства просвете број: 022-05-012 / 94-03 од 14.01.1994. године.

Школа је уписана у регистар основних и средњих школа код Министарства, а према Одлуци о мрежи основних и средњих школа у Републици Србији.



Школа је уписана у регистар код Трговинског суда у Београду, регистарски уложак број: 5-259-00.

Матични број Школе код надлежног органа за статистику је: 07018851.

Порески идентификациони број (ПИБ) Школе је: 10015581.

Шифра делатности је 8532 (средње стручно образовање).

Послови у Школи систематизовани су по следећим групама:

### 1. Послови руковођења

- ДИРЕКТОР ШКОЛЕ

- ПОМОЋНИК ДИРЕКТОРА

### 2. Послови образовно-васпитног рада - наставно особље

НАСТАВНИЦИ:

- наставник уметничких и стручних предмета у музичкој школи и одређених стручних предмета у стручној школи - наставник теоријске наставе

- наставник уметничких и стручних предмета у музичкој школи и одређених стручних предмета у стручној школи са одељенским старешинством -- наставник индивидуалне наставе - главног предмета-инструмента;

- наставник предметне - теоријске наставе -наставници општеобразовне наставе у средњој музичкој школи

СТРУЧНИ САРАДНИЦИ:

- психолог

- педагог

- библиотекар/ нототекар/медијатекар

КОРЕПЕТИТОР

### 3. Правни послови:

- СЕКРЕТАР УСТАНОВЕ

### 4. Финансијско-рачуноводствени послови:

- ШЕФ РАЧУНОВОДСТВА

- БЛАГАЈНИК – референт за финансијско-рачуноводствене послове

### 5. Кадровско-административни послови:

- РЕФЕРЕНТ ЗА ПРАВНЕ, КАДРОВСКЕ И АДМИНИСТРАТИВНЕ ПОСЛОВЕ

### 6. Послови техничког одржавања и остали послови подршке (Помоћно-технички послови):

- на одржавању и чувању објекта и инвентара: ДОМАР / МАЈСТОР ОДРЖАВАЊА

- на одржавању хигијене школе, чувању објекта и инвентара: ЧИСТАЧИЦА

У школској 2022/23. години, радило је УКУПНО 160 ЗАПОСЛЕНИХ (на неодређено и одређено време, укључујући податке о замени одсутних запослених), са следећом стручном спремом (подаци на дан 31.08.2023.г.):

#### Наставно особље (наставници, стручни сарадници и корепетитори):

• Доктора	2
• Магистара	23
• Једногодишња специјализација	6
• Висока стручна спрема/мастер	95
• 6. степен (основне студије)	13
• 4. степен (средња стручна спрема)	2

Укупно : 141 , од чега:

- на неодређено време: 105 запослених;
- на одређено време укупно: 36 запослених, и то:

на замени одсутних наставника и стручних сарадника: 13

на упражњеним/слободним радним местима: 13

остало-веронаука: 3

по уговору о извођењу наставе: 7

**Ваннаставно особље (и то послови: руковођења, правни, финансијско-рачуноводствени, кадровско-административни, техничог одржавања и остали послови подршке):**

(1 директор, 4 помоћника директора, 1 секретар, 1 шеф рачуноводства, 1 референт за финансијско-рачуноводствене послове, 1 референт за правне, кадровске и административне послове, 1 домар, 6 чистачица).

1.	Мартинковић Вањушка	-	директор
2.	Јовановић Светлана	-	помоћник директора
3.	Којић Зорица	-	помоћник директора
4.	Перић Соња	-	помоћник директора
5.	Милетић Неда	-	помоћник директора
6.	Анђелковић Снежана	-	секретар
7.	Милошевић Драгица	-	шеф рачуноводства (до 30.09.2022.)
7.	Брацовић Маја (од 03.10.2022.)	-	дипл.економиста за фин.-рачунов.послове
8.	Јовановић Драгана	-	референт за правне, кадровске и административне послове
9.	Лазаревић Катарина	-	референт за финансијско-рачуноводствене послове

**ПОМОЋНО-ТЕХНИЧКО ОСОБЉЕ (и то послови: техничог одржавања, чувања, хигијене и остали послови подршке):**

1.	Пантелић Зоран	домар/мајстор	одржавања (боловање, смрт запосленог)
1.	Вукелић Милан	замена домара	
1.	Трифунковић Игор	домар/ мајстор	одржавања (упражњено радно место)
2.	Богдановић Зорица	чистачица	(пензија)
2.	Филиповић Слађана	чистачица	
3.	Перић Биљана	чистачица	
4.	Костић Лидија	чистачица	
5.	Станковић Гордана	чистачица	
6.	Мрвић Босилка	чистачица	
7.	Стојковић Сњежана	чистачица	

на замени одсутних чистачица: 3

према структури стручности и финансирању послова:

•	Магистара	1
•	Висока стручна спрема/мастер	6
•	Виша стручна спрема	1
•	Средња стручна спрема	3
•	Пети	1
•	Трећи степен	1
•	Први степен	7
•	Први степен (на одређено, на замени)	3

Укупно : 23

УКУПНО у школској 2022/23. години: **164 АНГАЖОВАНИХ ЛИЦА**, (на неодређено време, на одређено време - укључујући податке о замени одсутних запослених и податке о лицима ангажованим по уговору о извођењу наставе), од чега:

157 ЗАПОСЛЕНИХ ; 7 АНГАЖОВАНИХ ПО УГОВОРУ О ИЗВОЂЕЊУ НАСТАВЕ.

## Општа оријентација и дневни ритам рада школе

Редовна настава у школи организована је и ове школске године у оквиру шестодневне радне недеље. Настава се изводила у две смене, према распореду часова, који доноси директор Школе, уз прибављено мишљење стручних органа, за сваку школску годину. Смене су утврђене у следећем трајању:

- ▶ прва – преподневна смена почиње у 8,00 часова, а завршава се у 14,00 часова;
- ▶ друга – поподневна смена почиње у 14,00 часова, а завршава се до 21,00 час.

Трајање и време коришћења одмора између часова утврђено је годишњим планом рада Школе. Испити ванредних ученика су обављени у планираних пет рокова. Испити су одржани у: новембарском, јануарском, априлском, јунском и августовском испитном року, а у складу са календаром и препорукама Министарства просвете.

Проба Државне матуре, реализована је у складу са упутствима и препорукама Министарства просвете, у мају месецу из српског језика и књижевности.

Матурски испити организовани су према Правилнику и упутствима и препорукама Министарства просвете, у јуну месецу.

За почетак школске године благовремено су извршене све припреме. Настава је почела 01.09. и нормално се одвијала по Правилнику о календару о-в рада за ову школску годину.

Планирано градиво је реализовано и остварен је планирани фонд часова.

Можемо истаћи да је наставни процес организован и успешно реализован кроз редовну, допунску, додатну наставу, припремну наставу, слободне, ваннаставне и ваншколске активности, културне и јавне делатности школе и сарадњу са локалном заједницом.

Настава у Музичкој школи „Станковић“ организована је (као и до сада) у оквиру шестодневне радне недеље, од понедељка до суботе.

Настава у музичкој школи је реализована по утврђеном распореду часова и то: индивидуално (изучавање главног предмета) и групно - групна настава теорије музике, солфеђа, хора и оркестара, према Плану и програму васпитно-образовног рада у школама за основно музичко образовање, односно осталих наставних предмета према Правилнику о наставном плану рада у средњој музичкој школи.

Часови допунске наставе, додатне наставе, одржавали су се после редовне наставе и по потреби, с обзиром на специфичности наставе у музичкој школи, а у складу да Школским програмом школе.

### III ИЗВЕШТАЈИ СТРУЧНИХ ВЕЋА

У основној музичкој школи сваки наставник класе је и разредни старешина. Све разредне старешине су чланови Стручних већа. Основна дужност Стручних већа је да своје чланове обавезе да извршавају све послове који су везани за њихова права и дужности. Зато је потребно да се сваке године уз програм рада приложе садржаји који ће се реализовати у постојећим условима рада школе. Стручна већа су основни организациони облици наставе, а садржај рада Стручних већа представља окосницу свакодневног стручног рада наставника са ученицима. Стручна већа су одржала седнице у току полугодишта, водила записнике и педагошку документацију о свом раду. Радам Стручних већа руководи координатор тог већа.

Стручна већа прате и анализирају рад у настави и резултате који се постижу, предузимањем мера за побољшање успеха. Анализирају припрему у настави наставних метода, прате коришћење наставних средстава, литературе, уџбеника.

Предлажу ученике за такмичења како у земљи тако и у иностранству. Предлажу ученике за додатни и допунски рад.

Рад руководиоца стручних већа био је усмерен како у правцу организације и стварања свих услова за нормалан рад тако и у правцу педагошко-инструктивног рада као најзначајније делатности, настојећи да уз помоћ директора у школи створи све услове за нормалан рад већа.

- Радило се на организацији живота и рада у стручном већу у духу постојећих прописа и аката
- Пружана је помоћ наставницима и ученицима, према могућностима и условима за рад
- Праћен је рад наставника и личним увидом у документацију, као и посетом часова утврђиван квалитет и обим рада на овом плану
- Предузимане су мере за евентуално отклањање негативних појава, неодговорности на послу и др.
- Заједно са наставницима предузимане су мере за стварање што бољих хигијенских и естетских услова за рад
- Бринуло се о педагошкој документацији већа и ажурном администрирању
- Руковођено је радом већа и усмераван и координиран је рад истих
- Праћена је реализацију програма

За почетак школске године благовремено су извршене све припреме. Настава је почела 01.09. и нормално се одвијала по Правилнику о календару о-в рада за ову школску годину.

Планирано градиво је реализовано и остварен је планирани фонд часова.

Извештај о успеху ученика, са посебним освртом на ученике који имају недовољне оцене, који су неоцењени или изостају са наставе, дат је као посебан документ и са њиме су упознати Педагошки колегијум, Одељенско и Наставничко веће.

Са ученицима који имају проблеме у учењу и понашању саветодавни рад обављају разредне старешине, стручни сарадници, директор, а по потреби израђивани су посебни планови за заштиту и појачан васпитни рад, у оквиру посебних тимова.

Тим за инклузивно образовање пратио је реализацију и предлог за унапређење мера индивидуализације посебних тимова формираних за сваког ученика. Ове школске године на мерама индивидуализације било је 3 ученика првог разреда СМШ.

Евиденција о раду води се електронски у оквиру ес-Дневника и кроз прописану педагошку документацију.

Нерадни дани, у другом полугодишту, били су 15., 16., 17. фебруар, планирани календаром о-в рада за ову школску годину.

Ненаставни али радни дани били су 27. јануара- Свети Сава и Дан школе 15. марта.

У складу са Дописом Министарства просвете Број: 601-00-1-20/2023 од 02.06.2023. године, редовна настава за ученике од 1.-5. разреда ОМШ и 1.-3. разреда СМШ завршила се 06.06.2023. године, до када су и предложене закључне оцене за ученике. Ученици који су били незадовољни оценом, пријављивали су се да исту и поправе, до 20.06.2023. године. Годишњи испити, разредни, напредни и поправни испити реализовали су се по већ планираном распореду.

**СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА КЛАВИР**

Стручно веће наставника: **Клавирског одсека**

Координатор стручног већа: **Зорица Којић**

**КАДРОВСКА СТРУКТУРА****Запослени у сталном радном односу:**

Невена Герић, проф. – упоредни клавир  
Душан Аксентијевић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Ивана Матијевић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Маја Радосављевић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Биљана Крстић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Ана Иванчевић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Наташа Динуловић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Ивана Јасић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Ана Марија Прадал, проф. – клавир и упоредни клавир  
Зорица Којић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Наталија Коњевић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Сузана Рангелов, проф. – клавир и упоредни клавир  
Наталија Србљановић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Армина Ставрић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Снежана Станковић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Марија Радовић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Наташа Недељков, проф. – клавир и упоредни клавир  
Гордана Синадиновић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Соња Перић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Ивана Гомез Мартинез, проф. – клавирски дуо, читање с листа и корепетиција  
Хрвоје Ивовић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Бојана Станковић Златковић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Драгана Тепарић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Катарина Клепић Станковић, проф. – клавир и упоредни клавир  
Никола Зарингер, проф. – клавир и упоредни клавир

**Запослени на одређено време:**

Рада Обрадовић, проф. – клавир и упоредни клавир, од 7. децембра 2020.  
Ана Марија Јовановић, проф. – клавир и упоредни клавир, од 1. септембра 2021.  
Вук Божиловић, проф. – клавир и упоредни клавир, од 1. септембра 2021. до 31. октобра 2022.  
Ивана Перовић, проф. – клавир и упоредни клавир, од 1. новембра 2022.  
Ања Веселиновић, проф. – клавир и упоредни клавир, од 1. септембра 2022. (замена проф. Катарине Клепић Станковић)  
Василије Богић, проф. – клавир и упоредни клавир, од 1. септембра 2022. (замена проф. Драгане Тепарић)  
Давуд Веснић, проф. – клавир и упоредни клавир, од 8. септембра до 26. октобра 2022. (замена проф. Раде Обрадовић)  
Милан Милић, проф. – клавир и упоредни клавир, од 1. септембра 2022. до 30. јуна 2023. (замена проф. Иване Матијевић)  
Сабрина Маринковић, проф. – клавир и упоредни клавир, од 3. октобра 2022. до 1. априла 2023. (замена проф. Иване Јасић)  
Милица Поповић, проф. – клавир и упоредни клавир, од 5. до 24. децембра 2022. (замена проф. Наталије Србљановић)  
Сара Стаматовић, проф. – клавир и упоредни клавир, од 15. марта до 29. априла 2023. (замена проф. Наташе Недељков)

**ПРОСТОРНИ ПАРАМЕТРИ (учионице)**

Настава клавира се одвијала у учионицама бр. 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 16 и 17, у згради у Дечанској 6.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Као наставна средства користе се школски инструменти – полуконцертни клавири и пијанина, као и концертни клавири у Малој сали (Дечанска 6, соба бр. 16), укључујући и нови полуконцертни клавир *Boston*.

У Свечаној сали у Кнеза Милоша 1а, користе се концертни клавири ПЕТРОФ и *Steinway&Sons*.

**ИНТЕРНИ ЧАСОВИ (број интерних часова у току полугодишта) и КОНЦЕРТНА АКТИВНОСТ УНУТАР ШКОЛЕ**

У Школској 2022/2023. години одржан је 31 интерни час у Камерној сали бр. 16 у Дечанској 6, као и 18 јавних концерата у Свечаној сали у Кнеза Милоша 1а. Међу истакнутим јавним концертима, од којих су неки скренули на себе и пажњу медија, истичу се:

Концерт најлепших етида (8. новембар 2022.)

Концерт клавирских композиција српских аутора (13. децембар 2022.)

Отворена Клавирска аудиција за Мешовити новогодишњи концерт МШ „Станковић“ и Концерт клавирске секције Београда (15. децембар 2023.)

Свечани концерт ученика првог разреда ОМШ (20. децембар 2022.)

Веома запажено учешће ученика Клавирског одсека на Новогодишњем концерту МШ „Станковић“, одржаном 26. децембра 2022. у Свечаној сали школе у Кнеза Милоша 1а, и то како са солистичким тачкама, тако и у оквиру камерних ансамбала

Новогодишњи концерт ученика Клавирског одсека (27. децембар 2022.)

Отворена Клавирска аудиција за учешће на концертима поводом Дана школе (26. јануар 2023.)

Наступ изабраних ученика Клавирског одсека на Централној аудицији за Дан школе „Станковић“ – коју су сви положили са похвалама (30. јануар 2023.)

Школско такмичење Клавирског одсека (28. фебруар – 1. март 2023.)

Завршни концерт Школског такмичења Клавирског одсека (2. март 2023.)

Отворена Клавирска аудиција за Концерт клавирске секције у МШ „Станковић“ (21. април 2023.)

Свечани концерт ученика првог разреда ОМШ Клавирског одсека (17. мај 2023.)

Свечани концерт ученика другог разреда ОМШ Клавирског одсека (23. мај 2023.)

Свечани концерт ученика трећег разреда ОМШ Клавирског одсека (30. мај 2023.)

Дипломски концерт ученице 4. разреда СМШ Мирам Андриоло из класе проф. Иване Јасић (6. јун 2023.)

**ТАКМИЧЕЊА**

- Миа Ивковић, ученица 2. разреда ОМШ Клавирског одсека, из класе проф. Наталије Србљановић, добитница је Прве награде на Фестивалу младих пијаниста „Pianissimo“, одржаном 01 - 04. децембра 2022. у Суботици

- На 15. Клавирском такмичењу „Славенски“, одржаном 22. фебруара 2023. четворо ученика ОМШ Клавирског одсека освојило је Прве награде:

- Ирина Суханова 2. разред ОМШ (I-8, 93.33 поена), класа проф. Наталија Србљановић

- Ана Лазић 5. разред ОМШ (I-2, 97 поена), класа проф. Марија Радовић

- Петар Вукадиновић 5. разред ОМШ (I-3, 91 поен), класа проф. Ивана Јасић

- Милан Поповић 6. разред ОМШ (I-3, 92.67 поена), класа проф. Марија Радовић

Две ученице СМШ освојиле су Друге награде у својим категоријама:

- Наталија Васиљевић 2. разред СМШ (II-1, 88 поена), класа проф. Марија Радовић

- Мириам Андриоло 4. разред СМШ (II-1, 86 поена), класа проф. И. Јасић/С. Маринковић

- На 23. Меморијалу „Душан Протић“ у Музичкој школи „Ватрослав Лисински“, одржаном 2. и 3. марта 2023, ученици Клавирског одсека освојили су следеће награде:

- Радислав Марковић 2. разред ОМШ (I-3, 98 поена), класа проф. Маја Радосављевић

- Жива Јаковљевић 2. разред ОМШ (I-6, 95 поена), класа проф. Ана Иванчевић

- Андреа Закић 2. разред ОМШ (I-7, 94 поена), класа проф. Маја Радосављевић

- Теа Ђукић 3. разред ОМШ (II-1, 89 поена), класа проф. Ана Иванчевић

- Нина Ђукић 3. разред ОМШ (II-6, 84 поена), класа проф. Ана Иванчевић

- Матеа Јовановић 1. разред СМШ (I-1, 91 поен), класа проф. Ана Иванчевић

- На 11. Регионалном такмичењу ученика музичких школа "Бинички", одржаном 6-14. марта 2023. ученица Ана Лазић 5. ОМШ из класе проф. Марије Радовић освојила је II-1 награду са 88.67 бодова



- На 27. Међународном такмичењу младих пијаниста, одржаном 10. - 12. марта у Шапцу, ученици Клавирског одсека освојили су следеће награде:
  - Матеја Ковачевић 2. разред ОМШ I-7 награда (97.20 поена), класа проф. Снежана Станковић
  - Исидора Живановић 6. разред ОМШ II-1 награда (93.60 поена), класа проф. Снежана Станковић
  - Мириам Андриоло 4. разред СМШ I-4 награда (95 поена), класа проф. Ивана Јасић/Сабрина Маринковић
- На 13. Међународном такмичењу младих талената „Мита Топаловић“ – камерна музика, одржаном 11. и 12. марта у Панчеву, ученици Клавирског одсека су у дисциплини Клавирски дуо освојили следеће награде:
  - Јована Ђорђевић и Лена Беднар 1. разред СМШ I-4 награда (97.75 поена), класа проф. Ивана Гомез Мартинез
  - Лана Прица и Матеа Јовановић 1. разред СМШ I-6 награда (95.50 поена), класа проф. Ивана Гомез Мартинез
- На 13. Међународном такмичењу младих талената „Мита Топаловић“ – камерна музика, одржаном 11. и 12. марта у Панчеву, ученици Клавирског одсека су у дисциплини Камерни састави освојили следеће награде:
  - Анђела Петровић (клавир) и Петар Божичић (баритон) I-1 награда (99.80 поена), Камерна класа проф. Јелена Минић
  - Јована Узуновић (клавир) и Сара Кржалић (сопран) I-5 награда (97 поена), Камерна класа проф. Јелена Минић
  - Ива Сокач (клавир) и Ана Сокач (виолина) I-2 награда (98.50 поена), Камерна класа проф. Петар Лазаревић
  - Јован Николић (клавир), Теодора Стојадиновић (виолина) и Нора Обрадовић (виолончело) I-2 награда (99.40 поена), Камерна класа проф. Петар Лазаревић
- На 20. Међународном такмичењу „Даворин Јенко“, одржаном 14. - 20. марта, ученица Клавирског одсека Наталија Васиљевић 2. разред СМШ, из класе проф. Марије Радовић, освојила је III-3 награду (88 поена)
- На 3. Међународном такмичењу за младе пијанисте Piccolo Piano Talents, ученик Клавирског одсека Давид Божић 2. разред ОМШ, из класе проф. Николе Зарингера, освојио је I награду са 96.17 поена
- На Републичком такмичењу музичких и балетских школа Србије, у дисциплини Клавирски дуо, ученици СМШ из класе проф. Иване Гомез Мартинез освојили су следеће награде:
  - Анђела Петровић и Јован Николић 3. разред СМШ II-1 награда 94.33 поена
  - Марко Ковачевић и Наталија Васиљевић 2. разред СМШ II-4 награда 88 поена
  - Лана Прица и Матеа Јовановић 1. разред СМШ II-6 награда 85 поена
  - Јована Ђорђевић и Лена Беднар 1. разред СМШ III-1 награда 83.67 поена
- На Републичком такмичењу музичких и балетских школа Србије, у дисциплини Клавирски дуо, ученици Клавирског одсека Андријана Рундић и Давид Божић 2. разред ОМШ, из класе професора Наташе Динуловић и Николе Зарингера, освојили су I-4 награду са 97.33 поена
- На Међународном такмичењу "Музички отисак" (21. - 22. април) у Замку културе у Врњачкој Бањи, ученица Клавирског одсека Миа Ивковић 2. разред ОМШ, из класе проф. Наталије Србљановић, освојила је I награду са 96.50 поена
- На 9. Фестивалу пијанизма, одржаном 27. - 30. априла 2023. у Сремској Митровици, ученице Клавирског одсека из класе проф. Иване Јасић освојиле су следеће награде:
  - Ива Сокач 2. разред СМШ – I награда у IV категорији (95 поена)
  - Мириам Андриоло 4. разред СМШ – I награда у V категорији (95 поена)
- На Међународном такмичењу "Trebinje Classic" (7. - 9. мај) у Требињу, ученик Клавирског одсека Петар Вукадиновић 5. разред ОМШ, из класе проф. Иване Јасић, освојио је II награду са 94 поена.
- На Четвртом међународном такмичењу младих музичара, у организацији Музичке школе "Коста Манојловић" у Земуну (11. - 28. мај 2023.), ученик Клавирског одсека Давид Божић 2. разред ОМШ, из класе професора Николе Зарингера, освојио је I награду са 99 поена у I категорији.
- На 21. такмичењу "Млади виртуоз" у организацији ОМШ "Петар Коњовић" из Београда, одржаном 21. - 23. маја 2023, ученици Клавирског одсека освојили су Прве награде:
  - Ирис Ђошан 1. разред ОМШ из класе проф. Гордане Синадиновић - I награда (99 поена)
  - Давид Божић 2. разред ОМШ из класе проф. Николе Зарингера - I награда (100 поена) ЛАУРЕАТ
  - Матеја Ковачевић 2. разред ОМШ из класе проф. Снежане Станковић - I награда онлајн (99 поена) ЛАУРЕАТ
- На Фестивалу "Исидор Бајић" у организацији МШ "Исидор Бајић" из Новог Сада, одржаном 26. - 29. маја 2023, ученици Клавирског одсека освојили су Прве награде:



- Ирина Суханова 2. разред ОМШ из класе проф. Наталије Србљановић - I награда (97 поена)
- Миа Ивковић 2. разред ОМШ из класе проф. Наталије Србљановић - I награда (96 поена)
- На 3. Међународном такмичењу "Giovani Promesse" (мај 2023.), ученик Клавирског одсека Матеја Ковачевић 2. разред ОМШ из класе проф. Снежане Станковић освојио је I награду (95 поена)
- На X Међународном пијанистичком такмичењу Смедерево (УЉУС, мај 2023), ученици Клавирског одсека освојили су следеће награде:
- Матеја Ковачевић 2. разред ОМШ из класе проф. Снежане Станковић - I награда (100 поена)
- ЛАУРЕАТ**
- Марија Кузмановић 4. разред СМШ из класе проф. Биљане Крстић - II награда (94.4 поена)
- Ана Ђурђевић 3. разред СМШ ТО из класе проф. Бојане Станковић - I награда (95 поена)
- На такмичењу Меморијал „Аца Панић“ у организацији ОМШ „Стеван Христић“ из Младеновца, одржаном 12. - 15. јуна 2023, ученици Клавирског одсека освојили су Прве награде:
- Сиа Парадиновић 1. разред ОМШ из класе проф. Ане Иванчевић - I награда (100 поена)
- Мартина Милановић 1. разред ОМШ из класе проф. Ане Иванчевић - I награда (98 поена)
- Лука Кнежевић 1. разред ОМШ из класе проф. Биљане Крстић - I награда (98 поена)
- Дрина Рабреновић 1. разред ОМШ из класе проф. Биљане Крстић - I награда (98 поена)
- Радислав Марковић 2. разред ОМШ из класе проф. Маје Радосављевић - I награда (100 поена)
- Андреа Закић 2. разред ОМШ из класе проф. Маје Радосављевић - I награда (100 поена)
- Теодора Бјелић 2. разред ОМШ из класе проф. Биљане Крстић - I награда (100 поена)
- Хана Милановић 3. разред ОМШ из класе проф. Ане Иванчевић - I награда (98 поена)
- Катарина Мирчета 3. разред ОМШ из класе проф. Маје Радосављевић - I награда (97 поена)
- Вања Грубор 3. разред ОМШ из класе проф. Маје Радосављевић - I награда (95 поена)
- Лара Зечевић 4. разред ОМШ из класе проф. Маје Радосављевић - I награда (98 поена)
- Маша Арсенијевић 4. разред ОМШ из класе проф. Маје Радосављевић - I награда (94 поена)
- Андреј Томић 4. разред ОМШ из класе проф. Бојане Станковић Златковић - I награда (93 поена)
- Леон Вид Станковић 4. разред ОМШ из класе проф. Бојане Станковић Златковић - I награда (91 поен)
- Лана Прица 1. разред СМШ из класе проф. Маје Радосављевић - I награда (93 поена)

## КОНЦЕРТИ

Ученици Клавирског одсека са успехом су као солисти или у оквиру камерних састава учествовали у значајним концертима ван МШ „Станковић“:

Концерт Клавирске секције Београда у МШ „Владимир Ђорђевић“, петак 18. новембар 2022. – ученице Јована Ђорђевић 1. СМШ (класа проф. Хрвоје Ивовић), Наталија Васиљевић 2. СМШ (класа проф. Марија Радовић) и Мириам Андриоло 4. СМШ (класа проф. Ивана Јасић/Сабрина Маринковић) са успехом су представиле Клавирски одсек МШ „Станковић“

Концерт Клавирске секције Београда у МШ „Мокрањац“, уторак 29. новембар 2022. – ученици Давид Божић 2. ОМШ (класа проф. Никола Зарингер), Јована Петровић 6. ОМШ (класа проф. Гордана Синадиновић) и Ива Сокач 2. СМШ (Класа проф. Ивана Јасић/Сабрина Маринковић) са успехом су представили Клавирски одсек МШ „Станковић“

Концерт ученика Одсека за Камерну музику у Установи културе „Пароброд“, четвртак 22. децембар 2022. – ученици Клавирског одсека са великим успехом су се представили у оквиру камерних ансамбала и неколико клавирских дуа (класе проф. Ивана Гомез Мартинез, Јелена Минић и Петар Лазаревић)

Концерт Клавирске секције Београда у МШ „Др. Војислав Вучковић“, петак 23. децембар 2022. – ученици Марко Врзић 3. ОМШ (класа проф. Марија Радовић), Ана Лазић 5. ОМШ (класа проф. Марија Радовић) и Мириам Андриоло 4. СМШ (класа проф. Ивана Јасић/Сабрина Маринковић) са изузетним успехом су представили својим интерпретацијама Клавирски одсек МШ „Станковић“

Ученик Давид Божић 2. разред ОМШ из класе проф. Николе Зарингера учествовао је као солиста на Светосавској академији у Скупштини града (четвртак 26. јануар 2023.)

Концерт Клавирске секције Београда у МШ „Јосип Славенски“, петак 3. фебруар 2023. – ученици Петар Вукадиновић 5. разред ОМШ (класа проф. Ивана Јасић/Сабрина Маринковић), Исидора Живановић 6. разред ОМШ (класа проф. Снежана Станковић) и клавирски дуо Марко Ковачевић/Наталија Васиљевић 2. разред СМШ (класа проф. Ивана Гомез Мартинез) оставили су изванредан утисак на све присутне својим децентним избором програма, веома надахнутом интерпретацијом и професионалним понашањем на сцени.

Концерт Клавирске секције Београда у МШ „Ватрослав Лисински“, понедељак 21. фебруар 2023. – ученици Лука Пашковић 6. разред ОМШ (класа проф. Ана Марија Прадал), Ива Сокач 2. разред СМШ (класа проф. Ивана Јасић/Сабрина Маринковић) и Клавирски дуо Јован Николић – Анђела Петровић 3. разред СМШ (класа проф. Ивана Гомез Мартинез) имали су изванредан наступ и заиста заблистали у веома елитном друштву најистакнутијих ученика клавира из свих градских музичких школа. Концерт поводом Дана Музичке школе „Станковић“, среда 15. март 2023. у Великој дворани Коларчеве задужбине:

Ученик Јован Николић 3. разред СМШ из класе проф. Марије Радовић наступио је као солиста и извео Мађарску рапсодију бр. 2 Франца Листа. Он је наступио и у камерном ансамблу са Анђелом Петровић 3. разред СМШ клавир, Емилијом Каталином 4. разред СМШ удараљке и Видом Милошевићем 4. разред СМШ удараљке у Свити Скарамуш (трећи став *Brazileira*) Даријуса Мијоа.

Ученица Анђела Петровић 3. разред СМШ наступила је у камерном дуу са Петром Божићићем 3. разред СМШ соло певање у композицији Како млади смо били Александре Пахмутове/Николаја Добронравова.

Ученица Мириам Андриоло 4. разред СМШ наступила је са Мешовитим хором Средње школе, свирајући клавирску деоницу у композицији *The Ground* композитора Оле Јејла.

Ученици Анђела Петровић 3. разред СМШ, Марко Ковачевић 2. разред СМШ и Наталија Васиљевић 2. разред СМШ наступили су са Симфонијским оркестром Средње школе, свирајући клавирске деонице у делима Дмитрија Шостаковича, Алана Силвестрија и Клауса Баделта.

Ученице Мириам Андриоло 4. СМШ из класе проф. Иване Јасић/Сабрине Маринковић и Наталија Васиљевић 2. СМШ из класе проф. Марије Радовић, наступиле су као солисткиње на Мешовитом концерту поводом Дана школе, одржаном у понедељак 20. марта 2023. у Музичкој галерији Коларчеве задужбине.

Истом приликом, ученици Јован Николић 3. СМШ из класе проф. Марије Радовић и Марко Ковачевић 2. СМШ из класе проф. Снежане Станковић наступили су у оквиру камерних трија, а Марко Ковачевић и Наталија Васиљевић и као клавирски дуо.

Ученик Давид Божић 2. ОМШ из класе проф. Николе Зарингера као солиста, а затим и у клавирском дуу са Андријаном Рундић 2. ОМШ из класе проф. Наташе Динуловић – обоје су са успехом наступили на концерту Клавирске секције Београда, одржаном у Музичкој школи „Станислав Бинички“ у понедељак 20. марта 2023.

Концерт Клавирске секције Београда у Свечаној сали МШ „Станковић“: ученици Матеја Ковачевић 2. ОМШ из класе проф. Снежане Станковић, Лука Пашковић 6. ОМШ из класе проф. Ане Марије Прадал, Марко Ковачевић 2. СМШ из класе проф. Снежане Станковић и Мириам Андриоло 4. СМШ из класе проф. Иване Јасић, са великим успехом представљали су Клавирски одсек школе на концерту Секције коме је МШ „Станковић“ била домаћин у уторак 25. априла 2023.

Концерт Клавирске секције Београда у Великој сали МШ „Коста Манојловић“ у Земуну: ученице Милица Ђорђевић 4. СМШ из класе проф. Хрвоја Ивовића и Мириам Андриоло 4. СМШ из класе проф. Иване Јасић, са успехом су својим наступом представиле Клавирски одсек МШ „Станковић“ (10. мај 2023.)

## СМОТРЕ И ИСПИТИ

- Смотра технике ниже школе одржана је 31. октобра и 1. новембра 2022. пред комисијом у Камерној сали школе (учионица бр. 16) у Дечанској 6 на другом спрату.
- Смотра технике средње школе одржана је 2. новембра 2022. пред комисијом у Свечаној сали школе у Кнеза Милоша 1а.
- Накнадни рок за Смотру технике ученике главног предмета ОМШ и СМШ одржан је 18. новембра 2022. пред комисијом у Камерној сали школе (учионица бр. 16) у Дечанској 6 на другом спрату.
- Јесења смотра ученика упоредног клавира средње школе (Теоретски одсек, ВИ одсеци СМШ и Одсек за соло певање ОМШ и СМШ) одржана је у недељи 14. – 19. новембра, у оквиру сваке смене, а накнадни рок током наредне радне седмице 21. – 26. новембра 2022. такође у оквиру смена.
- Пролећна смотра ученика упоредног клавира средње школе (Теоретски одсек, ВИ одсеци СМШ и Одсек за соло певање ОМШ и СМШ) одржана је у недељи 27. марта – 1. априла, у оквиру сваке смене, а накнадни рок током наредне радне седмице 3. – 8. априла 2023. такође у оквиру смена.
- Годишњи испит – предрок за 6. разред ОМШ (петак 26. мај 2023.)
- Годишњи испит – предрок за 3, 4. и 5. разред ОМШ (субота 27. мај 2023.)
- Годишњи испит 2. и 4. разреда ОМШ СП и 4. разреда СМШ ТО (понедељак 29. мај 2023.)
- Годишњи испит 3. разреда ОМШ (понедељак 5. јун 2023.)
- Годишњи испит 4. разреда ОМШ (уторак 6. јун 2023.)
- Годишњи испит 4. разреда СМШ (среда 7. јун 2023.)
- Годишњи испит 5. разреда ОМШ (четвртак 8. јун 2023.)

- Годишњи испит 6. разреда ОМШ (петак 9. јун 2023.)
- Годишњи испит 1, 2. и 3. разреда СМШ (уторак 13. јун 2023.)
- Накнадни испитни рок свих разреда ОМШ и СМШ (понедељак 19. јун 2023.)
- Августовски испитни рок свих разреда ОМШ и СМШ (понедељак 28. август 2023.)

### МАЈСТОРСКИ КУРСЕВИ

У току првог полугодишта, наш истакнути уметник Марко Ступаревић (Србија/САД), пијаниста и клавирички педагог са интернационалном каријером, одржао је своју мајсторску радионицу са најбољим ученицима Клавиричког одсека МШ „Станковић“ у петак 14. Октобра 2022. У периоду од 12.00 до 15.00 у Свечаној сали школе у Кнеза Милоша 1а. Поводом наступа Марка Ступаревића у Великој дворани Коларчеве задужбине у уторак 18. Октобра 2022. Са славном виолинисткињом Елизабет Питкерн, као и боравка у Београду, тим поводом, организован је сусрет са најдаровитијим ученицима Клавиричког одсека (Петар Вукадиновић 5. ОМШ, Наталија Васиљевић 2. СМШ, Ива Сокач 2. СМШ, Анђела Петровић 3. СМШ, Мириам Андриоло 4. СМШ).

### БРОЈ ОДРЖАНИХ САСТАНАКА И ЗАПИСНИЦИ СТРУЧНИХ ВЕЋА

У току Школске 2022/2023 године, одржано је 8 састанака Стручног већа Клавиричког одсека. Записници са састанака ових стручних већа, као и позиви за ове састанке, прослеђени су у електронској форми педагогу школе, колегиници Тамари Јагодић.

Број планираних састанака 8.

Број одржаних састанака 8.

## СТРУЧНО ВЕЋЕ ГУДАЧА

Стручно веће наставника: **ГУДАЧА**

Координатор стручног већа: **Срђан Илић**

**КАДРОВСКА СТРУКТУРА** (предметни наставници и наставни предмети)

Запослени у сталном радном односу:

Срђан Илић, проф. – виолина  
 Јелена Адамовић, проф. – виолина  
 Лидија Дојчиновић, проф. – виолина  
 Иван Кундичевић, проф. – виолина  
 Љубица Марјановић, проф. – виолина  
 Мартина Милер, проф. – виолина  
 Татјана Петровић, проф. – виолина, виола  
 Дејан Митровић, проф. – виолончело  
 Милета Станковић, проф. – виолончело  
 Сања Јанчић, проф. – виолончело  
 Александар Миљковић, проф. – контрабас  
 Срђан Стошић, проф. – контрабас  
 Даница Ђукић, проф. – читање с листа  
 Љиљана Божић, проф. – клавирички сарадник  
 Светлана Јовановић Брезовац, проф. – клавирички сарадник  
 Душан Стојановић, проф. – клавирички сарадник, виолина

**ПРОСТОРНИ ПАРАМЕТРИ** (учионице)

Настава гудача се одвијала у учионицама бр. 3, 12, 13, 14, 15., зграда у Дечанској 6, II спрат.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Као наставна средства се користе лични инструменти и школски инструменти ( изнајмљени инструменти ); полуконцертни клавири и пијанина; контрабас у соби бр. 14, у Дечанској 6, на II спрату; пултови за ноте у свакој учионици.

У Свечаној сали у Кнеза Милоша 1а: ПЕТРОФ и Steinway&Sons. Концертни клавири; контрабаси, пултови за ноте.

### ИНТЕРНИ ЧАСОВИ и КОНЦЕРТНА АКТИВНОСТ УНУТАР ШКОЛЕ

У току школске 2022/2023.године одржано је 18 интерних часова.

14.10.2022. Семинар проф. Елизабет Паркер – учествовали: Софија Шпан I СМШ виолина, кл. И. Кундичевић; Теодора Стојадиновић IIIСМШ виолина, кл. М. Милер; Михаило Милојевић IVСМШ виолина, кл.С. Илић; Анастасија Андријашевић IVСМШ виолина, кл. Л. Дојчиновић.

21.12.2022. – Новогодишњи концерт класа ученика Д. Митровића и М. Милер – св. сала МШ „Станковић“, Београд.

26.12.2022.-Новогодишњи концерт, св. сала, К. Милоша 1а – наступили: Кристина Томовић I ОМШ контрабас, кл. А. Миљковић; Софија БјелићIVомш виолина, кл. И. Кундичевић, кл. сарад.: Светлана Јовановић Брезовац; Никола Вукелић IV СМШ виолончело, кл. М. Станковић, кл. сарад.:Љиљана Божић.

27.12.2022. – Новогодишњи концерт класа ученика Ј. Адамовић, М. Станковић и С. Илић – Камерна сала, Дечанска 6, II спрат.

30.03.2023. - **Пролећни концерт гудача I**

01.04.2023. - **Пролећни концерт гудача II**

### ВАННАСТАВНЕ И ВАНШКОЛСКЕ АКТИВНОСТИ (такмичења, јавни наступи...)

01.09.2022. – Концерт у културном центру, у Ковину – ансамбл Тангуанго - наступила: **Јелена Адамовић.**

15.09.2022. – Концерт Гудача „Св. Ђорђе“ са Јованом Колунцијом на отварању фестивала: „Дани лудаје“ у Кикинди – наступили: **Мартина Милер и Дејан Митровић.**

21.09.2022. – Концерт у дому културе Прибој – Земунски камерни оркестар - наступила: **Јелена Адамовић.**

23.09.2022. – Концерт у Тршићу, у оквиру манифестације: „Вукови дани“ – Земунски камерни оркестар - наступила: **Јелена Адамовић.**

09.2022. - Објављен концерт за соло контрабас - аутор: **Александар Миљковић.**

08.10.2022. – Концерт Гудача „Св. Ђорђе“ на „31. Међународној трибини композитора“ – наступили: **Мартина Милер и Дејан Митровић.**

22.10.2022. – Концерт у дому културе Чачак – ансамбл Тангуанго - наступила: **Јелена Адамовић.**

28.10.2022. – Састанак Београдских виолиста – присуствовала: **Татјана Петровић.**

28.10.2022. – Састанак Београдских виолиниста – он лајн присуствовао: **Срђан Илић.**

29.10.2022. – 20. Смотра музичких талената, Сремски Карловци – **Нора Обрадовић III СМШ виолончело, II награда (94,5 поена); Јанко Јанковић I СМШ виолончело, III награда (85 поена); Јанко Јанковић I СМШ виолончело, III награда (85 поена), кл. С. Јанчић.**

6.11.2022. – Београдске променаде, концерт у Коларчевој задужбини – ансамбл Тангуанго - наступила: **Јелена Адамовић**

28.11.2022. – Концерт Гудача „Св. Ђорђе“ са Драганом Ђорђевићем у Коларчевој задужбини – наступили: **Мартина Милер и Дејан Митровић.**

17.12.2022. – Концерт Гудача „Св. Ђорђе“ на фестивалу „Кома“, у сали Београдске филхармоније - наступили: **Мартина Милер и Дејан Митровић..**

22.12.2022. – Концерт Гудача „Св. Ђорђе“ са Јованом Колунцијом у Коларчевој задужбини – наступили: **Мартина Милер и Дејан Митровић.**

23.-29.12.2022. – Организација и наступ на фестивалу: Београд слуша Танго - наступила: **Јелена Адамовић.**

Децембар 2022. – Соло концерт за контрабас ушао у наставни план у Аргентитни - аутор: **Александар Миљковић.**

24.01.2023. - Новогодишњи концерт Земунског камерног оркестра, Дом ваздухопловства – наступила: **Јелена Адамовић.**

31.01.2023. – Концерт Београдских виолиниста – МШ „Владимир Ђорђевић“ - **Анастасија Андријашевић IV смш виолина, кл. Л. Дојчиновић; Софија Шпан I смш виолина, кл. И. Кундичевић, кл. сарад: Светлана Јовановић Брезовац.**

Јануар 2023. - Званична музика за доделу Нинове награде - аутор: **Александар Миљковић.**

27.02.2023. – Концерт Београдских виолиниста – МШ „Живорад Грбић“, Ваљево - **Анастасија Андријашевић IV смш виолина, кл. Л. Дојчиновић; Софија Шпан I смш виолина, кл. И. Кундичевић, кл. сарад: Светлана Јовановић Брезовац.**

01.03.2023. – Концерт Београдских виолиниста – МШ „Коста Манојловић“ - **Софија Бјелић IV смш виолина, кл. И. Кундичевић, кл. сарад: Светлана Јовановић Брезовац.**



02.03.2023. – Концерт Београдских виолиниста – МШ „Мокрањац“ - **Софија Шпан** I смш виолина, кл. И. Кундичевић; **Ана Сокач** II смш виолина, **Теодора Стојадиновић** III смш виолина, кл. М. Милер; кл. сарад: Светлана Јовановић Брезовац.

12.03.2023. – **21. међународни фестивал, Уб - Мара Брезовац** III омш виолина, I награда: **Сара Жујко** III омш виолина, I награда, **Стефан Марић** I смш виола, I награда, кл. Т. Петровић; кл. сарадник: Душан Стојановић.

12.03.2023. – **21. међународни фестивал, Уб -** учешће у жирију: **Татјана Петровић**.

15.03.2023. - **Дан школе: Мешовити концерт**, св. сала, Коларац – наступили: **Теодора Стојадиновић** III смш виолина, кл. М. Милер, кл. сарадник: Светлана Јовановић Брезовац; **Гудачки и симфонијски оркестар смш**.

16.03.2023. – Промотивни концерт – ОШ „Скадарлија“.

18.03.2023. - **Дан школе: Мешовити концерт**, Дом омладине – наступили: **Анастасија Андријашевић** IV смш виолина, кл. Л. Дојчиновић; **Софија Шпан** I смш виолина, кл. И. Кундичевић, кл. сарад: Светлана Јовановић Брезовац; у оквиру камерног састава: **Ана Сокач** II смш виолина, кл. П. Лазаревић.

19.03. –06.04.2023. – **Републичко такмичење – Михаило Марјановић** I омш виолина, I награда, кл. Т. Петровић; **Нора Обрадовић** IV смш виолончело, I награда, кл. С. Јанчић; **Теодора Стојадиновић** III смш виолина, II награда, кл. М. Милер; **Софија Бјелић** IV омш виолина, III награда, кл. И. Кундичевић; **Никола Вукелић** IV смш виолончело, III награда, кл. М. Станковић; **Ана Сокач** II смш виолина, III награда, кл. М. Милер.

20.03.2023. – Промотивни концерт – ОШ „Краљ Петар I“.

20.03.2023. - **Дан школе: Мешовити концерт**, Музичка галерија Коларчеве задужбине – **Нора Обрадовић** IV смш виолончело, кл. С. Јанчић, кл. сарадник: Љиљана Божић; **Кристина Рујевић** IV смш, кл. Т. Петровић; у оквиру камерног састава: **Теодора Стојадиновић** III смш виолина, **Нора Обрадовић** IV смш виолончело, кл. П. Лазаревић.

21. и 22.03.2023. – Промотивни концерт – ОШ „Владислав Рибникар“.

24.03.2023. – Годишња награда ЗМБШС – **Татјана Петровић**.

24.03.2023. – Промотивни концерт – ОШ „Дринка Павловић“.

27.03.2023. – Концерт Клавирског триа Classica Aeterna – Галерија Артгет - наступио: Дејан Митровић.

Март 2023. – Званични CD музика за град Лучани - аутор: **Александар Миљковић**.

06.04.2023. – Отварање изложбе: Архитект Милан Злоковић – наступили су: **Андријашевић Анастасија** IV смш, кл. Л. Дојчиновић, **Кристина Рујевић** IV смш, кл. Т. Петровић.

19.04.2023. – Промотивни концерт – ОШ „Вук Караџић“.

06.05.2023. - Фестивал „Ла Локура“, Haus Der Musik, Инсбрук, Аустрија, Ансамбл Тангуанго – наступила: **Јелена Адамовић**.

21.05.2023. Београдске променаде - Концерт "10 година са Вама", Задужбина Илије М. Коларца, Ансамбл Тангуанго - наступила: **Јелена Адамовић**.

25 - 28.05.2023. – **6. међународно такмичење „Златне степенице“ - Михаило Марјановић** I омш виолина, I награда, кл. Т. Петровић; **Мила Лукић** I омш виолончело, II награда; **Наталија Митић** I омш виолончело, II награда; **Дуња Вудраговић** I омш виолончело, III награда; **Ада Митровић** IV омш виолончело, I награда; кл. Д. Митровић; **Миа Ађански** II смш виолончело, I награда; **Марина Ивановић** III смш виолончело, I награда, кл. Д. Митровић; кл. сарад.: Светлана Јовановић Брезовац; **Кристина Рујевић** IV смш виола, I награда, кл. Т. Петровић; кл. сарадник: Душан Стојановић.

25. - 28.05. 2023. – **6. међународно такмичење „Златне степенице“ -** учешће у жирију: **Дејан Митровић**.

Мај 2023. – Соло концерт за контрабас ушао у наставни план у Шпанији - аутор: **Александар Миљковић**.

Мај 2023 - 8. међународно такмичење „Festival Polyhymnia“ – учешће у жирију: **Дејан Митровић**.

14.06.2023. – **Меморијал Аца Панић, Младеновац – Емилија Видицки** I смш виола, I награда, **Кристина Рујевић** IV смш виола, I награда, **Ђурђа Томић** IV смш виола, I награда, кл. Т. Петровић; кл. сарадник: Душан Стојановић.

14.06.2023. – **Меморијал Аца Панић, Младеновац -** учешће у жирију: **Татјана Петровић**.

15.06.2023. - Концерт Земунског камерног оркестра, Културни центар Горњи Милановац – наступила: **Јелена Адамовић**.

21.06.2023. – **Факултет музичких уметности, Београд -** положили пријемни: **Кристина Рујевић** IV смш виола, кл. Т. Петровић; **Ђурђа Томић** IV смш виола, кл. Т. Петровић; **Анастасија Андријашевић** IV смш виолина, кл. Л. Дојчиновић; кл. сарад.: Душан Стојановић; **Нора Обрадовић** IV смш виолончело, кл. С. Јанчић; кл. сарад.: Љ. Божић.

03.07.2023. – Академија умјетности, Бања Лука – положио пријемни: **Никола Вукелић** IV смш виолончело, кл. Милета Станковић.  
 17.07. – 13.08.2023. – **Музички камп Luzerne Music Center, Америка** – **Никола Вукелић** IV смш виолончело, кл. Милета Станковић.  
 07.07.2023. Фестивал „Танго Постале“, Тулуз, Француска, Ансамбл Тангуанго – наступила: **Јелена Адамовић**.  
 19.07.2023. - Фестивал „Montenegro mountain summer tango camp“, Концерт на градском тргу, Колашин, Црна Гора, Ансамбл Тангуанго - наступила: **Јелена Адамовић**.  
 23 - 26.08.2023. - Организација и наступи на фестивалу: Београд слуша Танго 2 – наступила: **Јелена Адамовић**.  
 Менторски рад током шк. год. 2022. - 2023., проф. Петар Обрадовић, виола – ментор: **Татјана Петровић**.

#### **СМОТРЕ И ИСПИТИ**

24.10. – 07.11.2022. год. је, изузев за ученике првог разреда ниже школе, одржана смотра из главног предмета.  
 У децембру је одржана смотра из читања с листа за ученике средње школе, као и смотре свих разреда из солфеђа, осим III и VI омш.  
 29.05.2023. – Годишњи испити – VI омш.  
 01.06.2023. - Дипломски испити – IV смш.  
 03.06.2023. - Дипломски испити – IV смш.  
 07.06.2023. – Годишњи испити – III омш.  
 10.06.2023. – Годишње смотре – I и II омш.  
 10.06.2023. – Годишњи испити – IV и V омш.  
 13.06.2023. - Годишњи испити – I, II и III смш

#### **БРОЈ ОДРЖАНИХ САСТАНАКА И ЗАПИСНИЦИ СТРУЧНИХ ВЕЋА**

Током школске године одржано је 10 састанака Стручног већа, а записници са састанака стручних већа су прослеђени у електронској форми педагогу школе.

Број планираних састанака: 10

Број одржаних састанака: 10

**СТРУЧНО ВЕЋЕ ДУВАЧА**

Стручно веће наставника: <b>Дувачког одсека</b>
Координатор стручног већа: <b>Вера Ристић</b>
<b>КАДРОВСКА СТРУКТУРА (предметни наставници и наставни предмети)</b>
<b>Запослени у сталном радном односу:</b> Вера Ристић, проф. – тромбон Милена Величковић, проф. – фагот, камерна музика, оркестар дрвених дувача. Ива Милошевић, проф.- флаута Наташа Перазић Врзић, проф. – флаута Тамара Урошевић, проф. – обоа, камерна музика Милан Рајковић, проф.- кларинет Владимир Јотић, проф. – труба, оркестар лимених дувача Владимир Виденовић, проф.- хорна, читање с листа, камерна музика Марко Богдановић, проф.-клавирски сарадник Тамара Хаџићорђевић, проф.- клавирски сарадник
<b>ПРОСТОРНИ ПАРАМЕТРИ (учионице)</b> Настава на одсеку се одвијала у учионицама бр. 3 и 4 на другом спрату у згради у Дечанској улици, и у учионицама бр. 1, 16 и 17 у улици Кнеза Милоша.
<b>НАСТАВНА СРЕДСТВА</b> Као наставна средства коришћени су лични инструменти ученика и професора, изнајмљени школски инструменти и школски клавири.
<b>ИНТЕРНИ ЧАСОВИ (број интерних часова у току полугодишта) и КОНЦЕРТНА АКТИВНОСТ УНУТАР ШКОЛЕ</b> У току 2022/2023. школске године одржано је 19 интерних часова.
<b>ВАННАСТАВНЕ И ВАНШКОЛСКЕ АКТИВНОСТИ (такмичења, јавни наступи...)</b> <b>Вера Ристић тромбон:</b> Члан жирија на отвореном такмичењу „Меморијал Душан Протић“, Члан жирија на међународном такмичењу „Млади виртуоз“ <b>Резултати са такмичења:</b> <b>Меморијал Душан Протић</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Катарина Савић 4. омш Лаурет свих лимених инструмената (омш и смш)</li> <li>- Андреа Грубић 4.смш 2. Награда</li> <li>- Стојадиновић Хреља 1.смш 1. 1. Награда</li> </ul> <b>Међународно такмичење Сремска Митровица „Сирмијум Фест“:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Андреа Грубић 4.смш 2. Награда</li> <li>- Стојадиновић Хреља 1.смш 1. Награда</li> <li>- Матеја Стевановић 1.смш 1. Награда</li> </ul> <b>Концертне активности:</b> На централном концерту поводом дана школе у Великој сали Коларћеве задужбине солистички уз пратњу симфонијског оркестра МШ „Станковић“ наступила Катарина Савић. Пар дана након тога такође у оквиру прославе Дана школе наступио је Матеја Стевановић галерија Коларчеве задужбине. Такође у оквиру концерата поводом Дана школе наступио је Хреља Стојадиновић у Дому Омладине. Катарина Савић наступила је на завршном концерту лауреата Меморијал „Душан Протић“ у Музичкој школи „Ватрослав Лисински“. Проф. Вера Ристић у фебруару месецу, учествовала је у раду Зимске музичке школе (Мастер клас тромбона) који је био изузетно посећен, а након завршеног семинара на завршном концерту у. Установи



културе „Влада Дивљан“ наступили су следећи ученици: Хреља Стојадиновић, Катарина Савић и Јован Кличковић као и студент академије уметности у НС Илија Станић.

**Класа Милена Величковић:**

**Такмичење Даворин Јенко:**

- Ив Ен Стојановић, прва награда
- Катарина Видаковић, прва награда
- Димитрије Живадиновић, прва награда
- Лазар Јекић, друга награда

**Такмичење, Меморијал Душан Протић:**

- Катарина Видаковић, прва награда
- Ив Ен Стојановић, прва награда
- Лазар Јекић, прва награда

**Класа Тамара Малешевић**

**Такмичење Даворин Јенко:**

- Димитрије Вујић, 2 омш. прва награда
- Жарко Тошић, 3 омш. прва награда

**Фестивал "Исидор Бајић":**

- Димитрије Вујић 2 омш. прва награда
- Наталија Татовић 2 омш. прва награда
- Жарко Тошић, 3 омш. прва награда

**Такмичење " Млади виртуоз:"**

- Жарко Тошић, 3 омш. прва награда
- Наталија Татовић 2 омш. друга награда

Аудиција за ЗМБШ - Жарко Тошић прошао прву аудицију.

Зимски концерт на којем је наступила цела класа обое.

Интерни часови и јавни наступи у склопу дувачког одсека.

**Класа Ива Милошевић, награде:**

**Међународни сусрет флаутиста, Ваљево:**

- Лидија Добричић 2. награда
- Марта Париповић 3. награда

**Земунско међународно такмичење:**

- Елена Поповић 1. награда
- Лидија Добричић 2. награда

**Класа Наташа Перaziћ Врзић**

**Међународни сусрет флаутиста, Ваљево**

- М. Трехуб 2. награда
- К. Лазовић 2 награда

**Земунско међународно такмичење**

- Петра Велага 1. награда
- Софија Прица 1. награда
- Наталија Живадиновић 2. награда
- Татјана Петровић 1. награда
- Милица Трехуб 1. награда

**Републичко такмичење -камерна музика:**

- Софија Прица/ Ана Лазић 1. награда

**Мастеркласови:**

- Боди мапинг семинар (септембар)
- Ребека Хол, Малта (октобар)
- Паоло Табаљоне, Италија/ Аустрија (октобар)
- Каролина Бетер, Немачка (новембар)
- Консултације на АУ у Новом Саду са Петром Поповићем и Лауром Леваи Аксин (децембар)
- Дејан Гаврић, Србија/ Немачка (децембар)

**Наступи:**

Концерт класе 29.12.2022. године.

Наступ на годишњој прослави Фондације 1 посто :

- Софија Прица, 5 омш

Новогодишњи концерт Школе, 26.12.2022. године.

**СМОТРЕ И ИСПИТИ**

Смотре су одржане 21.12.2022. и 05.06.2023. године.

**БРОЈ ОДРЖАНИХ САСТАНАКА И ЗАПИСНИЦИ СТРУЧНИХ ВЕЋА**

Током првог полугодишта одржано је 2 и током другог полугодишта 2 састанка Стручног већа, а записници са састанака стручних већа су прослеђени у електронској форми педагогу школе.

Број планираних састанака 4.

Број одржаних састанака 4.

**СТРУЧНО ВЕЋЕ ХАРМОНСКИХ ИНСТРУМЕНАТА**

Стручно веће наставника: <b>ХАРМОНСКИХ ИНСТРУМЕНАТА</b>
Координатор стручног већа: <b>Ивана Пејоска</b>
<b>КАДРОВСКА СТРУКТУРА (предметни наставници и наставни предмети)</b>
<b>Запослени у сталном радном односу:</b>
<p>мр Ивана Пејоска, проф.- харфа  ма Мина Маринковић, проф.-харфа, читање с листа, камерна музика  Сандра Делл Олио, проф.-гитара  Борис Ђујић, проф.-гитара  Никола Јелачић, проф.-гитара  Милош Лончар, проф. – хармоника и оркестар хармоника  Сања Бурсаћ, проф.-хармоника, читање с листа  Бобан Бјелић, проф.-хармоника, камерна музика, читање с листа  Синиша Јовић, проф.-ударалке</p>
<b>Запослени на одређено време:</b>
<p>Слободан Миливојевић, проф.-гитара  Иван Марјановић, проф.-ударалке, читање с листа, камерна музика  Милица Сабљић, проф.-оргуље, корепетиција, читање с листа</p>
<b>ПРОСТОРНИ ПАРАМЕТРИ (учионице)</b>
<p>Настава харфе се одвијала у учионици бр.14 у Дечанској улици  Настава хармонике се одвијала у учионици бр. 12, у сутерену, зграда у Дечанској б.  Настава гитаре се одвијала у учионици бр. 4, 12 и 17. (други спрат у Дечанској улици) и учионици бр.1 у Кнеза Милоша 1а.  Настава ударалки се одвијала у учионици бр. 2 у Дечанској улици.  Настава оргуља се одвијала у учионици бр.16 (други спрат у Дечанској улици).</p>
<b>НАСТАВНА СРЕДСТВА</b>
<p>Као наставна средства се користе: школски инструменти, ђачки инструменти, пултеви, метрономи и литература за камерну музику. Школски инструменти: педалне харфе марке „Camaс“, „Salvi- Daphne“ „Lyon&amp;Healy“ и 2 келтске харфе марке „Camaс“, хармонике од 60 до 120 басова, оргуље, клавир, гитаре (УАМАНА), добош, ксилофон/ вибрафон и тимпани, гума за вежбање, огледало, школска папучица за ногу, школски пулт, метроном, књиге.</p>
<b>ИНТЕРНИ ЧАСОВИ (број интерних часова у току првог и другог полугодишта) и КОНЦЕРТНА АКТИВНОСТ УНУТАР ШКОЛЕ:</b>
<p>Одржано је укупно 12 интерних часова у првом и другом полугодишту: 28.10.2022; 18.11.2022; 02.12.2022; 09.12.2022;16.12.2022; 27.01.2023; 10.02.2023;24.02.2023; 03.03.2023, 10.03.2023; 30.03.2023.; 31.03.2023;. Четворо ученика са одсека је наступило на Новогодишњем концерту који је одржан 26.12.2022:</p> <p>Петар Лазић 4 разред омш класа Борис Ђујић  Амро Марјам, 3 разред омш, класа Мина Маринковић  Вук Ђокић, 4 разред омш, класа Бобан Бјелић  Ђорђе Милошевић, 4 разред смш, класа Милош Лончар</p> <p>21.10.2022. Одржан је јавни час ученика гитаре из класе Сандре Делл Олио  12.06. 2023. Одржан је јавни час ученика који свирају хармонику. Учествовали су ученици из све три класе хармоника.  16.06. 2023. Одржан је јавни час ученика ударалки.</p>
<b>ВАННАСТАВНЕ И ВАНШКОЛСКЕ АКТИВНОСТИ (такмичења, јавни наступи...)</b>
<p>24.12.2022. ученица оргуља Симонида Атанасковић, класа Милица Сабљић је наступила на концерту одсека за рану музику у школи „Јосип Славенски“.  13.03.2023. Наступ Петра Лазића из класе Бориса Ђујића на интерном часу у М. Ш. “Ђорђевић”.  20.03. 2023. Наступ ученика гитаре Петра Лазића из класе Бориса Ђујића у галерији Коларца поводом прославе Дана школе.</p>

15.03.2023. Наступ харфисткиње Доре Франолић из класе Иване Пејоске на прослави Дана школе у свечаној сали Задужбине Илије М. Коларца  
 15. 03. 2023. Наступ хармоникаша Ђорђа Милошевића из класе Милоша Лончара на прослави Дана школе у свечаној сали Задужбине Илије М. Коларца  
 20. 03. 2023. Наступ харфисткиња Мине Јаковљевић, Дуње Тер Хаар и Лане Костић из класе Иване Пејоске на концерту поводом прославе Дана школе у галерији Коларца.  
 18.03.2023. Наступ Јустине Теодосић из класе професора Слободана Миливојевића на дану школе у Дому омладине.  
 16.12.2022. Наступ ученика Ђорђа Милошевића из класе Милоша Лончара на концерту најбољих ученика „Београдске секције хармонике“  
 06.02.2023. `Традиционални зимски сусрети младих оргуљаша`, Сала Хришћанске адвентистичке цркве, наступ ученице оргуља Симониде Атанасковић из класе Милице Сабљић  
 20. 05. 2023. Наступ ученице оргуља Симониде Атанасковић из класе Милице Сабљић на концерту ученика и студената оргуља „Калеидоскоп“ у Музеју науке и технике

**Такмичења:****Харфа:****Класа Ивана Пејоска:****Републичко такмичење, Београд, Април 2023:**

Ђурђа Живановић 2 омш I-1 награда Лауреат  
 Вук Шашковић 4 омш I-1 награда Лауреат  
 Софија Лазаревић 5 омш I-1 награда  
 Марија Маравић 3 омш I-2 награда  
 Ивона Радоја 2 омш I-6 награда  
 Мила Вујовић 1 омш I-8 награда  
 Уна Стојановић 1 омш I-11 награда  
 Дора Франолић 3 смш II-2 награда  
 Дуња Тер Хаар 2 смш II-5 награда  
 Лана Костић 2 смш II-6 награда

**Такмичење Меморијал Душан Протић, Београд, Март 2023:**

Ђурђа Живановић 2 омш I-2 награда  
 Софија Лазаревић 5 омш I-1 награда  
 Дуња Тер Хаар 2 смш II-1 награда  
 Лана Костић 2 смш I-3 награда  
 Дора Франолић 3 смш I-3 награда

**Такмичење Меморијал Милица Барић, Београд, Мај 2023:**

Вук Шашковић 4 омш I-1 награда  
 Софија Лазаревић 5 омш златна плакета  
 Марија Маравић 3 омш златна плакета  
 Ивона Радоја 2 омш бронзана плакета  
 Мила Вујовић 1 омш бронзана плакета  
 Уна Стојановић I-3 награда  
 Мина Јаковљевић 3 смш I-2 награда  
 Лана Костић 2 смш I-3 награда

**Класа Мина Маринковић:****Интернационално такмичење харфе у Сегедину, децембар 2022.**

Марјам Амро, 3. раз. омш, III награда,

**Републичко такмичење, Београд, Април 2023.**

Марјам Амро, 3. раз. омш, I награда;  
 Денис Радонић, 4. раз. омш, I награда,

**Такмичење Меморијал „Милица Барић“, Београд, мај 2023.**

Кристина Грбовић, 1. раз. омш, златна плакета;  
 Марјам Амро, 3. раз. омш, специјална награда и златна плакета;  
 Ђина Бајић, 2. раз. омш, сребрна плакета;

Круна Томић, 3. раз. омш, сребрна плакета;  
 Денис Радонић, 4. раз. омш, сребрна плакета;  
 Сара Сумрак, 6. раз. омш, сребрна плакета;  
 Евгенија Кузмановић, 3. раз. омш, бронзана плакета;  
 Марија Крстонијевић, 5. раз. омш, бронзана плакета;  
 Ана Радић, 4. раз. омш, бронзана плакета,

#### **Хармоника:**

Београдски фестивал хармоника 19.03.2023 Вук Ђокић 4.раз.омш ,1.награда, 2.категорија, класа:Бобан Бјелић,

Репуличко такмичење ЗМШБС, 16.03.2023 Вук Ђокић, 4.раз.омш 1.награда, 1.кат., класа:Бобан Бјелић

Дани Хармонике 2023,14.05.2023, Смедерево Вук Ђокић, 4.раз.омш 1.награда, Б кат., класа: Бобан Бјелић

World open music competition, 18.03.06.2023 Вук Ђокић, 4.раз.омш 1.награда, кат:midle junior, класа: Бобан Бјелић

Дани Хармонике 2023,14.05.2023, Смедерево Стефан Савић, 1.раз.омш, 1.награда, кат:“baby“ класа: Бобан Бјелић

Дани Хармонике 2023,14.05.2023, Смедерево Леон Миљковић, 2.раз.омш, 2.награда, кат.А ученик, класа: Бобан Бјелић

#### **Гитара:**

Јустина Теодосић први разред средње школе, класа Слободан Миливојевић: прва награда на Републичком такмичењу у Београду, друга награда међународног такмичења *Јован Јовичић* у оквиру Војвођанског фестивала гитаре у Новом Саду.

Петар Лазић је освојио прву награду на републичком такмичењу 29.3.2023., лауреат је такмичења у својој категорији, класа Борис Ђујић

Петар Лазић је освојио шесто место на гитар арт фестивалу 14.5.2023. класа Борис Ђујић

#### **СМОТРЕ И ИСПИТИ:**

Редовна смотра на полугодишту је одржана на свим инструментима. 23.12.2022.- гитаре и хармонике, 28.12. 2022.- ударалке, оргуље, харфа.

Редовна годишња смотра одржана је на свим инструментима и на крају школске године. Испити су организовани у складу са планом и програмом и сви ученици који су изашли на испит из инструмента су положили са позитивном оценом.

Убрзано су напредовали ученици из класе Сенише Јовића: Старчевић Илија, Лилић Ђорђе и Катачина Емилија.

Исписани ученици: Анђелија Стајкић 1 омш класа Сања Бурсаћ и Петар Ђокић 3 омш, класа Никола Јелачић.

#### **БРОЈ ОДРЖАНИХ САСТАНАКА И ЗАПИСНИЦИ СТРУЧНИХ ВЕЋА:**

Одржано је 8 састанака стручног већа хармонских инструмената, а записници су прослеђени школском педагогу.

Број планираних састанака: 8

Број одржаних састанака: 8

## СТРУЧНО ВЕЋЕ СОЛО ПЕВАЧА

Стручно веће наставника: **Соло певања**Координатор стручног већа: **Вук Зекић****КАДРОВСКА СТРУКТУРА (предметни наставници и наставни предмети)****Запослени у сталном радном односу:**

Антонијевић Љиљана, проф.- соло певање  
 Бајалица Татјана, проф.- соло певање  
 Јовановић Оливера, проф.- соло певање  
 Лачковић Ана, проф.-соло певање  
 Пешић Дејан, проф.- соло певање  
 Ђировић Оливера, проф.- корепетитор  
 Гајић Слађана, проф.- корепетитор  
 Ђукић Даница, проф.- читање с листа

**Запослени на одређено време:**

Зекић Вук, проф.- соло певање

**ПРОСТОРНИ ПАРАМЕТРИ (учионице)**

Дечанска 6, II спрат: учионице 1, 2 и 3; Кнеза Милоша, учионица 18.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Клавир, пулт, параван и ноте.

**ИНТЕРНИ ЧАСОВИ и КОНЦЕРТНА АКТИВНОСТ УНУТАР ШКОЛЕ**

У току школске године одржано је 7 интерних часова.

Наступ на новогодишњем концерту у школи 26. 12. 2022. године.

**ВАННАСТАВНЕ И ВАНШКОЛСКЕ АКТИВНОСТИ (такмичења, јавни наступи...)****Љиљана Антонијевић:**

- Такмичење „Никола Цвејић“ :Петар Божичић, 2. награда, Луна Трбовић, 3. награда, Јана Максимовић- похвала.  
 Ангелина Гријеко, друга награда.  
 Фестивал „Душан Протић“: Тамара Ступар, друга награда, Ангелина Гријеко, прва награда, Катарина Стајчић, прва награда, Петар Божичић, прва награда.  
 Аудиција за Фестивал- Луна Трбовић и Катарина Стајчић.  
 „Фестивал словенске музике“: Тамара Ступар, прва награда Ангелина Гријеко, друга награда, Јана Максимовић, прва награда, Луна Трбојевић, прва награда, Катарина Стајчић, прва награда, Петар Божичић, друга награда.  
 Републичко такмичење УМБСС: Тамара Ступар, прва награда, Јана Максимовић, прва награда, Катарина Стајчић, прва награда, Луна трбојевић, прва награда.,

Лука Лазаревић. кл. **Дејана Пешића**, наступио је у оквиру Росси феста у опери Ил Табаро, Бакомо. Пучини.

Христина Станковић, из класе Оливере Јовановић, наступила је у сали Јеврејске општине и одржала солистички концерт.

Наступи ученика на Коларцу и у Дому омладине у марту 2023.

**СМОТРЕ И ИСПИТИ**

Одржана је једна смотра у децембру месецу, 12.12.2022. г. и једна у јануару 29., 2023.г.

Једна ученица је напустила школовање у класи проф. Т. Бајалице. Једна ученица поднела је захтев за промену класе (Катарина Абрамовић 4. ТО, прелази у класу проф. Вука Зекића). Ученица Милица Јовановић 4. ОМШ, прешла је у класу проф. Т. Бајалице.

**БРОЈ ОДРЖАНИХ САСТАНАКА И ЗАПИСНИЦИ СТРУЧНИХ ВЕЋА**

Одржано је 6 састанака одсека. Записници и позиви предати су управи школе а педагогу у електронској форми.

Број планираних састанака 6.

Број одржаних састанака 6.

**СТРУЧНО ВЕЋЕ ОДСЕКА ЗА КАМЕРНУ МУЗИКУ**

Стручно веће наставника: **КАМЕРНЕ МУЗИКЕ**

Координатор стручног већа: **Милош Лончар**

**КАДРОВСКА СТРУКТУРА (предметни наставници и наставни предмети)****Запослени у сталном радном односу:**

Петар Лазаревић, проф. – камерна музика

Јелена Минић, проф. – камерна музика

Ивана Гомез Мартинез, проф. – клавирски дуо, корепетиција и читање с листа

Милена Станковић, проф. – камерна музика и фагот

Владимир Виденовић, проф. – камерна музика и хорна

Иван Марјановић, проф. – камерна музика и удараљке

Бобан Бјелић, проф. – камерна музика, оркестар хармоника и хармоника

Мина Маринковић, проф. – камерна музика и харфа

**ПРОСТОРНИ ПАРАМЕТРИ (учионице)**

Настава камерне музике се одвијала у учионицама бр. 2,11, 12, 14, у сутерену, 2, 3, 16 на другом спрату зграде у Дечанској 6, и 1, 17, 18 и свечана сала у Кнеза Милоша 1а.

**НАСТАВНА СРЕДСТВА**

Као наставна средства се користе: школски инструменти, ђачки инструменти, пултеви, метрономи и литература за камерну музiku.

**ИНТЕРНИ ЧАСОВИ (број интерних часова у току полугодишта) и КОНЦЕРТНА АКТИВНОСТ УНУТАР ШКОЛЕ:**

У току првог полугодишта одржана су три интерна часа одсека, а колеге којима је камерна музика допуна фонда, изводили су ученике и на интерне часове на матичним одсецима.

- **Концерт одсека за камерну музiku, свечана сала МШ „СТАНКОВИЋ“  
петак 28.10.2022. у 18 часова**

Лана Прица, 1. смш, клавир

Милица Ђорђевић, 4. смш, клавир

**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

Ана Сокач, 2. смш, виолина

Ива Сокач, 2. смш, клавир

**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

Лена Беднар, 1. смш, клавир

Јована Ђорђевић, 1. Смш, клавир

**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**



Теодора Стојадиновић, 3. смш, виолина  
Нора Обрадовић, 3. смш, виолончело  
Јован Николић, 3. смш, клавир  
**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

Анастасија Андријашевић, 4. смш, виолина  
Кристина Рујевић, 4. смш, виола  
Ања Стојиљковић, 4. смш, клавир  
**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

Марта Валок Јанековић, 3. смш, сопран  
Лана Прица, 1. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

Анђела Петровић, 3. смш, клавир  
Јован Николић, 3. смш, клавир  
**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

Петар Божичић, 3. смш, баритон  
Анђела Петровић, 3. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

Милица Ђорђевић, 4. смш, клавир  
Мириам Андриоло, 4. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

- **Концерт одсека за камерну музику, свечана сала МШ „СТАНКОВИЋ“  
петак 18.11.2022. у 18 часова**

Наталија Васиљевић, 2. смш, клавир  
Марко Ковачевић, 2. смш, клавир  
**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

Лена Беднар, 1. смш, клавир  
Јована Ђорђевић, 1. смш, клавир  
**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

Христина Станковић, 4. смш, сопран  
Алекса Динић, 3. смш, тенор  
Наталија Васиљевић, 2. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

Милица Ђорђевић, 4. смш, клавир  
Мириам Андриоло, 4. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

Сара Кржалић, 3. смш, сопран  
Јована Узуновић, 4. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

Лана Прица, 2. смш, клавир  
Матеа Јовановић, 2. смш, клавир  
**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

Сара Кржалић, 3. смш, сопран  
Лука Лазаревић, 4. смш, тенор  
Марко Ковачевић, 2. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

Јанко Јанковић, 1. смш, виолончело  
Светислав Јанковић, 1. смш, виолончело  
**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

Сара Зааби Перић, 3. смш, клавир  
Вук Симоновић, 2. смш, клавир  
**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

Нађа Милосављевић, 2. смш, сопран  
Вера Радуловић, 2. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

Јован Николић, 3. смш, клавир  
Теодора Стојадиновић, 3. смш, виолина  
Нора Обрадовић, 3. смш, виолончело  
**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

Марија Трпков, 1. смш, сопран  
Матеа Јовановић, 1. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

Ана Сокач, 2. смш, виолина  
Ива Сокач, 2. смш, клавир  
**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

Јован Николић, 3. смш, клавир  
Анђела Петровић, 3. смш, клавир  
**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

Анастасија Андријашевић, 4. смш, виолина  
Кристина Рујевић, 4. смш, виола  
Ања Стоиљковић, 4. смш, клавир  
**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

Борис Дојчиновић, 4. смш, виолина  
Милена Јанковић, 3. смш, виолончело  
Елена Јанковић, 4. смш, клавир  
**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

Марија Трпков, 1. смш, сопран  
Лана Прица, 1. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

Петар Божичић, 3. смш, баритон  
Анђела Петровић, 3. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

- **Новогодишњи концерт, свечана сала МШ „СТАНКОВИЋ“  
понедељак 26.12.2022. у 18 часова**

Сара Кржалић, 3. смш, сопран  
Јована Узуновић, 4. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

Христина Станковић, 4. смш, сопран  
Алекса Динић, 3. смш, тенор  
Наталија Васиљевић, 2. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

Ана Сокач, 2. смш, виолина

Ива Сокач, 2. смш, клавир

**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

- **Новогодишњи концерт ученика клавирског одсека, свечана сала МШ „СТАНКОВИЋ“, уторак 27.12.2022. у 18 часова**

Наталија Васиљевић, 2. смш, клавир

Марко Ковачевић, 2. смш, клавир

**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

Јован Николић, 3. смш, клавир

Анђела Петровић, 3. смш, клавир

**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

#### **ВАННАСТАВНЕ И ВАНШКОЛСКЕ АКТИВНОСТИ (такмичења, јавни наступи...)**

- **Наступ на пријему амбасадора Републике Кипар у Резиденцији Кипарске Амбасаде, поводом обележавања Дана независности 29.09.2022.**

Анастасија Андријашевић, 4. раз. смш, виолина

Ђурђа Томић, 4. раз. смш, виола

Марина Ивановић, 3. раз. смш, виолончело

Јулија Грковић, 1 год. виолина (Музичка академија Нови Сад) \*бивша ученица школе

**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

- **Наступ на свечаности поводом доделе награда најуспешним привредницима 21. века у хотелу Краун плаза 24.10.2022., наступили су следећи ученици:**

Анастасија Андријашевић, 4. раз. смш, виолина

Ђурђа Томић, 4. раз. смш, виола

Марина Ивановић, 3. раз. смш, виолончело

Јулија Грковић, 1 год. виолина (Музичка академија Нови Сад) \*бивша ученица школе

**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

- **Концерт ученика одсека за камерну музику МШ „Станковић“ УК Пароброд, четвртак 22. децембар 2022. у 18 часова**

Лена Беднар, 1. раз. смш, клавир

Јована Ђорђевић, 1. раз. смш, клавир

**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

Сара Кржалић, 3. раз. смш, сопран

Лука Лазаревић, 4. раз. смш, тенор

Марко Ковачевић, 2. раз. смш, клавир

**Класа: Јелена Минић, проф.**

Марина Ивановић, 3. раз. смш, виолончело

Ђурађ Поповић, 3. раз. смш, клавир

**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

Нађа Милосављевић, 2. раз. смш, сопран

Вера Радуловић, 2. раз. смш, клавир

**Класа: Јелена Минић, проф.**

Јован Николић, 3. раз. смш, клавир

Анђела Петровић, 3. раз. смш, клавир

**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

Ана Сокач, 2. раз. смш, виолина  
Ива Сокач, 2. раз. смш, клавир  
**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

Катарина Лазовић, 2. раз. смш, флаута  
Лана Прица, 1. раз. смш, клавир  
**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

Милица Ђорђевић, 4. раз. смш, клавир  
Мириам Андриоло, 4. раз. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

Јован Николић, 3. раз. смш, клавир  
Теодора Стојадиновић, 3. раз. смш, виолина  
Нора Обрадовић, 3. раз. смш, виолончело  
**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

Сара Кржалић, 3. раз. смш, сопран  
Јована Узуновић, 4. раз. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

Наталија Васиљевић, 2. раз. смш, клавир  
Марко Ковачевић, 2. раз. смш, клавир  
**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

Петар Божичић, 3. раз. смш, баритон  
Анђела Петровић, 3. раз. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

**Дан школе МШ „Станковић“**

**Велика дворана Коларчеве задужбине, среда 15. март 2023. у 20 часова**

Петар Божичић, 3. раз. смш, баритон  
Анђела Петровић, 3. раз. смш, клавир  
**Класа: Јелена Минић, проф.**

Јован Николић, 3. раз. смш, клавир  
Анђела Петровић, 3. раз. смш, клавир  
Емилија Каталина, 4. раз. смш, ударалке  
Вид Милошевић, 4. раз. смш, ударалке  
**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

**Дан школе МШ „Станковић“**

**Дом омладине, велика сала, субота 18. март 2023. у 19 часова**

Ана Сокач, 2. раз. смш, виолина  
Ива Сокач, 2. раз. смш, клавир  
**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

**Дан школе МШ „Станковић“**

**Музичка галерија Коларчеве задужбине, понедељак 20. март 2023. у 18 часова**

Наталија Васиљевић, 2. раз. смш, клавир  
Марко Ковачевић, 2. раз. смш, клавир  
**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

Јован Николић, 3. раз. смш, клавир  
Теодора Стојадиновић, 3. раз. смш, виолина  
Нора Обрадовић, 4. раз. смш, виолончело

**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

Сара Кржалић, 3. раз. смш, сопран  
Лука Лазаревић, 4. раз. смш, тенор  
Марко Ковачевић, 2. раз. смш, клавир

**Класа: Јелена Минић, проф.**

**На 13. међународном такмичењу младих талената „Мита Топаловић“ – камерна музика, које се одржало у Панчеву, 12. марта 2023. године наши ученици су освојили следеће награде:**

Петар Божичић, 3. раз. смш, баритон  
Анђела Петровић, 3. раз. смш, клавир

**Класа: Јелена Минић, проф.**

**I-1 награда (99,8 поена)**

Сара Кржалић, 3. раз. смш, сопран  
Јована Узуновић, 4. раз. смш, клавир

**Класа: Јелена Минић, проф.**

**I-5 награда (97 поена)**

Ана Сокач, 2. раз. смш, виолина  
Ива Сокач, 2. раз. смш, клавир

**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

**I-2 награда (98,5 поена)**

Јован Николић, 3. раз. смш, клавир  
Теодора Стојадиновић, 3. раз. смш, виолина  
Нора Обрадовић, 4. раз. смш, виолончело

**Класа: Петар Лазаревић, проф.**

**I-2 награда (99,4 поена)**

Лена Беднар, 1. раз. смш, клавир  
Јована Ђорђевић, 1. раз. смш, клавир

**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

**I-4 награда (97,75 поена)**

Лана Прица, 2. раз. смш, клавир  
Матеа Јовановић, 2. раз. смш, клавир

**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

**I-6 награда (95,50 поена)**

**На Републичком такмичењу музичких и балетских школа Србије 2023. наши ученици су освојили следеће награде:**

Петар Божичић, 3. раз. смш, баритон  
Анђела Петровић, 3. раз. смш, клавир

**Класа: Јелена Минић, проф.**

**I-2 награда (96 поена)**

Јован Николић, 3. раз. смш, клавир  
Анђела Петровић, 3. раз. смш, клавир

**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

**II-1 награда (94,33 поена)**

Наталија Васиљевић, 2. раз. смш, клавир  
Марко Ковачевић, 2. раз. смш, клавир

**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**

**II-4 награда (88 поена)**

Лана Прица, 2. раз. смш, клавир  
Матеа Јовановић, 2. раз. смш, клавир  
**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**  
**II-6 награда (85 поена)**

Лена Беднар, 1. раз. смш, клавир  
Јована Ђорђевић, 1. раз. смш, клавир  
**Класа: Ивана Гомез Мартинез, проф.**  
**III-1 награда (83,67 поена)**

Лана Костић, 2. раз. смш, харфа  
Дора Франолић, 3. раз. смш, харфа  
**Класа: Мина Маринковић, проф.**  
**III-2 награда (77 поена)**

**СМОТРЕ И ИСПИТИ:**

Редовна годишња смотра у првом полугодишту одржана је 13.12. 2022., на којој су наступили сви ученици одсека за камерну музику. Редовна годишња у другом полугодишту смотра одржана је 16.05. 2023., на којој су наступили сви ученици одсека за камерну музику.

**БРОЈ ОДРЖАНИХ САСТАНАКА И ЗАПИСНИЦИ СТРУЧНИХ ВЕЋА: 6**

Записници су електронском поштом прослеђени школском педагогу.

Број планираних састанака: 6

Број одржаних састанака: 6



**СТРУЧНО ВЕЋЕ ТЕОРЕТСКЕ НАСТАВЕ****КАДРОВСКА СТРУКТУРА**

Бр	ИМЕ И ПРЕЗИМЕ НАСТАВНИКА	ПРЕДМЕТИ	СМШ	ПРЕДМЕТИ	ОМШ
1.	Неда Милетић	солфеђо	50%	/	/
2.	Надица Спасојевић	/	/	солфеђо	50%
3.	Мр Сандра Лекић	солфеђо	90%	солфеђо	10%
4.	Зорица Поповић	солфеђо	30%	солфеђо	70%
5.	Милица Тегелтија	солфеђо	10%	солфеђо	90%
6.	Ивана Антић	/	/	солфеђо	100%
7.	Александра Марић	солфеђо, хармонска пратња	100%	/	/
8.	Дејана Весић	солфеђо, хармонија	100%	/	/
9.	Мира Марјановић	солфеђо, хармонија, музички облици	60%	солфеђо	40%
10.	Мр Оливера Николић	хармонија, музички облици	100%	/	/
11.	Татјана Михаић-Стошић	хармонија, музички облици, контрапункт	100%	/	/
12.	Алекса Лончар (замена Ерне Делић)	хармонија, музички облици, контрапункт	100%	/	/
13.	Биљана Сименовић	контрапункт, аранжирање, увод у компоновање	100%	/	/
14.	Татјана Војнов	историја музике, национална историја, етномузикологија	100%	/	/
15.	Теодора Тапавички	историја музике, национална историја, музички облици	100%	/	/
16.	Александра Вујић	историја музике, национална историја, етномузикологија, музички инструменти	60%	теорија музике	5%
17.	Миљана Перић	етномузикологија	20%	/	/
18.	Мр Анђелка Арсеновић	хармонија, музички облици, дириговање, свирање парти.	70%	теорија музике, хор	30%
19.	Јелена Радуновић	дириговање, свирање партитура, хор, оркестар	90%	оркестар	10%
20.	Марина Самарџија	аудиовизуелна техника	5%	/	/

**ПРОСТОРНИ ПАРАМЕТРИ**

Музичко – теоријска настава одвија се у сутерену згради Дечанске број 6 у доле наведеним учионицама (собе 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 15 и 16), које су пребукиране.

СОБА	НАСТАВНИЦИ			
3	Александра Марић	Јелена Радуновић	Ивана Антић	
4	Неда Милетић	Зорица Поповић	Анђелка Арсеновић	Мира Марјановић
5	Анђелка Арсеновић	Милица Тегелтија	Ивана Антић	
6	Биљана Сименовић	Мира Марјановић		
7	Татјана Михаић-Стошић	Анђелка Арсеновић	Милица Тегелтија	

СОБА	НАСТАВНИЦИ			
8	Оливера Николић	Анђелка Арсеновић	Алекса Лончар	
9	Алекса Лончар	Теодора Тапавички		
10	Сандра Лекић,	Анђелка Арсеновић	Миљана Перић	
15	Теодора Тапавички	Ивана Антић	Зорица Поповић	Милица Тегелтија
16	Татјана Војнов	Теодора Тапавички	Надица Спасојевић	Мира Марјановић

### НАСТАВНА СРЕДСТВА

Наставна средства, иначе традиционална, разликују се по предметима:

- ❖ солфеђо: клавир и табла
- ❖ теорија музике: табла и клавир
- ❖ хармонија: табла, клавир, музички уређаји
- ❖ музички облици: табла, клавир, музички уређаји
- ❖ контрапункт: табла, клавир, музички уређаји
- ❖ историја музике, национална историја и етномузикологија: табла, клавир, музички уређаји, телевизор, компјутер
- ❖ дириговање, хор и оркестар: клавир, пултови и табла
- ❖ свирање партитура: клавир
- ❖ аудиовизуелна техника: табла, клавир, музички уређаји, телевизор, компјутер

### ИНТЕРНИ ЧАСОВИ

Интерних часова ученика теоријског одсека у току ове школске године није било, али су ученици основне музичке школе из класе професорке Анђелке Арсеновић наступили у оквиру Новогодишњег концерта одржаног 26. 12. 2022. у Свечаној сали МШ „Станковић“, а на истом концерту наступио је и припремни разред из класе професорке Милице Тегелтије.

### ВАННАСТАВНЕ И ВАНШКОЛСКЕ АКТИВНОСТИ

У првом полугодишту професори теоријског одсека остварили су, заједно са својим ученицима, на **30. Републичком такмичењу** из музичко–теоријских предмета **32 награде** у средњој школи и 1 награду у основној школи. Ученици средње школе добили су завидан број од 22 прве, 6 других и 4 треће награде. Ученици основне школе освојили су једну прву награду. Треба истаћи и да је ученица 4. разреда теоријског одсека Катарина Абрамовић (иначе прати програм по ИОП-у 3), из класе професорке Неде Милетић, **ЛАУРЕАТ** из солфеђа у својој дисциплини. Следи листа пласмана ученика МШ „Станковић“ на управо споменутом такмичењу одржаном у новембру 2022. године у Београду.

У другом полугодишту освојене су бројне награде на такмичењу „Бинички“, март 2023., потом Међународном такмичењу из музичко-теоријских дисциплина у априлу, 2023. године, као и регионалном такмичењу Корнелије 12-14. маја 2023. године. На овим такмичењима ученици МШ „Станковић“ освојили су 59 првих награда, 26 других, 7 трећих и две похвале. Дакле, укупно **93 награде** у другом полугодишту од којих су две прве награде добиле и награду за најбољу интерпретацију, а освојена су и два лауреата за одређене категорије. Током целе школске 2022-2023. године ученици МШ „Станковић“ на такмичењима из музичко-теоријских дисциплина освојили су укупно **115 награда: 81 прву, 32 друге и 11 трећих награда**. Следи пласман такмичара и награда на горе наведеним такмичењима.

Посебно истичемо и ангажовање професорке Милице Тегелтије и Надице Спасојевић које су оформиле Хорић „Станковић“ састављен од ученика 1. и 2. разреда ОМШ и наступиле на свечаном концерту прославе Дана школе у Великој сали Коларчеве задужбине уз пратњу Јакова Фиреза, труба 4.разред СМШ.

## Пласман ученика МШ „Станковић“ на 30. Републичком такмичењу из СОЛФЕЂА, ТЕОРИЈЕ МУЗИКЕ, ХАРМОНИЈЕ И МУЗИЧКИХ ОБЛИКА

Београд, новембар 2022.

## класа: ЗОРИЦА ПОПОВИЋ – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	БОГОСАВЉЕВИЋ ПАВЛЕ	I то	I	97
2.	ВУКОМАНОВИЋ ВЕДРАНА	I то	I	96
3.	ВРАЊКОВИЋ МИЛИЦА	I то	II	92
4.	ПОПОВИЋ ЛАНА	I то	III	88
5.	ПАНТЕЛИЋ ПАВЛЕ	I то	похвала	84

## класа: ЗОРИЦА ПОПОВИЋ – СОЛФЕЂО, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	ВУКОМАНОВИЋ ВЕДРАНА	I то	I	100
2.	ПОПОВИЋ ЛАНА	I то	I	97,66

## класа: ЗОРИЦА ПОПОВИЋ – ДВОГЛАСНО ПЕВАЊЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	ВУКОМАНОВИЋ ВЕДРАНА ПОПОВИЋ ЛАНА	I то	I	100

## класа: АЛЕКСАНДРА МАРИЋ – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	ЈОВАНОВИЋ АНА	II то	I	100
2.	ПОПОВИЋ ЈОВАНА	II то	I	100
3.	ЈОВАНОВИЋ МАРКО	II то	I	100
4.	КОВАЧЕВИЋ МАРКО	II ви	I	100
5.	КОСТИЋ ЛАНА	II ви	I	100
6.	ВАСИЉЕВИЋ НАТАЛИЈА	II ви	I	99
7.	СИМОНОВИЋ ЕМА	II ви	I	96
8.	СОКАЧ ИВА	II ви	I	95
9.	ГРУЈИЧИЋ ТАМАРА	II то	III	89
10.	СОКАЧ АНА	II ви	похвала	83
11.	УРОШЕВИЋ ИВА	II то	учествовање	76

## класа: НЕДА МИЛЕТИЋ – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	БЕЛОВУКОВИЋ МИНА	I ви	II	92
2.	БЕДНАР ЛЕНА	I ви	III	89

## класа: НЕДА МИЛЕТИЋ – СОЛФЕЂО, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	АБРАМОВИЋ КАТАРИНА	IV то	ЛАУРЕАТ	100

## класа: НЕДА МИЛЕТИЋ – ДВОГЛАСНО ПЕВАЊЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	○ АБРАМОВИЋ КАТАРИНА ○ ПОПОВИЋ ЂУРАЋ	IV то	I	99

## класа: МИРА МАРЈАНОВИЋ – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	МИЛИЋЕВИЋ НЕМАЊА	I џез	I	100
2.	ЗЕКИЋ КРСМАН	I џез	II	93
3.	БЈЕЛИЦА БОРИС	I џез	учествовање	71

## класа: МИЛИЦА ТЕГЕЛТИЈА – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	ЈОВАНОВИЋ МАТЕА	I ви	I	96
2.	ЂОРЂЕВИЋ ЈОВАНА	I ви	III	84

## класа: МИЛИЦА ТЕГЕЛТИЈА – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, омш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	ИВКОВИЋ СОФИЈА	V	I	100

## класа: ОЛИВЕРА НИКОЛИЋ - ХАРМОНИЈА, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	АБРАМОВИЋ КАТАРИНА	IV то	I	94
2.	ЛАЗОВИЋ КАТАРИНА	II ви	II	87
3.	КОСАНИЋ САЊА	IV то	II	85,5

## класа: ТАТЈАНА МИХИЋ СТОШИЋ - ХАРМОНИЈА, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	НИКОЛИЋ ЈОВАН	III ви	I	99,5
2.	КОВАЧЕВИЋ ВУК	III то	I	93
3.	БАЛОРДА ТИНА	III то	I	93
4.	КОЦИЋ САРА	III то	I	92
5.	МАКСИМОВИЋ ТАМАРА	III то	II	85

## класа: ТАТЈАНА МИХИЋ СТОШИЋ - МУЗИЧКИ ОБЛИЦИ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	КОВАЧЕВИЋ ВУК	III то	I	96

Пласман ученика МШ „Станковић“ на 11. Регионалном такмичењу ”Бинички” из СОЛФЕЂА и ТЕОРИЈЕ МУЗИКЕ, Београд, 11. март, 2023.

класа: МИЛИЦА ТЕГЕЛТИЈА – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, ОМШ

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	<b>ИВКОВИЋ СОФИЈА</b>	<b>V</b>	<b>I</b>	<b>100</b>

класа: МИЛИЦА ТЕГЕЛТИЈА – СОЛФЕЂО, ОМШ

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	<b>АНА ЛАЗИЋ</b>	<b>V</b>	<b>II2</b>	<b>88,67</b>

класа: НАДИЦА СПАСОЈЕВИЋ – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, ОМШ

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	<b>АНДРЕЈ МИТРОВИЋ</b>	<b>III</b>	<b>I</b>	<b>100</b>
2.	<b>ЕВГЕНИЈА КУЗМАНОВИЋ</b>	<b>III</b>	<b>I</b>	<b>93</b>
3.	<b>АНДРЕЈ ЧИЧКАРИЋ</b>	<b>III</b>	<b>III</b>	<b>76</b>
4.	<b>КАИ WAHNTEL KOLAČARIĆ</b>	<b>III</b>	<b>похвала</b>	<b>68</b>

класа: ИВАНА АНТИЋ – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, ОМШ

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	<b>СОФИЈА ПРИЦА</b>	<b>V</b>	<b>II</b>	<b>89</b>

Пласман ученика МШ „Станковић“ на 9. Међународном такмичењу из СОЛФЕЂА и ТЕОРИЈЕ МУЗИКЕ, ХАРМОНИЈЕ И МУЗИЧКИХ ОБЛИКА, Београд, април, 2023.

класа: ЗОРИЦА ПОПОВИЋ – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	<b>ПОПОВИЋ ЛАНА</b>	<b>I то</b>	<b>I</b>	<b>100</b>
2.	<b>ВУКОМАНОВИЋ ВЕДРАНА</b>	<b>I то</b>	<b>I</b>	<b>100</b>
3.	<b>ВРАЊКОВИЋ МИЛИЦА</b>	<b>I то</b>	<b>I</b>	<b>100</b>
4.	<b>ТЕОДОРА РИСТИЋ</b>	<b>I то</b>	<b>I</b>	<b>96</b>
5.	<b>ПАНТЕЛИЋ ПАВЛЕ</b>	<b>I то</b>	<b>III</b>	<b>78</b>

класа: ЗОРИЦА ПОПОВИЋ – СОЛФЕЂО, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	<b>ВУКОМАНОВИЋ ВЕДРАНА</b>	<b>I то</b>	<b>I</b>	<b>ЛАУРЕАТ</b>
2.	<b>ПОПОВИЋ ЛАНА</b>	<b>I то</b>	<b>I</b>	<b>99</b>

класа: АЛЕКСАНДРА МАРИЋ – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	<b>ЈОВАНОВИЋ АНА</b>	<b>II то</b>	<b>I</b>	<b>100</b>
2.	<b>ВАСИЉЕВИЋ НАТАЛИЈА</b>	<b>II ви</b>	<b>I</b>	<b>100</b>
3.	<b>МИЛАН МАНИЋ</b>	<b>II ви</b>	<b>I</b>	<b>100</b>

4.	КОВАЧЕВИЋ МАРКО	II ви	I	100
5.	КОСТИЋ ЛАНА	II ви	I	98
6.	ЈОВАН ПОПОВИЋ	II то	I	99
7.	СИМОНОВИЋ ЕМА	II то	I	98
8.	МАРКО ЈОВАНОВИЋ	II то	I	97
9.	ГРУЈИЧИЋ ТАМАРА	II то	II	90
10.	ЈОВАН РАДОВАНОВИЋ	II то	II	90

класа: НЕДА МИЛЕТИЋ – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	СТЕФАН МАРИЋ	I ви	I	100
2.	БЕДНАР ЛЕНА	I ви	I	99
3.	ЛИДИЈА ДОБРИЧИЋ	I ви	II	93
4.	ЈУСТИНА ТЕОДОСИЋ	I ви	II	81
5.	МИЛАН ПОПОВИЋ ,ванредни	VI омш	I	99

класа: НЕДА МИЛЕТИЋ – СОЛФЕЂО, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	АБРАМОВИЋ КАТАРИНА	IV то	I	98

класа: НЕДА МИЛЕТИЋ – ДВОГЛАСНО ПЕВАЊЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	АБРАМОВИЋ КАТАРИНА ПОПОВИЋ ЂУРАЋ	IV то	I	100

класа: НЕДА МИЛЕТИЋ – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	ПОПОПВИЋ ЂУРАЋ	IV то	I	97
2.	ПОПОВИЋ ЛАЗАР	IV то	I	97
3.	САЊА КОСАНИЋ	IV то	II	94

класа: САНДРА ЛЕКИЋ – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	АЊА ЂУРЂЕВИЋ	III то	I	100
2.	ВУК КОВАЧЕВИЋ	III то	I	100
3.	МИЛИЦА НАУМОВИЋ	III то	I	100
4.	САРА КОЦИЋ	III то	I	100
5.	НЕВЕНА РАДОЈИЧИЋ	III то	I	100
6.	ЈОВАН НИКОЛИЋ	III ви	I	100
7.	КАТАРИНА БРУСИН	III то	I	96
8.	ТАМАРА МАКСИМОВИЋ	III то	II	94
9.	МАРТИНА ЈОВАНОВИЋ	III ви	II	91



## класа: МИРА МАРЈАНОВИЋ – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	БОРИС ЖИВАНОВИЋ	III омш	I	96
2.	МИЛИЋЕВИЋ НЕМАЊА	I цез	II	91

## класа: МИРА МАРЈАНОВИЋ – СОЛФЕЂО, омш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	МАРЛЕНА ТОМАНОВИЋ	III омш	I	97,66

## класа: МИЛИЦА ТЕГЕЛТИЈА – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	ЈОВАНОВИЋ МАТЕА	I ви	учешће	76

## класа: ОЛИВЕРА НИКОЛИЋ - ХАРМОНИЈА, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	ЛАЗОВИЋ КАТАРИНА	II ви	II	88

## класа: ТАТЈАНА МИХИЋ СТОШИЋ - ХАРМОНИЈА, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	АЛИМ АЛИСА	III то	I	95
2.	КОВАЧЕВИЋ ВУК	III то	II	88
3.	БАЛОРДА ТИНА	III то	I	95

## класа: ТАТЈАНА МИХИЋ СТОШИЋ - МУЗИЧКИ ОБЛИЦИ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	КОВАЧЕВИЋ ВУК	III то	II	85

Пласман ученика МШ „Станковић“ на 1. Међународном натјецању из СОЛФЕЂА и ТЕОРИЈЕ ГЛАЗБЕ ” ДО,РЕ,МИ,ФА..” ДРНИШ 2023. Хрватска

## класа: НЕДА МИЛЕТИЋ – СОЛФЕЂО, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	АБРАМОВИЋ КАТАРИНА	IV то	I	96,5

## класа: НЕДА МИЛЕТИЋ – ТЕОРИЈА МУЗИКЕ, смш

Р. бр	презиме и име ученика	разред	награда	бодови
1.	КОСАНИЋ САЊА	IV то	I	98

**Пласман ученика МШ „Станковић“ на 9. Регионалном такмичењу “КОРНЕЛИЈЕ” из МУЗИЧКО - ТЕОРИЈСКИХ ПРЕДМЕТА Београд, 12 - 14. мај, 2023.**

**СОЛФЕЂО – Iг категорија: III разред СМШ**

ред. број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	певање с листа	парлато	скор	награда
1.	ЈОВАН НИКОЛИЋ (онлајн)	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Мр Сандра Лекић	60	40	100	I награда за интерпретацију

**СОЛФЕЂО – Iх категорија: IV разред СМШ**

ред. број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	диптих	парлато	скор	награда
1.	КАТАРИНА АБРАМОВИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Неда Милетић	60	40	100	I ЛАУРЕАТ

**ДВОГЛАСНО ПЕВАЊЕ IIц категорија: III и IV разред СМШ**

ред. број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	певање с листа	задати пример	скор	награда
1.	❖ КАТАРИНА АБРАМОВИЋ ❖ ЂУРАЋ ПОПОВИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Неда Милетић	60	40	100	I
	❖			НАГРАДА ЗА ИНТЕРПРЕТАЦИЈУ			

**ТЕОРИЈА МУЗИКЕ – IIIа категорија: III разред шестогодишње,**

**I четворогодишње ОМШ**

ред. број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	скор на тесту	награда
1.	РЕЉА РАДУЛОВИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Надица Спасојевић	76	III
2.	КАI WACHTEL KOLACARIC	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Надица Спасојевић	73	III
3.	ЕВГЕНИЈА КУЗМАНОВИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Надица Спасојевић	88	II
4.	АНДРЕЈ ЧИЧКАРИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Надица Спасојевић	78	III
5.	АНДРЕЈ МИТРОВИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Надица Спасојевић	100	I

**ТЕОРИЈА МУЗИКЕ – IIIд категорија: VI разред шестогодишње,**

**IV разред четворогодишње ОМШ**

ред. број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	скор на тесту	награда
1.	ЛЕНКА ДЕДИЈЕР	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Анђелка Арсеновић	90,50	I
		МШ „Станковић“,		100	I

2.	<b>МИЛАН ПОПОВИЋ</b>	Београд, Србија	Неда Милетић		
3.	<b>ЛУКА ПАШКОВИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Анђелка Арсеновић	71	<b>III</b>
4.	<b>ИСИДОРА ЖИВАНОВИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Анђелка Арсеновић	84	<b>II</b>
5.	<b>АНДРЕА ЈОВАНОВИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Анђелка Арсеновић	66	<b>ПОХВАЛА</b>
ред. број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	скор на тесту	награда
6.	<b>ЂОРЂЕ ЗДРАВКОВИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Александра Вујић	82	<b>II</b>
7.	<b>КАТАРИНА ВИДАКОВИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Александра Вујић	77,50	<b>III</b>
8.	<b>ИВ-ЕН СТОЈАНОВИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Александра Вујић	83,50	<b>II</b>

**ТЕОРИЈА МУЗИКЕ – III категорија: I разред СМШ**

ред. број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	скор на тесту	награда
1.	<b>ЈУСТИНА ТЕОДОСИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Неда Милетић	88	<b>II</b>

**ТЕОРИЈА МУЗИКЕ – III категорија: II разред СМШ**

ред. број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	скор на тесту	награда
1.	<b>МАРКО ЈОВАНОВИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Александра Марић	93	<b>I</b>
2.	<b>АНА ЈОВАНОВИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Александра Марић	88	<b>II</b>

**ТЕОРИЈА МУЗИКЕ – III категорија: III и IV разред СМШ**

БР.	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	скор на тесту	награда
1.	<b>КАТАРИНА АБРАМОВИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Неда Милетић	98	<b>I</b>
2.	<b>АНА ЂУРЂЕВИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Мр Сандра Лекић	100	<b>I</b>
3.	<b>КАТАРИНА БРУСИН</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Мр Сандра Лекић	89	<b>II</b>
4.	<b>САЊА КОСАНИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Неда Милетић	99.50	<b>I</b>
5.	<b>САРА КОЦИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Мр Сандра Лекић	95	<b>I</b>
6.	<b>ВУК КОВАЧЕВИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Мр Сандра Лекић	97	<b>I</b>
7.	<b>ЈОВАН НИКОЛИЋ (онлајн)</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Мр Сандра Лекић	100	<b>I</b>
8.	<b>СТЕФАН ГРБИЋ</b>	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Мр Сандра Лекић	80	<b>II</b>

**ХАРМОНИЈА – IVа категорија: I разред СМШ**

ред. број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	хармон. сопрана	тест из хармон.	скор	награда
1.	ТЕОДОРА РИСТИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Алекса Лончар	48	49	97	I
2.	ПАВЛЕ БОГОСАВЉЕВИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Алекса Лончар	50	47	97	I

**ХАРМОНИЈА – IVб категорија: II разред СМШ**

ред. Број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	хармон. сопрана	тест из хармон.	скор	награда
1.	КАТАРИНА ЛАЗОВИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Оливера Николић	49	45	94	I
2.	ЕМА СИМОНОВИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Анђелка Арсеновић	43	42	85	II

**ХАРМОНИЈА – IVц/1 категорија: III разред средње музичке школе**

ред. број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	скор	награда
1.	ТИНА БАЛОРДА	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Татјана Михаиљ-Стошић	89	II

**ХАРМОНИЈА – IVд/1 категорија: IV разред СМШ**

ред. број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	скор	награда
1.	КАТАРИНА АБРАМОВИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Оливера Николић	88	II
2.	СТЕФАН ГРБИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Оливера Николић	88	II

**МУЗИЧКИ ОБЛИЦИ – Va категорија: II разред СМШ**

ред. број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	скор	награда
1.	КАТАРИНА ЛАЗОВИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Теодора Тапавички	99	I

**МУЗИЧКИ ОБЛИЦИ – Vц категорија: IV разред СМШ**

ред. број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	скор	награда
1.	КАТАРИНА АБРАМОВИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Оливера Николић	95	I
2.	СТЕФАН ГРБИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Оливера Николић	93	I

**КОМПОЗИЦИЈА – VII категорија**

ред. Број	име и презиме такмичара	назив музичке школе, место	предметни професор	конкурсна композиција	скоп	награда
1.	АРСЕНИЈЕ ВУЧЕТИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Биљана Сименовић	<i>Escape</i> <i>Metamorphosis I</i> <i>Metamorphosis II</i>	95	I
2.	ЗОЈА ЛУКИЋ	МШ „Станковић“, Београд, Србија	Биљана Сименовић	<i>Ajkula</i> <i>Zmija</i> <i>Šećerna jedrrilica</i>	88	II

- Припрема ученика за 30. Републичко такмичење из музичко-теоријских предмета, децембар 2022.
- Припрема ученика за 11. Регионално такмичење Бинички, 11. март 2023. године,
- Припрема ученика основне и средње школе за Међународно онлајн такмичење из музичко – теоријских дисциплина, април 2023. година,
- Припрема ученика за 1. Међународно натјецање из солфеђа и теорије гласбе „До, ре, ми, фа ...“, Дрниш, 2023., република Хрватска,

Припрема ученика за Девето такмичење „Корнелије“ 12-14. 05. 2023. године

✓ **ОРГАНИЗАЦИЈА ИСПИТА:**

- Организација **пријемног испита** за ученике средње школе, одржаног од 20-21. маја 2023. године
- Припрема и реализација **разредних испита** за ученике ниже и средње школе
- Припрема и организација **годишњих и поправних испита у јунском испитном року** за ученике ОМШ и СМШ
- Организација **августовског испитног рока** за школску 2022/2023.

✓ **ПРИПРЕМНА НАСТАВА:**

- Организација и реализација **припремне наставе за ученике IV разреда СМШ** у циљу полагања пријемног испита на ФМУ
- Организација **припремне наставе за ученике ОМШ и СМШ**, који приступају **поправним** испитима у августовском испитном року.

Организација **припремне наставе** за ученике који се уписују у I разред СМШ школске 2023/2024., као и организација **пријемних испита** за ученике ниже и средње школе, била је једна од најважнијих активности професора теоријског одсека. У том смислу, организација ових активности одвијала се на следећи начин:

- ✓ **Припремна настава** за ученике VI разреда ОМШ „Станковић“ али и других школа, који желе да се упишу у I разред СМШ „Станковић“, одвијала се у просторијама школе (Дечанска 6, сутерен) у следећим данима и терминима:
  - I разред, одсеци ВИ и ЦЕЗ: субота у 16:45, почетак од 04. 02. 2023., Надица Спасојевић, проф.
  - I разред, одсек ТЕОРИЈСКИ: субота 17:15, почетак од 04. 02. 2023., Неда Милетић, проф.
- ✓ **Пријемни испит** за упис ученика у I разред **средње школе** за вокално – инструменталне и теоријски одсек одвијао се у периоду од 21. до 22. маја према пропозицијама Министарства просвете. Пријемни испит из солфеђа одвијао се у следећим терминима и комисијама:

- ✓ **субота, 20. 05.** у 10:00 часова – солфеђо за ученике ВИ одсека  
комисија: *Александра Марић, Милица тегелтија и екстерни члан Светлана Поповић, МШ „Ватрослав Лисински“ из Београда*
- ✓ **субота, 20. 05.** у 10:00 часова – диктат и тест из теорије музике за ТО одсек; *комисија: Неда Милетић, Сандра Лекић и екстерни члан Ивана Николић из МШ „Даворин Јенко“, Београд*
- ✓ **недеља, 21. 05.** у 10:00 часова – усмени за ученике ТО одсека
- ✓ *комисија: Неда Милетић, Сандра Лекић и екстерни члан Ивана Николић из МШ „Даворин Јенко“, Београд*

Након завршеног пријемног испита на вокално – инструментални одсек примљено је максималних 24 ученика, на њез одсек примљено је 15 редовних ученика, док је на теоријски одсек уписано максималних 16 редовних ученика.

**Јунски испитни рок за школску 2022/2023.** годину одвијао се у неколико сегмената зависно од разреда којим ученици припадају или, пак, врсте испита који се полагао. Динамика полагања испита у јунском року била је следећа:

- ✓ **Разредни испити** за ученике ОМШ:
  - ✓ 10 – 17. 05. 2023. солфеђо, теорија музике, хор и оркестар
- ✓ **Разредни испити** за ученике СМШ (завршни разреди): 08. 05 – 17. 05. 2023.
- ✓ **Годишњи испити:**
  - ✓ завршни разреди ОМШ: 24. 05 – 03. 06. 2023. солфеђо и теорија музике
  - ✓ завршни разреди СМШ: 22. 05 – 03. 06. 2023.
  - ✓ остали разреди ОМШ: 10. 06. 2023.
  - ✓ остали разреди СМШ: 12. 06 – 19. 06. 2023.
- **Разредни (редован рок), поправни (за завршне разреде) и ванредни испити:**
  - ✓ ОМШ: 14. 06 – 17. 06. 2023.
  - ✓ СМШ: 12. 06 – 22. 06. 2023.
- **Августовски испитни рок** – поправни, ванредни и разредни испити, као и испити за убрзано напредовање одвијаће се у периоду од:
  - ✓ 21. 08. до 28. 08. 2023.

Као и ранијих година, и ове године у августу месецу – од 19. до 26. 08. 2023. одвијаће се **припремна настава** за ученике који полажу разредне испите у августу месецу. Наставу држе следећи професори:

- ✓ СОЛФЕЂО – Сандра Лекић, Александра Марић (смш), Зорица Поповић, Мира Марјановић (омш)
  - ✓ ХАРМОНИЈА – Оливера Николић, Анђелка Арсеновић
  - ✓ КОНТРАПУНКТ, АРАНЖИРАЊЕ – Биљана Сименовић
  - ✓ ЕТНОМУЗИКОЛОГИЈА – Татјана Војнов, Александра Вујић
  - ✓ МУЗИЧКИ ОБЛИЦИ – Теодора Тапавички
  - ✓ ИСТОРИЈА МУЗИКЕ, НАЦИОНАЛНА ИСТОРИЈА – Татјана Војнов, Александра Вујић
- РЕЗУЛТАТИ УПИСА УЧЕНИКА ШКОЛЕ НА МУЗИЧКИМ АКАДЕМИЈАМА У СРБИЈИ

Као и сваке године у јуну месецу одвијале су се **интензивне припреме** из солфеђа, хармоније и музичких облика за ученике IV разреда СМШ који желе да полажу **пријемни испит** на вокално – инструменталне или теоријске одсеке на ФМУ у Београду или музичким академијама у Крагујевцу или Новом Саду. Ове године припремну наставу су држали професори:

- ✓ Неда Милетић, Сандра Лекић – солфеђо



- ✓ Оливера Николић – хармонија и музички облици
- ✓ Татјана Војнов – историја музике
- ✓ Анђелка Арсеновић - дириговање

И ове године, као и сваке године, ученици теоријског одсека постигли су завидне резултате на пријемном испиту за теоријске одсеке на ФМУ у Београду и остварили су следећи пласман (наведени број испред имена је и место на ранг листи):

**ФМУ, БЕОГРАД – МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА:**

Катарина Абрамовић – буџет

Андреј Еркић – буџет

**ФМУ, БЕОГРАД – ДИРИГОВАЊЕ:**

Катарина Абрамовић - буџет

**ФМУ, БЕОГРАД – ТЕОРИЈСКИ ОДСЕК**

Стефан Грбић - буџет

**ФМУ, БЕОГРАД – МУЗИКОЛОГИЈА:**

Ања Стоиљковић – буџет

**ФСУ, БЕОГРАД:**

Станковић Михаило

Плавић Саша

Миња Блам

**Остали факултети:**

Трехуб Милица- флаута, Новосадски универзитет

Вукелић Никола- АУ, Бањалука- виолончело

Дојчиновић Борис-

Андријашевић Анастасија- ФМУ, Београд- виолина

Милојевић Михајло-

Рујевић Кристина- ФМУ, Београд- виолина

Тадић Милица-ЕТФ и ПМФ, Београд

Томић Ђурђа- ФМУ Београд- виолина и виола

Милошевић Ђорђе- ФСУ, Београд

Атанасковић Симонида- ФМУ, Београд

Милошевић Вид- ФМУ, Београд- удараљке

Емилија Каталина- удараљке- ФМУ Београд

Андриоло Миријам- клавир- ФМУ, Београд

Ђорђевић Милица- ФИЛУМ, Крагујевац - клавир

Јакимов Ања- клавир, Кореја

Јанковић Елена- ПМФБеоград- информатика

Миленковић Нађа- Комтрејд- софтверски инжењеринг

Узуновић Михаило- ЕТФ, Београд

Илић Никола- Филозофски факултет у Београду, педагогија

Илић Томислав- Факултет за безбедност и дипломатију, продукција

Косанић Сања- Архитектонски факултет, Београд

Лукић Зоја- ПМФ, Београд

Димитровић Јана- ФМУ, бубњеви

Грубих Јована- Џез гитара, Беч

Мијушковић Миња- Џез клавир, Амстердам

Вујанић Петар- Гитара, ФМ

✓ **РАСПОДЕЛА ФОНДОВА:**

- Расподела предмета, разреда и група
- Број часова

Професорима теоријског одсека одређени су *фондови часова*, односно број часова на седмичном нивоу, разреде, групе, као и предмете које предају, а према којима се потом праве распореди часова. Кратак преглед броја часова и предмета који предају у школској 2023/2024. години јесте следећи:

БР	ИМЕ И ПРЕЗИМЕ	НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ШКО	БРОЈ
1.	Ивана Антић	солфеђо	ОМШ	20
2.	Милица Тегелгија	солфеђо, припремни разред	ОМШ, СМШ	20
3.	Зорица Поповић	солфеђо	ОМШ, СМШ	20
4.	Надица Спасојевић	солфеђо	ОМШ	10
5.	Мира Марјановић	солфеђо, хармонија	ОМШ, СМШ	20
6.	Неда Милетић	солфеђо	СМШ	12
7.	Александра Марић	солфеђо, хармонска пратња	СМШ, ОМШ	20
8.	мр Сандра Лекић	солфеђо	СМШ, ОМШ	20
9.	Дејана Весић	солфеђо, хармонија	СМШ	20
10.	мр Оливера Николић	хармонија, музички облици	СМШ	21

БР	ИМЕ И ПРЕЗИМЕ	НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ШКО	БРОЈ
11.	Татјана Михаић	хармонија, облици, контрапункт	СМШ	20
12.	Алекса Лончар	хармонија, музички облици	СМШ	22
13.	Биљана Сименовић	контрапункт, композиција, аранжирање	СМШ	21
14.	мр Анђелка Арсеновић	хармонија, музички облици, партитуре, дириговање, теорија музике, хор	СМШ, ОМШ	20
15.	Јелена Радуновић	партитуре, дириговање, хор, оркестар	СМШ, ОМШ, ОМШ	20
16.	Татјана Војнов	историја музике, национална историја	СМШ	20
17.	Теодора Тапавички	историја, национална, етно, музички облици	СМШ	21
18.	Миљана Перић	етномузикологија	СМШ	5
19.	Александра Вујић	историја музике, национална историја, музички инструменти, солфеђо	ОМШ, СМШ	12

✓ РАСПОДЕЛА РАЗРЕДНИХ СТАРЕШИНСТАВА ЗА ШКОЛСКУ 2023/2024.

РАЗР.	РАЗР.СТАРЕШИНА	РАЗР.	РАЗР.СТАРЕШИНА	РАЗР.	РАЗР.СТАРЕШИНА
<b>I го</b>	Оливера Николић	<b>I ви</b>	Неда Милетић	<b>I цез</b>	Алекса Лончар
<b>II го</b>	Зорица Поповић	<b>II ви</b>	Татјана Војнов	<b>II цез</b>	Биљана Сименовић
<b>III го</b>	Анђелка Арсеновић	<b>III ви</b>	Александра Марић	<b>III цез</b>	Мира Марјановић
<b>IV го</b>	Татјана Михаић	<b>IV ви</b>	Сандра Лекић	<b>IV цез</b>	Теодора Тапавички

**СМОТРЕ**

Одржавање годишњих смотри из солфеђа за ученике основне школе планиране су и одржане у периоду од 17–23. 12. 2022. године у терминима часова редовне наставе. Годишња смотра из теорије музике, у писаној форми, одржаће се у јануару 2023. године. Ученици средње школе годишње смотре из солфеђа имали су од 15–23. 12. 2022. године. Следи распоред одржаних смотри из солфеђа у првом полугодишту школске 2022-2023. године за ученике основне и средње музичке школе.

**РАСПОРЕД ГОДИШЊИХ СМОТРИ ИЗ СОЛФЕЂА ЗА УЧЕНИКЕ ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ од 17. 12–24. 12. 2022. године****КЛАСА: МИРА МАРЈАНОВИЋ, проф. (соба 16)**

ДАН И ДАТУМ	САТНИЦА	РАЗРЕД	ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ
<b>СУБОТА 17. 12. 2022.</b>	<b>10:00</b>	<b>III</b>	испитивач: Мира Марјановић члан: Дејана Весић <b>соба 16</b>
	<b>12:30</b>	<b>IV</b>	

**КЛАСА: МИЛИЦА ТЕГЕЛТИЈА, проф. (соба 7)**

ДАН И ДАТУМ	САТНИЦА	РАЗРЕД	ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ
<b>СУБОТА 17. 12. 2022.</b>	<b>09:20 – 10:05</b>	<b>V</b>	испитивач: Милица Тегелтија члан: Неда Милетић <b>(соба 7)</b>
	<b>10:15 – 11:00</b>	<b>V</b>	
	<b>11:05 – 11:50</b>	<b>VI</b>	
	<b>12:00 – 12:45</b>	<b>I</b>	испитивач: Милица Тегелтија члан: Сандра Лекић <b>(соба 7)</b>
	<b>13:00 – 13:45</b>	<b>I</b>	
	<b>14:00 – 14:45</b>	<b>II</b>	
	<b>14:45 – 15:30</b>	<b>II</b>	
	<b>16:00 – 16:45</b>	<b>VI</b>	

**КЛАСА: ИВАНА АНТИЋ, проф. (соба 15)**

ДАН И ДАТУМ	САТНИЦА	РАЗРЕД	ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ
УТОРАК 20. 12. 2022.	08:45 – 09:30	IV	испитивач: Ивана Антић члан: Неда Милетић соба 15
	09:35 – 10:20	II	
	10:30 – 11:15	V	
	11:20 – 12:05	I	
	12:10 – 12:55	III	
СРЕДА 21. 12. 2022.	14:30 – 15:15	V	испитивач: Ивана Антић члан: Мира Марјановић соба 15
	15:20 – 16:05	IV	
	16:20 – 17:05	III	
	17:10 – 17:55	I	
	18:00 – 18:45	II	

**КЛАСА: НАДИЦА СПАСОЈЕВИЋ, проф. (соба 16)**

ДАН И ДАТУМ	САТНИЦА	РАЗРЕД	ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ
ЧЕТВРТАК 22. 12. 2022.	08:45 – 09:30	III	испитивач: Н. Спасојевић члан: З. Поповић
	09:35 – 10:20	I	
ПЕТАК 23. 12. 2022.	14:30 – 15:15	III омш	испитивач: Н. Спасојевић члан: З. Поповић соба 15
	18:00 – 18:45	I омш	

**ЗОРИЦА ПОПОВИЋ, проф. (соба 15)**

ДАН И ДАТУМ	САТНИЦА	РАЗРЕД	ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ
ПЕТАК 23. 12. 2021.	15:20 – 16:05	IV	испитивач: З. Поповић члан: Н. Спасојевић
	16:20 – 17:05	V	
	17:10 – 17:55	II	
ЧЕТВРТАК 22. 1. 2022.	10:30 – 11:15	V	испитивач: З. Поповић члан: Н. Спасојевић
	11:20 – 12:05	II	
	12:10 – 12:55	IV	

**СРЕДЊА ШКОЛА:**

ДАН И ДАТУМ	РАЗРЕД	САТНИЦА	ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ
ЧЕТВРТАК 15. 12. 2022.	I то	14:00	испитивач: Зорица Поповић чланови: Александра Марић, Мира Марјановић
	I ви	14:00	испитивачи: Неда Милетић, Милица Тегелтија члан: Татјана Војнов
	II то	09:00	испитивач: Александра Марић

<b>ПЕТАК</b> 16. 12. 2022.	<b>II ви</b>	<b>10:00</b>	члан: Неда Милетић, Анђелка Арсеновић
<b>ЧЕТВРТАК</b> 22. 12. 2022.	<b>III то</b>	<b>14:00</b>	испитивач: Сандра Лекић чланови: Неда Милетић, Татјана Мухић-Стошић
	<b>III ви</b>	<b>14:00</b>	испитивач: Сандра Лекић чланови: Неда Милетић, Татјана Мухић-Стошић
<b>ПЕТАК</b> 23. 12. 2022.	<b>IV то</b>	<b>09:00</b>	испитивач: Неда Милетић члан: Александра Марић, Оливера Николић
	<b>IV ви</b>	<b>10:00</b>	

### НАПОМЕНА: УЧЕНИЦИ СУ СМОТРЕ ИМАЛИ У ТЕРМИНИМА РЕДОВНОГ ЧАСА СОЛФЕЂА.

Реализација *планираних годишњих смотри из солфеђа* за ученике ниже и средње школе, као и годишњих *смотри из хармоније и музичких облика* за ученике III и IV разреда теоријског одсека за школску, као и *контрапункта* и *историје музике* за ученике СМШ који су негативни и неоцењени из ових предмета одржане су у **другом полугодишту** у следећим данима:

✓ **СМОТРЕ ИЗ СОЛФЕЂА ЗА УЧЕНИКЕ СРЕДЊЕ ШКОЛЕ:**

- 05. 06. у 14:00 и у 14:00, 16:00 – I ви, цез
- 06. 06. у 10:00 и 11:00 – III ви, цез
- 08. 06. у 14:00 и 16:00 – II ви, цез

✓ **СМОТРЕ ИЗ ХАРМОНИЈЕ И МУЗИЧКИХ ОБЛИКА:**

- 20. 04. у 14:00 – хармонија и музички облици I то
- 21. 04. у 10:00 – хармонија и музички облици III то
- 24. 04. у 14:00 – хармонија и музички облици IV то
- 27. 04. у 14:00 – хармонија и музички облици II то

### АКТИВНОСТИ ПРОФЕСОРА ТЕОРИЈСКОГ ОДСЕКА У ОКВИРУ УДРУЖЕЊА „КОРНЕЛИЈЕ“

Професори теоријског одсека су у току првог полугодишта школске 2022/2023. године, а након успешно одржана првих осам такмичења „Корнелије“ из музичко – теоријских предмета одржаних у мају 2014–2021. године у просторијама МШ „Станковић“, установили и преобликовање прошле године уведених пропозиција такмичења „Корнелије“ за ученике основне школе, потом ниже и средње музичке школа, као и студенте академија које ће се одвијати, од ове године у девет дисциплина. То су: солфеђо, двогласно певање, теорија музике, хармонија, музички облици, контрапункт, композиција, слушање и записивање и вокални и вокално – инструментални ансамбли. У дисциплини теорија музике додају се још две категорије што значи да ће такмичење бити организовано и за ученике 3. и 4. разреда ниже музичке школе. У дисциплинама вокално и вокално – инструментални ансамбли учествоваће и ученици основних и средњих школа. Оснивач такмичења јесте Удружење грађана „Корнелије“ којег чине професори теоријског одсека МШ „Станковић“.

Девето такмичење „Корнелије“ одржано је у другом полугодишту у периоду од 12–14. маја 2023. године, у просторијама МШ „Станковић“ (Дечанска б), која је и домаћин такмичења, али је у свим дисциплинама, осим у 9., било омогућено и онајн такмичење. Како су позиви били, као и ранијих година, упућени већ сталним учесницима такмичења – ученицима и студентима не само

Републике Србије, већ и Републике Српске, Босне и Херцеговине, Републике Црне Горе, Републике Хрватске и Републике Словеније такмичењу је приступило 228 такмичара из 30 школа земаља региона. Долазак на такмичење уприличио је 19 музичких школа из Србије (Београд, Врбас, Шабац, Гроцка, Сремска Митровица, Зрењанин, Крушевац, Ваљево, Чачак, Лазаревац, Младеновац и Неготин), 7 школа из Републике Хрватске (Пожега, Сисак, Ријека, Осијек, Кастав, Пула и Слатина), 4 школе из Републике Српске (Бијељина, Источно Сарајево, Градишка и Бања Лука). Чланове комисије, поред професора из музичких школа Србије, чинили су претежно, као и ранијих година, професори Факултета музичке уметности у Београду, Академије уметности из Новог Сада и Филолошко уметничког факултета у Крагујевцу.

## ЗАПИСНИЦИ СА САСТАНАКА СТРУЧНИХ ВЕЋА

У току првог полугодишта школске 2022/2023. године одржано је три састанака Стручног већа теоријског одсека: **29. 09., 07 11. и 26. 12. 2022.** године. У другом полугодишту састанци Стручног већа одржани су: **03. 04., 06. 06., 20. 06. и 28. 08. 2023.** Окосница садржаја рада Стручног већа базирала се, као и прошле године, на:

- Усвајању захтева за полагање **годишњих смотри** из солфеђа, теорије музике, хармоније и музичких облика, као и утврђивању термина одржавања годишних смотри, али и **ванредних испита** (новембарски и јануарски рок). Редовне годишње смотре из солфеђа за ученике ОМШ одржане су у децембру 2022., док је смотра из теорије музике планирана за јануар месец 2023. другог полугодишта. Годишње смотре из солфеђа, хармоније и музичких облика за ученике ВИ, ЦЕЗ и ТО одсека одржане се априлу и јуну 2023. године.
- Поред тога, значајан део одржаних стручних већа чинила је **евиденција о успеху ученика** на крају тромесечја, првог и другог полугодишта, али и редовна **евиденција изостанака** у циљу правовременог информисања родитеља о начињеним изостанцима.
- **Правилно вођење евиденције** Ес дневника групне наставе за ученике ОМШ, као и први пут за ученике СМШ такође су били предмет расправе наставног кадра на састанцима стручног већа. У оквиру завршних састанака Стручног већа формиран су први пут Ес дневници и за ученике средње школе од школске 2022/2023. године.
- Записници са одржаних састанака Стручног већа теоријског одсека (са комплетним прилозима) јесу саставни део овог извештаја (предатих педагогу школе Тамари Јагодић)

## ПРИПРЕМНИ РАЗРЕД МШ „СТАНКОВИЋ“ У БЕОГРАДУ

Природа саме музике указује на стално прожимање свих области и тематских јединица које су предвиђене наставним програмом. Ниједна област или тема не може се изучавати изоловано у односу на друге и не треба да буде сама себи циљ.

Учење музике утиче на развој детета које воли музику и има трајну потребу за бављењем музиком. Значајно је и за очување и преношење културног наслеђа, као и за развој креативности, музичког укуса и критичког мишљења.

**Циљ учења** предмета Солфеђо у припремном разреду је да код ученика развије љубав према музици, слободу и способност да се изразе кроз музику, чиме се ствара квалитетна основа за даљи наставак бављења музиком.

Планирани **број часова** у припремном разреду је 70 годишње, односно два часа недељно.

План припремног разреда **реализован је по утврђеном распореду** наставнице Милице Тегелтије, понедељком и четвртком 17.20 до 18.05 (млађа група) и од 18.15 до 19.00 (старија група). У припремни **разред уписано је** 33 ученика, 13 у млађу и 20 у старију групу.

Припремни разред **редовно је похађало** 25 ученика, 11 у млађој и 14 у старијој групи. Осморо ученика из млађе групе настављају старији припремни разред следеће године а два ученика су уписала ОМШ. Од 14 ученика који су редовно похађали припремни разред, 13 је уписало ОМШ ове школске године.



**Настава је усмерена на остваривање исхода**, при чему се даје предност искуственом учењу и стицању знања и вештина. Исходи представљају музичке, опажајне и сазнајне активности ученика.

По завршеној области, остварују се исходи /ученик је способен да:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изводи покрете док слуша дечије и народне песме и примере из литературе;</li> <li>- изрази доживљај музике коју слуша цртањем;</li> <li>- препозна елементе музичке писмености кроз једноставне примере за слушање;</li> <li>- препозна различите инструменте и извођачке саставе, и разлику између вокалне и инструменталне музике;</li> <li>- наведе композиторе чију је музику имао прилике да слуша и заволи;</li> <li>- изведе бројалице, пева песме по слуху и песме различитих жанрова;</li> <li>- пева по слуху песмице моделе;</li> <li>- опише својим речима доживљај музике у дуру и молу;</li> <li>- опише својим речима доживљај музике различитог жанра и карактера;</li> <li>- пише ноте различитог трајања и кључеве уз помоћ наставника;</li> <li>- препозна и изводи песмице различитом динамиком (јакo и тихо);</li> <li>- препозна и изводи песмице различитог темпа (споро и брзо);</li> <li>- изводи ритам уз покрет;</li> <li>- уочи разлику између дводела и тродела;</li> <li>- прати своје певање уз помоћ ритмичког инструмента;</li> <li>- пева и препозна задате тонове и мотиве неутралним слогом;</li> <li>- мења и допуњава мелодију и ритам научених песмица;</li> <li>- смишља мелодију на текст бројалице или дечије песмице;</li> <li>- прави музичке инструменте од различитих материјала;</li> <li>- пажљиво слуша и коментарише извођење музике друга-другарице.</li> </ul>
---	---

Садржаји наставе припремног разреда су усмерени ка развоју интересовања и љубави према музици. Код ученика треба развијати дух заједништва кроз заједничко извођење и комуникацијске вештине, у циљу преношења и размене искустава и знања.

У оквиру свих музичких активности обезбеђена је пријатна и подстицајна атмосфера, и код ученика се потенцира осећање сигурности и подршке. Најважнији покретач наставе је принцип мотивације и инклузивности у подстицању максималног учешћа у музичком доживљају, као и развијању потенцијала за музичко изражавање.

До краја 2022/2023 школске године, реализовани су следећи садржаји, планирани годишњим планом наставе припремног разреда:

Септембар:	Слушање музике уз покрет. Слушање музике уз цртање. Певање дечијих и народних песмица примереног садржаја и карактера, различитогтонског рода и песмица модела. Импровизација мелодије на текст бројалице или дечије песмице. Музичка графомоторика: писање нотних вредности у линијском систему, писање виолинског и бас кључа. Извођење ритмичке пратње-Орфов инструментаријум (бубњићи, звечке, ...) и ручно израђени инструменти. Слушање и уважавање извођача.
Октобар:	Слушање музике уз покрет. Слушање музике уз цртање. Упознавање са различитим врстама музичких састава, хор, оркестар, ансамбли. Певање дечијих и народних песмица примереног садржаја и карактера; различитог тонског рода и песмица модела. Препознавање дурског и молског тонског рода. Развој музикалности кроз различите импровизације и игре. Слушање и уважавање извођача.

Новембар:	Слушање музике уз покрет. Ансамбли- Цез, тамбурашки, трубачки, народни. Певање дечијих и народних песама. Премознавање дурског и молског тонског рода. Писање нотних вредности. Ритмичка пратња, бројалице, песмице са инструментима Орфовог инструментаријума.
Децембар:	Слушање музике уз покрет и цртање јелке окићене украсима виолинским кључевима, нотама Орфов инструментаријум, свирање уз музику различитих жанрова, у духу новогодишњих празника Писање свог имена помоћу нотних вредности Мелодијске импровизације
Јануар:	Препознавање дурског и молског тонског рода. Слушање музике уз покрет. Учење песама са текстом и бројалица.
Фебруар:	Препознавање дурског и молског тонског рода. Слушање музике уз покрет. Учење песама са текстом и бројалица. Импровизација. Музичке игре. Интонирање тонова и мотива. Свирање на инструментима Орфовог инструментаријума.
Март:	Певање дечијих и народних песмица примереног садржаја и карактера. Слушање музике уз покрет. Учење песама са текстом и бројалица. Импровизација. Музичке игре. Интонирање тонова и мотива. Свирање на инструментима Орфовог инструментаријума.
Април:	Певање дечијих и народних песмица примереног садржаја и карактера, различитог тонског рода и песмица модела. Учење песама са текстом и бројалица. Импровизација. Музичке игре. Интонирање тонова и мотива. Свирање на инструментима Орфовог инструментаријума. Упознавање са различитим инструментима и различитим саставима.
Мај:	Слушање музике уз покрет. Слушање музике уз цртање. Дела различитих музичких жанрова примењених узрасту. Певање дечијих и народних песмица. Записивање нота на линијама и празнинама. Извођење ритма на Орфовом инструментаријуму. Писање нотних вредности у линијском систему.
Јун:	Утврђивање градива. Додела диплома.

Наставница Милица Тегелтија, у договору са родитељима, са полазницима припремног разреда реализовала је концерт за родитеље, јавни час млађе и јавни час старије групе, на којима су ученици показали своја знања и постигнућа.

Ученици су наступили и на новогодишњем концерту школе.

Припремни разред ове године добио је дечије инструменте и помоћну литературу (интерактивне књиге) за даљи рад.

Настава у припремном разреду усмерена је највише на учење уз извођење једноставних кореографија и певање песама уз покрет јер је пракса показала да овакав приступ омогућава лакше постизање очекиваних исхода и циља учења предмета, а то је развијање љубави према музици, аутентичног музичког изражавања и стварање квалитетне основе за даљи наставак музичког образовања.

**СТРУЧНО ВЕЋЕ ЦЕЗА**

Стручно веће наставника: <b>ЦЕЗ ОДСЕКА</b>
Координатор стручног већа: <b>Мира Марјановић, проф.</b>
<b>КАДРОВСКА СТРУКТУРА (предметни наставници и наставни предмети)</b>
<p><b>Запослени у сталном радном односу:</b>  Александар Грујић-проф. цез клавира  Андреја Христић-проф. цез клавира  Иван Радивојевић -проф, цез трубе , малих ансамбала и биг бенда  Предраг Ревешин-проф. цез контрабаса и бас гитаре  Јелена Јововић-проф.цез певања (Јелена Јововић споразумни прекид рада 12.04.2023.)  Небојша Костић-проф.аранжирања , историје цеза и теорије цеза  Мира Марјановић-проф.солфеђа , хармоније и музичких облика  Душан Иванишевић-проф.цез бубњева и ударачких инструмената  Андреја Станковић-проф. цез гитаре</p> <p><b>Запослени на одређено време:</b>  Александар Петровић, проф.-гитара  Ненад Петровић, проф.- саксофон  Ивана Вукмировић -проф.цез певања</p>
<b>ПРОСТОРНИ ПАРАМЕТРИ (учионице)</b>
Настава главног предмета (клавира и бубњева), као и групне наставе теоријских предмета се одвијала у учионицама бр. 2, 3, 4, 9, 11, 15 и 16 у згради у Дечанској б. У зграду Школе у Кенза илоша 1а одвијала се настава Биг бенда и Малих ансамбала у Сали школе, настава трубе и саксофона у учионици 16, гитаре, бас гитаре и контрабаса у учионици 17 такође и настава цез певања, учионица 1.
<b>НАСТАВНА СРЕДСТВА</b>
Као наставна средства се користе школски музички уређаји за слушање музике, миксета, гитарско појачало, као и појачало за бас гитару, микрофони и компјутер. Такође и пијанина за групну и теоретску наставу у згради у Дечанској бр.б. . У Свечаној сали у Кнеза Милоша 1а, ПЕТРОФ и Steinway&Sons, концертни клавира. Школа је купила нов комплет бубњева марке MAPEX, са чинелама марке АНАТОЛИАН
<b>ИНТЕРНИ ЧАСОВИ (број интерних часова у току полугодишта) и КОНЦЕРТНА АКТИВНОСТ УНУТАР ШКОЛЕ</b>
У току првог полугодишта ученици Цез одсека су наступали на многобројним манифестацијама ван установе, па није било Интерних часова у школи. У току другог полугодишта је било прслушавања ученика за аудиције за Дан школе, као и за учествовање на Републичком такмичењу које је ове године било први пут организовано за Цез одсек. Наша школа је била домаћин за категорију -Цез музике а такмичење се одржавало у Свечаној сали наше школе.
<b>ВАННАСТАВНЕ И ВАНШКОЛСКЕ АКТИВНОСТИ (такмичења, јавни наступи...)</b>
1.ДАНИ ЕВРОПСКЕ БАШТИНЕ - 09.09.2022. 2.САЈАМ ОБРАЗОВАЊА – 24.10.2022. 3.КОНЦЕРТ ОТВАРАЊА СТУДЕНСКОГ ФЛУКС РАДИЈА.ФДУ - 19.11.2022. 4.НОВОГОДИШЊИ КОНЦЕРТ ,КЦ-БЕОГРАД (АРТ ГЕТО) – 27.12.2022. На овим наступима Цез одсека,поред ученика,наступао је и проф. трубе Иван Радивојевић. 5.УЧЕНИЦИ ЦЕЗ ОДСЕКА СУ АКТИВНО ПРАТИЛИ И УЧЕСТВОВАЛИ НА МАСТЕРКЛАСУ КОЈИ СЕ ОДРЖАО НА КОЛАРЦУ. ПРЕДАВАЧИ СУ БИЛИ ПРФЕСОРИ СА ЦЕЗ АКАДЕМИЈЕ ИЗ ГРАЦА: SIGL FEIGL - саксофон , диригент , ( шеф одсека у Грацу ) LUIS BONILLA - цез тромбон (проф.гл.предмета у Грацу) RENATO CHICCO - цез клавира ( проф.цез импровизације у Грацу ) .МАСТЕРКЛАС ЈЕ ТРАЈАО ДВА ДАНА 27. и 28.02.2023. 6. КОНЦЕРТ УЧЕНИКА У ОКВИРУ ПРЕЗЕНТОВАЊА ЦЕЗ ОДСЕКА У М.Ш.“ВЛАДИМИР ЂОРЂЕВИЋ“ 07.03.2023. СА УЧЕНИЦИМА ЈЕ НАСТУПИО И ПРОФ.ИВАН РАДИВОЈЕВИЋ 7. СТЕЈЦ БЕНД ЈЕ ИМАО УСПЕШАН МЕДЛИ НАСТУП У ВЕЛИКОЈ САЛИ КОЛАРЧЕВЕ ЗАДУЖБИНЕ НА СВЕЧАНОМ КОНЦЕРТУ ПОВОДОМ ДАНА ШКОЛЕ 15.03.2023.

8. УЧЕНИЦИ ЦЕЗ ОДСЕКА У МЕШОВИТИМ САСТАВИМА СУ ИМАЛИ УСПЕШНЕ НАСТУПЕ У ДОМУ ОМЛАДИНЕ ПОВОДОМ ПРОСЛАВЕ ДАНА ШКОЛЕ 18.03.2023.  
 9. „JAZZ IN THE GARDEN“ – НАСТУП УЧЕНИКА ЦЕЗ ОДСЕКА СМШ „СТАНКОВИЋ“ УЗ ПРОФ. ТРУБЕ ИВАНА РАДИВОЈЕВИЋА И ЊЕГОВОГ САСТАВА - *No Room for Squares* – 01. и 02.07-2023.

Ученици првог разреда средње школе су учествовали на Републичком такмичењу из Теорије музике ( 19.11.2022.) и освојили награде:

Немања Милићевић -Прва награда-Теорија музике

Крсман Зекић -Друга награда-Теорија музике

Борис Бјелица -учествовање

Ученици су у класи солфеђа проф.Мире Марјановић

#### На Републичком такмичењу , наши ученици су освојили високе награде :

Божо Васовић квартет - ЛАУРЕАТ

Лав Возлић трио - Прва друга награда

Петар Вујанић трио -Трећа прва награда

#### СМОТРЕ И ИСПИТИ

У првом полугодишту , ученици су полагали смотру из солфеђа. У другом полугодишту , ученици су такође полагали смотру из солфеђа. Испит из главног предмета су полагали на крају школске године у јунском испитном року. На Матурски испит су изашли ученици завршног разреда. Пет ученика завршног разреда СМШ је променило статус са редовног на ванредно школовање, јер су имали велики број негативних оцена и нису испунили услов за полагање Матурског испита .

#### БРОЈ ОДРЖАНИХ САСТАНАКА И ЗАПИСНИЦИ СТРУЧНИХ ВЕЋА

У току школске 2022/2023.године одржано је девет састанака Стручног већа Цез одсека, а записници су електронским путем прослеђени школском педагогу.

06.10.2022.

02.11.2022.

21.12.2022.

19.01.2023.

03.04.2023.

11.05.2023.

07.06.2023.

20.06.2023.

28.08.2023.

Број планираних састанака 9.

Број одржаних састанака 9.

## СТРУЧНО ВЕЋЕ ОПШТЕОБРАЗОВНЕ НАСТАВЕ

Стручно веће наставника: **ОПШТЕОБРАЗОВНЕ НАСТАВЕ**

Координатор стручног већа:**Неда Милетић,проф.**

#### КАДРОВСКА СТРУКТУРА (предметни наставници и наставни предмети)

##### Запослени у сталном радном односу:

Ђорђе Бајић, проф. - српски језик и књижевност

Соња Ђукић, проф. - српски језик и књижевност

Александра Вукосављевић, проф. - енглески језик и грађанско васпитање

Стојанка Милић, проф. - историја, историја са историјом културе и цивилизације и грађанско васпитање

Милорад Пено, проф. - верска настава

Виолета Лазовић, проф. - информатика, рачунарство и информатика, математика

Јелена Стојковић, проф. - информатика, рачунарство и информатика, математика

Љиљана Димитријевић, проф. - физичко и здравствено васпитање, физичко васпитање

Весна Роквић, проф. - психологија

Душан Косановић, проф. - филозофија

Александар Бастајић, проф. – социологија

<p><b>Запослени на одређено време:</b> Јелена Симовић, проф. - италијански језик</p>
<p><b>Уговор о извођењу наставе:</b> Мирјана Николић, проф. - физика Мирјана Глушчевић, проф. - математика</p>
<p><b>ПРОСТОРНИ ПАРАМЕТРИ (учионице)</b> Општеобразовна настава се одвија на локацији у Дечанској број 6, и то у учионицама 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 у сутерену, и у кабинету за рачунарство и информатику на другом спрату. Настава физичког васпитања се одржава у сали ГЦФК-а.</p>
<p><b>НАСТАВНА СРЕДСТВА</b> У настави се користе следећа наставна средства: уџбеник, радни листови, це-де плејер, фотографије, мапе, графикони... У свим учионицама постављене су тзв. „беле табле“ на којима се пише специјалним маркерима, а све у циљу побољшања услова рада.</p>
<p><b>БРОЈ ОДРЖАНИХ САСТАНАКА И ЗАПИСНИЦИ СТРУЧНИХ ВЕЋА</b> У току првог полугодишта школске 2022/2023. Одржана су три састанка Стручног већа одсека за општеобразовну наставу и то:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• први састанак је одржан у септембру 2022. Године (почетак школске године)</li> <li>• други састанак је одржан у новембру 2022. Године (крај првог класификационог периода)</li> <li>• трећи састанак је одржан у децембру 2022. године (крај првог полугодишта)</li> </ul> <p>На овим састанцима усвојен је план рада стручног већа, распоред часова, распоред писмених задатака, донет је план стручног усавршавања, критеријума оцењивања и уџбеничка литература... Разматрао се успех и дисциплина ученика после првог класификационог периода и на крају првог полугодишта школске 2022/2023. године. Редовно је вођена евиденција изостанака у циљу правовременог информисања родитеља о начињеним изостанцима. У току <b>другог полугодишта</b> одржана су 3 састанка Стручног већа, и то:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- четврти састанак је одржан - 28. марта 2023. године (трећи класификациони период)</li> <li>- пети састанак је одржан у - 8. јуна 2023. године (крај другог полугодишта за завршни разред)</li> <li>- шести састанак је одржан - 20. јуна 2023. године (крај другог полугодишта за ученике од првог до трећег разреда СМШ)</li> </ul> <p>На четвртм састанку су на дневном реду биле следеће тачке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>анализа успеха и владања ученика на крају трећег класификационог периода, реализација додатне подршке за ученике који су на индивидуализацији ( педагог Тамара Јагодић), априлски испитни рок и текућа питања;</i></li> </ul> <p>На петом састанку су на дневном реду биле следеће тачке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>анализа успеха и владања ученика завршног разреда на крају другог полугодишта шк. 2022/2023, предстојеће обавезе и рокови, јунски испитни рок, додатне подршке, текућа питања;</i></li> </ul> <p>На шестом састанку на дневном реду су биле следеће тачке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>анализа успеха и владања ученика на крају другог полугодишта шк. 2022/2023, додатне подршке, предстојеће обавезе и рокови, текућа питања;</i></li> </ul> <p>Састанцима су присуствовали чланови Стручног већа Музичке школе „Станковић“. Директори Музичких школа „Вучковић“ и „Маринковић“, чији ученици такође похађају општеобразовну наставу у Музичкој школи „Станковић“, били су обавештавани о свим текућим питањима наставе, као и о оценама и изостанцима на крају сваког класификационог периода. На 4. састанку присуствовале су разредне старешине 1.-3. разреда МШ Вучковић, као и директор и разредни старешина 2. разреда МШ „Маринковић“. Петом састанку су присуствовали директори школа „Станковић“ и „Маринковић“, и шестом састанку је присуствовала Мирјана Недељковић, разредни старешина 1. разреда МШ „Вучковић“. Формулари са свим оценама и напоменама су на време послати помоћницима директора ове две школе: Констатација је да су колеге уложиле максимални напор да постигну зацртане наставне циљеве. Сви записници са одржаних састанака Стручног већа одсека за општеобразовну наставу су прослеђени у електронској форми педагогу школе.</p>
<p>Број планираних састанака 6.</p>
<p>Број одржаних састанака 6.</p>

**ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ**

У току првог полугодишта школске 2022/23. Године одржана су следећа стручна усавршавања унутар школе, на теме:

<b>2022/23.</b> <b>Стручно усавршавање у школи</b>	<i>датум</i>	<i>К</i>	<i>П</i>	<i>улога</i>	<i>сати</i>
„Обука за електронски дневник“ – Виолета Лазовић, проф. Информатике	01.09.2022.	2	1	слушалац	2
„Локус контроле“	08.11.2022.	3	2	слушалац	2
„Заштита ученика од насиља, занемаривањам злостављања и дискриминације“ „Превенција трговине људима и превенција дискриминације“ – Ирена Мучибабић	08.11.2022.	1	4	слушалац	4
„21 лекција за 21. Век“ - Весна Роквић	28.12.2022.	1-4	3	слушалац	2
„Појачан васпитни рад“ Тамара Јагодић	28.12.2022.	4	4	слушалац	2
<b>УКУПНО</b>					<b>12</b>

У току другог полугодишта школске 2022/23. године одржана су следећа стручна усавршавања:

<b>Стручно усавршавање ван школе</b> <b>2022/23.</b>	<i>датум</i>	<i>кат а лог</i>	<i>К</i>	<i>П</i>	<i>сати</i>
„Дигитално (родно засновано) насиље у везама младих“- Аутономни женски центар	04.02.2023.		3	4	8
Стручни скуп : „Дигитално образовање“	28-29.04.2023.		2	1	2
<b>2022/23.</b> <b>стручно усавршавање у школи</b>	<i>датум</i>	<i>К</i>	<i>П</i>	<i>улога</i>	<i>сати</i>
„Обука за електронски дневник“ – Виолета Лазовић, проф. информатике	01.09.2022.	2	1	слушалац	2
„Локус контроле“	08.11.2022.	3	2	слушалац	2
„Заштита ученика од насиља, занемаривањам злостављања и дискриминације“ – Ирена Мучибабић „Превенција трговине људима и превенција дискриминације“	08.11.2022.	1	4	слушалац	4
„21 лекција за 21. век“	28.12.2022.	1-4	3	слушалац	2
„Појачан васпитни рад“- педагог школе, Т.Јагодић	28.12.2022.	3	4	слушалац	2
„Подршка ученицима“ -педагог школе, Т.Јагодић	02.02.2023.	3	4	слушалац	2
„Референтни оквир за демократску културу“- психолог школе, В.Роквић	14.02.2023.	3-4	4	слушалац	2
„Трговина људима“ психолог школе, В.Роквић	20.03.2023.	3	4	слушалац	2
„Данинг Кругер ефекат“ психолог школе, В.Роквић	04.04.2023.	2,3	2	слушалац	2
<b>укупно</b>					<b>20</b>

Колеге су похађале и акредитоване семинаре ван школе, а сертификати о похађању семинара се налазе у њиховим досијеима.



## IV ИЗВЕШТАЈИ О РАДУ СТРУЧНИХ САРАДНИКА

### 1. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНОГ САРАДНИКА - ПСИХОЛОГА

Према *Плану и програму рада психолога у музичкој школи*, у складу са *Програмом рада психолога и педагога*, послови и задаци су обављани према следећим областима рада:

ПЛАНИРАЊЕ, ПРОГРАМИРАЊЕ И ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА (према потреби у сарадњи са директором школе, помоћником директора, педагогом школе, Наставничким већем, Колегијумом)

- Планирање и организација истраживања и тестирања (накнадна тестирања)
- Планирање и организација ваннаставних активности ученика (Ђачки парламент, Сајам образовања, Европски покрет, Канцеларија за младе општине Врачар, Школа за талентоване девојке, Амерички кутак, Е8, АЖЦ...)
- Учешће у школском развојном планирању и самовредновању рада школе
- Учешће у раду Савета родитеља, по потреби
- Израда месечних, оперативних, планова рада
- Учешће у планирању и организацији стручног усавршавања наставника
- Учешће у организацији и спровођењу пријемног испита
- Учешће у организацији и спровођењу пилотирања Државне матуре

ПРАЋЕЊЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ ПЛАНА ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА

- Праћење различитих облика наставе и васпитно-образовног рада (индивидуална и групна настава, интерни часови, наступи ученика, испити, такмичења...)
- Праћење напредовања изузетних, ученика који ванредно напредују и ученика са различитим проблемима (нарочито ученика почетних и завршних разреда основне и средње школе)
- Креирање, задавање, обрада и интерпретација анкете за ученике школе
- Посете часовима (укупно 25 часова наставе и ваннаставних активности)

ПЕДАГОШКО-ИНСТРУКТИВНИ РАД И САРАДЊА СА НАСТАВНИЦИМА

- Информисање професора о појединим карактеристикама и способностима ученика и заједничко осмишљавање даљег вођења ученика
- Сарадња у решавању едукативних, васпитних и психолошких проблема у раду са ученицима или појединим категоријама ученика
- Увођење професора у процес школског развојног планирања и самовредновања
- Учешће у изради индивидуалних образовних планова за ученике који имају тешкоће у савладавању градива и оне који раде по обогаћеном и проширеном програму
- Припрема и реализација предавања за Наставничко веће у оквиру СУ унутар установе
- Праћење рада приправника и учешће у раду комисије за полагање испита за лиценцу

ИНДИВИДУАЛНИ И ГРУПНИ РАД СА УЧЕНИЦИМА

- Индивидуални саветодавни рад са ученицима
- Професионално саветовање ученика који напуштају школу због неуспеха
- Професионално саветовање ученика који завршавају основну или средњу школу
- Информисање ученика о резултатима тестирања
- Рад са ученицима који су дошли из других средина и помоћ у адаптацији на нову средину
- Рад са ученицима који ванредно напредују или убрзавају школовање (спроведено индивидуално психолошко тестирање 19 ученика ОМШ и 9 ученика СМШ који убрзано напредују)
- Пружање помоћи у раду Ђачком парламенту
- Рад у тиму за појачан васпитни рад и дисциплинску одговорност ученика

- Појачани педагошки рад са ученицима који много изостају из школе (обављени разговори са ученицима и њиховим родитељима)
- Појачан саветодавни рад са ученицима у току кризног догађаја
- Организовање предавања
- Организација сарадње са Аутономним женским центром („Дигитално насиље у везама младих“)
- Ажурирање садржаја на огласној табли за ученике

#### САРАДЊА И САВЕТОДАВНИ РАД СА РОДИТЕЉИМА

- Учешће у професионалном информисању и саветовању родитеља
- Помоћ у решавању васпитних проблема (и евентуално упућивање на даље саветовање или терапију у специјализованим установама)
- Обавештавање родитеља о васпитно-дисциплинским проблемима
- Појачан саветодавни рад са родитељима ученика који неоправдано изостају
- Ажурирање садржаја на огласној табли за родитеље

#### АНАЛИТИЧКО-ИСТРАЖИВАЧКИ РАД

- Налази, мишљења, препоруке, интерпретација резултата
- Обрада података истраживања
- Програмирање формулара за психолошко-педагошку документацију, пријемне испите, самовредновање и школско развојно планирање
- Истраживања, анкете
- Спровођење истраживања „Наставници и ученици у дигиталном простору“ (резултати презентовани на 71. Конгресу психолога Србије у мају 2023.)
- Члан Програмског одбора и коаутор у истраживањима за ПАМ конференцију (Psychology and music) (окт.2022.) :

1. Теодора Ђокић, Милан Станојевић, Дејана Мутавџин, Весна Тафра-Роквић, Мирјана Ђукић,

Олга Тодоровић, Бланка Богуновић

**When your heart leaps(with fear): Revision of K-MPAI-R scale for measuring music performance anxiety in high-school music students in Serbia**

2. Вањушка Мартиновић, Весна Тафра-Роквић, Катарин Стекић  
**Important factors for the development of musically gifted students: A study of music school teachers in Serbia**
3. Аница Бајагић, Милан Станојевић, Дејана Мутавџин, Весна Тафра-Роквић, Мирјана Ђукић, Олга Тодоровић, Бланка Богуновић  
**The artist must be present: The relationship between mindfulness, music successfulness, and music performance anxiety in high-school music pupils**

- Учешће у раду радне групе Министарства просвете на изради компетенција стручних сарадника у школи

#### УЧЕШЋЕ У РАДУ СТРУЧНИХ ОРГАНА

- Учешће у раду Наставничког и Одељењских већа
- Учешће у раду Колегијума
- Учешће у раду седница стручних ВЕЋА (по потреби)
- Координисање рада актива ва за школско развојно планирање, тима за заштиту ученика од насиља злостављања и занемаривања, и превенцију наркоманије; и тима за каријерно вођење и саветовање; учешће у раду тимова за самовредновање, тима за стручно усавршавање, тима за појачан васпитни рад, тима за кризне интервенције, инклузију и квалитет рада школе

## УЧЕШЋЕ У СТРУЧНОМ УСАВРШАВАЊУ

- Преношење новијих резултата психолошко-педагошких истраживања и испитивање могућности њихове примене
- Организовање и праћење стручног усавршавања за наставника у школи (предавања, презентације, угледни час...)
- Лично стручно усавршавање (Извршни одбор Друштва психолога Србије, Организациони одбор међународне конференције „Психологија и музика – Интердисциплинарна сусретања“, Секција стручних сарадника средњих школа, председавање Секцијом за психологију музике Друштва психолога Србије, учешће у организацији Конгреса психолога).

Стручно усавршавање ван школе 2022/23.	датум	ката лог	К	П	сати
„Превенција трговине људима и заштита ученика од дискриминације“ – Ирена Мучибабић	30.08.2022.		1	4	2
Међународна конференција „Psychology and music“ Члан апрограмог и организационог одбора, коаутор три рада: 1. Teodora Đokić, Milan Stanojević, Dejana Mutavdžin, Vesna Tafra-Rokvić, Mirjana Đukić, Olga Todorović, Blanka Bogunović <b>When your heart leaps(with fear): Revision of K-MPAI-R scale for measuring music performance anxiety in high-school music students in Serbia</b> 2. Vanjuška Martinović, Vesna-Tafra Rokvić, Katarin Stekić <b>Important factors for the development of musically gifted students: A study of music school teachers in Serbia</b> 3. Anica Bajagić, Dejana Mutavdžin, Milan Stanojević, Vesna Tafra-Rokvić, Mirjana Đukić, Blanka Bogunović <b>The artist must be present: The relationship between mindfulness, music successfulness, and music performance anxiety in high-school music pupils</b>	26.-29.10.2022		1		4
Аутономни женски центар	11.11.2022.		3	4	4
Референтни оквир за демократску културу	10-11.12.2022		1-4		16
„Дигитално (родно засновано) насиље у везама младих“ - Аутономни женски центар	04.02.2023.		3	4	8
Покретачи промена: нове улоге у образовању“ - Образовање за Србију	09.02.2023.		2	3	3
„Дигитално образовање“ – стручни скуп	28 - 29.04.2023.		2	1	2
„Моја планета, моји еко - хероји и ја“ – СТЕМ образовни центар, вебинар	11.05.2023.		2	4	2
„СТЕМ са мамом и татом: Активности за децу и родитеље“ - СТЕМ образовни центар, вебинар	15.05.2023.		1	4	2
71. Конгрес психолога Србије – Нови хоризонти сајбер психологије, Палић	24-27.05.2023		1-4	1-4	4
„Професионални развој психолога и педагога – изазови праксе II „Наставници и ученици у дигиталном простору“	08.06.2023.		1	4	5

укупно					50
<b>2022/23. ПСИХОЛОГ ШКОЛЕ стручно усавршавање у школи</b>	<b>датум</b>	<b>К/П</b>	<b>улога</b>	<b>сати</b>	
„Обука за електронски дневник“ – Виолета Лазовић, проф. информатике	01.09.2022.	2	слушалац	2	
„Локус контроле“	08.11.2022.	3	аутор	8	
„Заштита ученика од насиља, занемаривањам злостављања и дискриминације“ „Превенција трговине људима и превенција дискриминације“ – Ирена Мучибабић	08.11.2022.	1	слушалац	4	
„21 лекција за 21. век“	28.12.2022.	1-4	аутор	8	
„Појачан васпитни рад“ - педагог школе, Т.Јагодић	28.12.2022.	3	слушалац	2	
„Подришка ученицима“ - педагог школе, Т.Јагодић	02.02.2023.	3	слушалац	2	
„Референтни оквир за демократску културу“ - психолог школе, В.Роквић	14.02.2023.	3-4	аутор	8	
„Трговина људима“ психолог школе, В.Роквић	20.03.2023.	3	аутор	8	
„Данинг Кругер ефекат“ психолог школе, В.Роквић	04.04.2023.	2,3	аутор	8	
укупно					52

#### САРАДЊА СА СТРУЧНИМ ИНСТИТУЦИЈАМА И ДРУШТВЕНОМ СРЕДИНОМ

Филозофски факултет, Друштво психолога Србије, Саветовалиште за адолесценте, Институт за психологију, Институт за педагошка истраживања, Институт за образовање наставника, Институт за мсавремено образовање, Завод за вредновање квалитета у образовању, Тим за кризне интервенције школске управе, Тим за инклузију Министарство просвете, Министарство за људска и мањинска права и друштвени дијалог, ЗУОВ, Тим за борбу против насиља МП, Аутономни женски центар, Факултет музичке уметности, ФАСПЕР, Центар Е8, Аутономни женски центар, Дом здравља општине Врачар, Канцеларија за младе општине Врачар, Европски покрет, Британски савет, Туристичке агенције, Рето центар, Заједница музичких и балетских школа, Школа са талентоване девојке, Сајам образовања, Домови ученика средњих школа, Центри за социјални рад, друге музичке и општеобразовне школе...

#### ВОЂЕЊЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ О РАДУ

- Дневник рада
- Досијеи ученика
- Планови рада и извештаји о раду
- Документација о раду тимова
- Документација одељењског старешине
- Документација професора психологије
- Остала психолошко-педагошка документација
- Прегледање књига евиденције групне наставе.

## 2. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНОГ САРАДНИКА - ПЕДАГОГА

Стручни сарадник је остварио свој план и у границама надлежности допринео остваривању васпитно-образовних задатака.

Школски педагог својим програмом планира више подручја рада.

Ту су, између осталих послова, укључени: рад са децом, тј. ученицима, сарадња са наставницима, рад и сарадња са родитељима.

Школски педагог је активно укључен у рад педагошког колегијума, рад са наставницима приправницима, припрему стручних испита, за припрему и анализу извештаја о успеху ученика као и евентуалних проблема који у настави могу да се јаве, саветовалишту за ученике, изради школског програма, праћењу и имплементацији акционог плана школског развојног планирања, годишњег плана рада и годишњег извештаја школе, самовредновању и вредновању рада школе, тиму за безбедност и заштиту ученика од насиља занемаривања и злостављања, тиму за каријерно вођење, тиму за превенцију наркоманије, тиму за појачан васпитни рад и сарадњу са породицом, тиму за међупредметне компетенције, тиму за СУи професионални развој, тиму за инклузивно образовање. Успешно је реализован и план рада Тима за самовредновање, којим педагог координира.

Бавила се решавањем текућих питања и проблема у настави и раду школе.

Након анализе успеха ученика са ученицима који су изостајали са наставе више од 5 часова, који су неоцењени или недовољни из три и више предмета, педагог и психолог обавиле су саветодавни рад. Утврђена је листа разлога за изостајање ученика и ПП служба обратила се разредним старешинама и Тиму за појачан васпитни рад и сарадњу са породицом како би се пронашло најбоље решење за овај проблем.

### ПЛАНИРАЊЕ И ПРОГРАМИРАЊЕ, ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ, ОДНОСНО ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА

- Планирање и организација програма васпитног рада са ученицима
- Учесће у школском развојном планирању и самовредновању рада школе
- Учесће у развоју школског програма
- Израда глобалног и месечних, оперативних, планова рада
- Планирање и организација стручног усавршавања наставника
- Израда плана педагошко-инструктивног рада (посете часовима) у сарадњи са школским психологом, директором и помоћником директора.
- Учествовала у изради изрази периодичних извештаја о раду школе у школској 2022/2023. години.
- Учествовала у изради Годишњег извештаја о раду школе у школској 2022/2023. години.
- Израда периодичних успеха и анализа (реализација о-в рада редовне наставе, реализација рада припремног разреда, анализа разлога за изостајање и лоших оцена ученика, успех ученика школе...)
- Учествовала у изради Годишњег плана рада школе за школску 2022/2023. годину.
- Прегледала дневнике и пратила благовремено ажурирање података (најмање 4 пута годишње пре сваког класификационог периода, односно након завршетка наставне године);
- Пратила напредовање ученика у току школске године кроз формативно и сумативно оцењивање ученика и давала предлоге мера за побољшање успеха.
- У сарадњи са наставницима учествовала у праћењу и вредновању примене мера индивидуализације за ученике.
- Праћење различитих облика наставе и васпитно-образовног рада (индивидуална и групна настава, ваннаставне активности, интерни часови, наступи ученика, испити, такмичења...)
- Праћење напредовања изузетних, ученика који ванредно напредују и ученика којима је потребна додатна подршка у образовању;
- Праћење успеха и владања ученика на класификационим периодима, извештавање.

- Преглед школске и педагошке документације (есДневника, глобалних и оперативних планова наставника, припрема за час, педагошких свезака, портфолија наставника и ученика, записника и извештаја школских тимова и стручних већа...)
- У оквиру посете часовима, са сваким наставником вођен је разговор и дате су препоруке за отклањање евентуалних недостатака.

#### РАД СА НАСТАВНИЦИМА

Сарадња са наставницима, при решавању одређених питања у вези са наставним и ваннаставним процесом, ученицима, били индивидуални или групни, као и помоћ при планирању ваншколских активности је подручје рада школског педагога током целе године.

У току школске године, педагог је анализирао глобалне и оперативне наставне планове.

Наставницима је сугерисано на потребе измена у постојећим обрасцима годишњих и месечних планова као и припрема за час за наставнике индивидуалне и теоретске наставе.

На почетку године педагог је сачинио евиденцију о наставницима приправницима и процедури за полагање стручног испита. Сарађивао са приправницима и менторима и о томе водио евиденцију. Највише времена и рада са приправницима, захтева рад на вођењу педагошке документације и рад на упознавању школских докумената и правних аката.

Реализован је и рад са наставницима у вези са посетама часовима у школи, упознавањем са правилницима о оцењивању, правдању изостанака, школским и годишњим програмом и извештајем о реализацији активности у школи, вођењем документације...

Пружао помоћ разредним старешинама у схватању њихових обавеза и одговорности; посебну пажњу посветио решавању проблема из области вођења педагошке документације;

Пружао помоћ у вођењу документације и отклањању неправилности кроз индивидуалне, групне разговоре, пружањем информација у оквиру рада педагошког колегијума и наставничких већа као и путем израде обавештења и упутстава тј. путем информисања електронском поштом (потребне информације, обрасци, новине, препоруке и сл.).

- Израда педагошких профила у сарадњи са наставницима и разредним старешинама, размена информација о ученицима и темпу (и проблемима) њиховог напредовања;
- Израда образаца за вођење педагошке документације;
- Пружање помоћи наставницима у доношењу и изменама критеријума оцењивања;
- Указивање на правилнике о оцењивању и важности континуитета како сумативног, тако и формативног оцењивања;
- Сарадња у решавању едукативних, васпитних и педагошких проблема у раду са ученицима;
- Укључивање наставника у процес школског развојног планирања и самовредновања;
- Координасање и успостављање корелација међу садржајима Тимова (имплементација активности у ЧОС и редовну наставу, родитељски састанак...)
- Учешће у изради индивидуалних образовних планова за ученике који имају тешкоће у савладавању градива и оне који раде по обогаћеном и проширеном програму;
- Инструктивно-педагошки рад са приправницима и учешће у реализацији испита за приправнике.
- Упознавање наставника са обрасцима за праћење и вредновање часова-40 часова;
- Упознавање наставника са стандардима квалитета рада;

#### РАД СА ДЕЦОМ, ОДНОСНО УЧЕНИЦИМА

Рад са ученицима подразумева индивидуално испитивање ученика, као и групно према потреби, почев од поласка у школу до краја школовања, затим идентификовање и праћење развоја посебних категорија ученика, на пример, оних који имају потребе за додатном подршком, и наравно, талентованим ученицима.

Рационализација процеса учења подразумевајући и технике правилног учења, значајна је област рада школског педагога.

У програму рада са децом долази и професионално информисање, те испитивање одређених способности ученика, као и педагошко саветовање при избору занимања будућих академаца.



Рад са ученицима који имају неке проблеме психолошко-педагошке природе, или неке друге, укључује неопходну сарадњу са Центром за социјални рад, или другим установама везаним за одређену проблематику.

Савремени токови развоја условили су и наметнули болести савременог доба. Тако да је педагог неопходан у организацији и реализацији превентивног програма болести зависности, АИДС-а и других промена у понашању младих које долазе као последица савременог доба. Поред болести зависности, младим људима је неопходно скренути пажњу и у вези са репродуктивним здрављем и полно преносивим болестима као и родној равноправности.

Пратио је и успех ученика током године и реализовао индивидуални и групни саветодавни рад. Са разредним старешинама и родитељима ученика остварио је успешну сарадњу по бројним питањима школског живота, од успеха и владања ученика до разматрања прилагођавања наставе и индивидуализованих планова рада за ученике којима је потребна додатна подршка.

- Индивидуални саветодавни рад са ученицима;
- Превенција осипања- саветовање ученика који не желе да наставе школовање;
- Рад у тиму за појачан васпитни рад и дисциплинску одговорност ученика;
- Рад са ученицима који имају проблема у учењу и са поштовањем правила школе;
- Рад у тиму за заштиту ученика;
- израда презентација за ученике
- рад на реализацији радионица

#### РАД СА РОДИТЕЉИМА,ОДНОСНО СТАРАТЕЉИМА

Поред сарадње са наставним кадром, школски педагог сарађује и са родитељима ученика. Кроз сарадњу са родитељима, пружа се стручна помоћ, индивидуално, или преко родитељских састанака, као и на Савету родитеља (по потреби), кроз предавања психолошко-педагошког карактера. Родитељи се упознају са примењеном педагошко-психолошком науком и свакодневним васпитањем стичући знања потребна за правилан развој личности.

- Учешће у професионалном информисању и саветовању родитеља.
- Помоћ у решавању васпитних проблема .
- Обавештавање родитеља о васпитно-дисциплинским проблемима.
- Појачан саветодавни рад са родитељима ученика који неоправдано изостају.

#### РАД СА ДИРЕКТОРОМ, СТРУЧНИМ САРАДНИЦИМА, ПЕДАГОШКИМ АСИСТЕНТОМ И ПРАТИОЦЕМ ДЕТЕТА, ОДНОСНО УЧЕНИКА

Са помоћником директора извршио је увид у начин вођења школске и педагошке документације у току и на крају и почетку школске године (матичне књиге, сведочанства, дипломе, дневници, ђачке књижице, записници...)

- У договору са директором планирана је стратегија прикупљања и обраде података за потребе истраживања и самовредновања;
- Ажурирање и прикупљање образаца за школску и педагошку документацију;
- Самовредновање – евалуација области квалитета рада: подршка ученицима;
- Извештавање директора и помоћника о функционисању и раду тимова, о раду приправника, вођењу педагошке документације, изменама и допунама педагошке документације, раду припремног разреда, прегледу дневника, изостајању ученика...
- Формирање тимова за додатну подршку и ИОП;
- Рад у тиму за обезбеђивање квалитета;
- Рад у ШМК у оквиру Државне матуре;
- Рад у оквиру комисија за полагање испита и супервизија пријемног испита за СМШ;
- Рад у оквиру педагошко-инструктивног рада;
- Комисије за проверу савладаности Програма за наставнике приправнике;
- Прикупљање извештаја свих стручних већа и Тимова током године, као и на крају- за потребе извештаја Школе;



## РАД У СТРУЧНИМ ОРГАНИМА И ТИМОВИМА

Када је у питању самовредновање рада школе, анализиран је АП за ову школску годину и вреднована је област коју је тим одабрао – Подршка ученицима. Извештај тима саставни је део извештаја школе о реализацији активности планираних за ову школску годину. На почетку школске године педагог је саставио план рада тимова којима координира, сазивао састанке, водио записнике, урадио акционе планове, пратио темпо и динамику остваривања планова и по реализацији саставио извештаје. Извештаји су представљени у оквиру овог документа (о успеху ученика, тима за самовредновање, тима за инклузивно образовање, о вођењу педагошке документације, о посети часовима, реализацији васпитних програма, раду припремног разреда...) Урађени су и инструменти прилагођени настави МШ за извештаје о реализацији наставе, раду стручних већа, реализацији стручног усавршавања са применом наученог и предлозима за унапређење рада школе.. Тимови и ове године функционишу делом преко Сутори и осталих платформи за рад на даљину, а делом непосредно у школи.

- учешће у раду Наставничког и Одељењских већа;
- учешће у раду Педагошког колегијума;
- учешће у раду седница стручних већа (по потреби);
- координисање рада тима за самовредновање и инклузивно образовање;
- учешће у раду актива за школско развојно планирање;
- актива за развој школског програма;
- тима за заштиту зченика и запослених од дискриминације, насиља, злостављања, занемаривања и осипања;
- тима за стручно усавршавање;
- тима за појачан васпитни рад;
- тима за обезбеђивање квалитета;
- тима за развој међупредметних компетенција и предузетништва;
- тима за каријерно вођење и саветовање;
- тима за превенцију наркоманије;

У овој школској години, реализовани су следећи васпитни садржаји, планирани годишњим планом рада школе:

<b>ПП служба</b>	<p>Кроз саветодавни и консултативни рад са ученицима, родитељима и разредним старешинама.</p> <p>Кроз израду и дистрибуцију разних презентација са саветима за учење, комуникацију и унапређење односа са вршњацима...</p> <p>Кроз појачан васпитни рад са ученицима са евидентираним проблемима у учењу/понашању.</p> <p>Ученички парламент функционише и одржава састанке током целе школске године.</p> <p>У оквиру рада ученичког парламента ученицима је одржано предавање са радионицом на тему „Одрживи развој и његова примена у свакодневном животу“ (ОИКОС-Београд).</p> <p>Путем огласне табле промовисан је дан менталног здравља.</p> <p>Најављене су још две радионице: „Насиље у партнерским везама младих“ (АЖЦ) и „Говор мржње и дискриминација“ (ЦЕПОРА).</p> <p>Урађен је и усвојен план рада ЧОС-а, а теме се налазе у склопу ГПРШ.</p> <p>Реализовани су и саветодавни разговори у оквиру планова појачаног васпитног рада.</p> <p>ПП служба реализовала је и две радионице са ученицима- „етикетирање“ и „жива будала, мртав херој“.</p> <p>Обављени су консултативни разговори са РС и дистрибуирани су материјали за рад на ЧОС-у.</p> <p>Остварена је сарадња са родитељима ученика са којима је било потребно реализовати појачан васпитни рад због проблема у учењу и понашању.</p> <p>Постављени су промотивни постери подршке ученицима са списком бројева телефона центара за пружање помоћи и ученици су позвани да се за сваки проблем обрате саветовалишту ПП службе.</p> <p>Урађен је и постављен постер за ученике млађег узраста који се односи на правилно вежбање инструмента.</p> <p>Урађене су радионице са ученицима средње школе, након трагедије у ОШ „Владислав Рибникар“ и ПП служба је свакодневно била на располагању ученицима и родитељима као и колегама у раду на превазилажењу стресних ситуација, о чему су сви обавештени на родитељским састанцима и преко вајбер група.</p>
<b>Тим за заштиту ученика</b>	<p>Кућни ред школе и правила понашања- дистрибуирани су путем ЧОС-а ка ученицима а кроз обавезну тачку дневног редародитељског састанка, планирану ГПРШ, и ка родитељима. Правила понашања усвојена су на првим часовима и родитељским састанцима и на индивидуалној настави.</p> <p>Презентације о начинима ненасилне комуникације, постављене су претпрошле школске године на Гугл учионицу и, и даље су на располагању разредним старешинама.</p> <p>Испред канцеларије ПП службе, 2004/2005 г. Постављено је „сигурно сандуче“, а ученици су и ове школске године обавештени преко огласне табле да на овај начин могу да пријаве насиље или сумњу на таква дешавања у школи.</p> <p>На огласној табли су постављене и информације о Тиму за заштиту и унутрашњој мрежи подршке, како би ученици у сваком тренутку знали коме могу да се обрате за савет/помоћ.</p> <p>Урађен је план реализације радионица за ученике и дистрибуирани материјали за рад одељенских старешина на ЧОС-у.</p> <p>У оквиру предмета Грађанско васпитање, реализоване су радионице.</p> <p>Одржани су родитељски састанци на којима је директорка обавестила родитеље о изменама у правилнику о понашању ученика као и о платформи Чувам те која је са радом почела у мају.</p> <p>У оквиру рада Тима а у координацији са Тимом за васпитни рад, организовано је и предавање наставника и ученика ГСП школе на тему безбедности у саобраћају.</p>
<b>Тим за професионалну оријентацију и каријерно вођење</b>	<p>Послат позив разредним старешинама преко Гугл учионце да линкове ка Виртуелном сајму образовања проследи ученицима.</p> <p>Обављени су саветодавни разговори са ученицима у вези са каријерним вођењем и државном матуром.</p> <p>Директорка Школе, као и сваке године, одржала је родитељски састанак за завршне разреде ОМШ, како би родитеље упознала са могућностима за даље школовање.</p> <p>Родитељски је планиран за децембар, али је одложен и одржан у јануару због приоритетнијих послова.</p> <p>Разредне старешине у оквиру ЧОСа и припремне наставе интензивно су се бавиле саветодавним радом са ученицима, посебно матурантима.</p>

<b>Тим за самовредновање</b>	У току првог полугодишта прикупљани су подаци (методом интервјуа) кроз индивидуалне и групне саветодавне разговоре и кроз анализу реализације индивидуализованих планова рада са ученицима који имају проблеме у понашању и учењу, као и ученицима који се теже адаптирају на нову средину. Тим за самовредновање анализирао је комплетну наставничку, школску документацију, као и рад одељенских старешина у оквиру одељенске заједнице и на родитељским састанцима. Урађена је анкета са ученицима средње школе у вези са подршком ученицима а потом и извештај са акционим планом унапређења.
<b>Тим за додатну подршку</b>	У току првог полугодишта Тим за инклузивно образовање радио је на изради индивидуализованих планова у оквиру посебних тимова подршке за сваког ученика. Планови подршке урађени су и за ученике који су претрпели вршњачко насиље, а планови појачаног васпитног рада и заштите за ученике који су показали проблеме у понашању. Реализација планова праћена је на сваком класификационом периоду.

### ВОЂЕЊЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ, ПРИПРЕМА ЗА РАД И СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Програм рада стручног сарадника у потпуности је реализован. Педагог је уредно водио своју документацију, израдио глобалне и оперативне планове сопственог рада, и о раду водио дневник. Редовно је био присутан на седницама Наставничког већа, Педагошког колегијума, као и на седницама стручних већа, по позиву.

- Дневник рада
- Досијеи ученика
- Планови рада и извештаји о раду
- Документација о раду тимова
- Остала педагошка документација
- Организовање и праћење стручног усавршавања за наставнике у школи
- Лично стручно усавршавање

ШК. ГОД: 2022/23.- полугодиште Стручно усавршавање у школи	датум	К/П	улога	сати
„21 лекција за 21. век“ - Весна Роквић	28.12.2022.	1-4	слушалац	2
„Појачан васпитни рад“ Тамара Јагодић	28.12.2022.	К4	аутор	8
„Локус контроле“, презентација психолошкиње Весне Роквић	08.11.2022.		слушалац	2
„Заштита ученика од насиља, занемаривањам злостављања и дискриминације“ „Превенција трговине људима и превенција дискриминације“ – Ирена Мучибабић	08.11.022.	1	слушалац	4
Рад са приправницима	прво полугодиште	К1-К4	сав. рад	20
Подршка ученицима	02.02.2023.	К3,П4	аутор	8
Израда постер презентација	Фебруар, март 2023.	К3,П4	аутор	16
Референтни оквир за демократску културу	14.02.2023.	К3,4	слушалац	2
Трговина људима	20.03.2023.	К3П4	слушалац	2

Данинг-Кругер ефекат	април. 2023.	К1-4	слушалац	2
Укупно				66
<b>Стручно усавршавање ван школе</b>				
Занимања будућности? (Еуинфо)	26.10.	К1	учесник	4
Психологија и музика, конференција				4
Укупно				8

## Извештај са посећених часова

	ПОСЕТА ЧАСОВИМА	БРОЈ ЧАСОВА
1.	РЕДОВАН, ПЛАНИРАН ОБИЛАЗАК	25
2.	ПРИМЕДБЕ НА РАД НАСТАВНИКА	1
3.	УВИД У РАД НОВОГ ЧЛАНА КОЛЕКТИВА	4
4.	ПРАЋЕЊЕ РАДА ПРИПРАВНИКА	5
5.	УГЛЕДНИ/ОГЛЕДНИ ЧАС	/
6.	НАСТАВНИЦИ КОЈИ ПОСТИЖУ ИЗУЗЕТНЕ РЕЗУЛТАТЕ	/
7.	ПРАЋЕЊЕ ПОЈЕДИНАЧНИХ УЧЕНИКА (или групе ученика)	5
8.	ПРАЋЕЊЕ НАСТАВЕ НА ДАЉИНУ	0
Укупно		40

## КОМУНИКАЦИЈА И САРАДЊА:

Ученицима су у великој мери јасни циљеви часа и зашто је потребно да планирано науче и знају, ученици разумеју објашњења, упутства и кључне појмове, али не из свих предмета. Музичко теоријска настава и настава инструмента, пријемчивија је ученицима у односу на општеобразовну наставу. Током часова ученици углавном показују да су разумели предмет учења на часу, умеју да образложе како су дошли до решења и примењују повратну информацију да реше задатак када је добију од наставника. Код неких ученика примећено је суздржавање у комуникацији и страх да ће погрешити. У мањој мери се предмет учења повезује са свакодневним животом, ученици критички процењују и анализирају идеје, одговоре и решења и имају прилику да излажу своје идеје и креативна решења.

## РАЦИОНАЛНОСТ И ОРГАНИЗАЦИЈА:

Наставници успешно структурирају и повезују делове часа међутим не користе довољно различите методе. Наставници поступно постављају задатке различитог нивоа сложености и функционално користе постојећа наставна средства и ученицима доступне изворе знања. Што се тиче динамике рада, наставници на високом нивоу остварености успевају да остваре све фазе према плану реализације уз прилагођавање темпа рада могућностима ученика. На часовима, углавном, али не код свих наставника, постоје договорена правила понашања којих се придржавају и наставници и ученици, води се рачуна о усмеравању комуникације и међусобној интеракцији, а на основу исхода часа врше се мање или веће корекције наставних планова и припреме за обраду појединих наставних јединица. Наставници у току часа резимирају обрађено градиво и проверавају да ли је циљ часа постигнут.

## ПОДСТИЦАЊЕ УЧЕНИКА:

Настава се може побољшати давањем занимљивијих задатака повезаних са искуством ученика подстицањем ученика на комуникацију без страха, као и инсистирањем на активној настави и разноврснијим методама рада и оцењивања.

**КОРЕЛАЦИЈА И ПРИМЕНА ЗНАЊА:**

Потребно је кроз припреме за час више радити на корелацији између наставних предмета, како вертикалној тако и хоризонталној чиме ће се унапредити међупредметне компетенције, а самим тим и примена стеченог знања биће видљивија. Неопходно је да се у оквиру општеобразовне наставе више ради на активном учењу.

**ОДГОВОРНОСТ УЧЕНИКА:**

Посматрањем часова дошли смо до става да је потребно подстицати ученике на самосталност и одговорност у планирању и постављању циљева. Потребно је ученицима дати више прилике да учествују у процесу процене сопственог постигнућа и развијати објективност у поређењу са другим ученицима.

Неопходно је пронаћи механизме за смањење броја изостанака код ученика.

**НАЧИН УЧЕЊА:**

Потребно је обогатити наставу разноврснијим методама рада, учинити наставу занимљивијом тако што ће ученици активније учествовати, учити путем открића и решавањем проблема. Веома је важно да се код ученика не фаворизује механичко учење већ да се ученици подстичу да слободно изражавају своје мишљење, да не теже једноставној репродукцији већ да се охрабрују на оригиналност и креативност.

**ПРАЋЕЊЕ И ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА:**

Требало би да наставници чешће користе самооцењивање, међусобно оцењивање ученика као и повремено оцењивање рада наставника. Наставници при припремању градива највише узимају у обзир колико су ученици савладали претходно градиво као и различит степен напредовања, знања и искуства ученика. По реализацији часова, наставници углавном бележе запажања и допуне које касније примењују при изради нових припрема. При изради припреме за наставу, користи се разноврсна стручна литература као и остали доступни садржаји, мултимедијални уређаји и сл. Припреме за часове нису евидентирани код свих наставника. Старији наставници углавном имају скице и нацрте припрема, док приправници имају обавезу да пишу комплетне припреме за час. Наставници показују спремност да образложе оцене и ученицима и родитељима и да знање оцењују на различите начине, међутим не сви.

Прегледом ес дневника, дошли смо до закључка да са наставницима треба више радити на обезбеђивању континуитета у оцењивању ученика. Неопходно је и редовније ажурирање педагошке документације наставника, како би се обезбедило довољно формативних оцена (оцена активности, података о знањима, вештинама, ангажовању, самосталности и одговорности према раду, а у складу са школским програмом) јер се на основу података прикупљених формативним оцењивањем могу извести оцене које се уносе у књигу евиденције о образовно-васпитном раду (сумативне оцене), а чиме би се предупредила неоцењеност ученика и израда планова додатне подршке. Наставници примењују формативно оцењивање, али је и поред израђених упутстава и унутрашњег стручног усавршавања, ова тема и даље врло осетљива.

Уколико ученици изостају са много часова, разредне старешине би требало да о томе обавесте и родитеље ученика (у складу са правилником) и Тим за појачан васпитни рад, али и ПП службу, како би била омогућена правовремена реакција и интервенција.

**НА КОЈИ НАЧИН СЕ НА ЧАСОВИМА ПРУЖА ПОДРШКА И ПОМОЋ УЧЕНИЦИМА КОЈИМА ЈЕ ПОТРЕБНА ПОСЕБНА ОБРАЗОВНА ПОДРШКА:**

На индивидуалној настави се подразумева да се сваки корак прилагођава ученику. За ученике којима је потребна додатна подршка у групној настави, формиран су тимови и урађене су индивидуализације планова рада. Редовно се одржава додатна и допунска настава, међутим, ученици неретко са ње изостају.

**НА ОСНОВУ УВИДА СА ПОСЕЂЕНИХ ЧАСОВА, ПРЕДЛОГ МЕРА ЗА УНАПРЕЂЕЊЕ ОБРАЗОВНО ВАСПИТНОГ РАДА ЈЕ:**

Планирање наставе се врши континуирано а планове наставници предају школском педагогу на почетку школске године, односно на почетку сваког месеца. Скоро сви наставници предали су своје глобалне и оперативне планове за ову школску годину и они представљају саставни део Годишњег плана рада школе. Неки од планова су глобално-оперативни, с обзиром на природу наставе у музичкој школи. За годишње/оперативне планове наставника урађен је образац, и сви наставници своје планове шаљу у том обрасцу, до сваког 5. у месецу.

Планирање се, међутим, не заснива на потпуно међупредметним компетенцијама и стандардима (мада за мали број предмета и постоје, и то само у општеобразовној настави) на годишњем нивоу. На месечном нивоу, планирање се врши према очекиваним исходима. Поједини планови садрже стандарде и међупредметну корелацију, али не сви, већ се међупредметна корелација успоставља на нивоу дневне припреме за час. Обрасци за глобалне планове садрже циљеве наставе предмета, број часова, број и назив наставних тема и типове часова. Планови наставника садрже време реализације наставне јединице. Оперативни планови садрже називе наставних јединица, стандарде, међупредметне корелације, тип, методе и облике рада, евалуацију часа са корекцијом, а из предмета музичко-теоријске и индивидуалне наставе не садрже стандарде јер нису званично прописани.

Оперативни планови и припреме наставника углавном садрже методе за активно учешће ученика на часу и садржаје којима се планира остварење очекиваног исхода/постављеног циља часа. Оно што у плановима наставника није јасно истакнуто је начин планирања на основу иницијалне процене која треба да буде урађена из свих предмета на почетку школске године. Сви наставници који имају припреме за час, имају их урађене на формату који је одговарајућ за врсту наставе (индивидуална, групна стручна и општеобразовна). Припреме садрже планирану евалуацију часа са напоменом о реализацији планираних активности. Писане провере знања евидентиране су у ес-Дневнику али тек по реализацији, без распореда, и у појединим оперативним плановима наставника.

Допунска и додатна настава организују се према школском програму, а евиденција о овим часовима води се у оквиру ес-Дневника. Увидом у дневнике, јасно је да се додатна и допунска настава одржавају, међутим, писаних извештаја ни анализа које указују на то по којим критеријумима су ученици предложени за једну од ове две врсте наставе нема, осим недовољних оцена. За ученике који су упућени на допунску наставу не израђују се посебни месечни планови. Такође, нема ни извештавања о праћењу и напредовању ученика који су предложени за допунску наставу, осим редовне анализе успеха на класификационим периодима, док о ученицима са додатне наставе наставници извештавају путем извештаја о раду стручних већа и такмичењима. Васпитни рад планира се на основу истраживања и према потребама ученика, родитеља и школе. ПП служба редовно прикупља податке кроз самовредновање, саветодавни рад и анкетирања ученика и родитеља.

У процесу планирања образовно-васпитног рада уважавају се специфичности наших ученика и њихове потребе као и потребе окружења. Подаци се прикупљају и размењују и у оквиру рада одељенског старешине, на часовима одељенске заједнице, у оквиру рада ученичког парламента, индивидуалног и групног саветодавног рада итд.

Планирамо да све «слабе тачке» у овој области поправимо кроз предавања, семинаре и израду упутстава за наставнике као и кроз педагошко -инструктивни рад, радионице са ученицима, родитељима и наставницима...

Потребно је да се редовно ажурирају лични планови професионалног развоја наставника, као и да се на почетку изврши самопроцена компетенција у портфолију, на основу које се планира стручно усавршавање.

### **3. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНОГ САРАДНИКА - НОТТЕКАРА**

Школске 2022/2023.године у Нототеци/Библиотеци раде Милица Давинић, Стојанка Милић и Александра Вујић. Након завршеног реновирања, ревизије и отписа дотрајалог и неактуелног библиотечког материјала, школа је дигитално уређена и функционалну библиотеку. У току протекле школске године, део библиотечке грађе који обухватају нотни материјали је сређен, разврстан по инструментима, азбучним редом. Одвојен је део за стручну музичку литературу, а део са библиотечком грађом је у потпуности издвојен у пролазном делу ходника, где наша библиотека има нове полице.

Урађено је и сређивање просторије библиотеке у току летњег распуста.

У школској библиотеци је вођена континуирана брига и несметано се могао користити библиотечки фонд, чак и у току радова.



## IV - ИЗВЕШТАЈ О РАДУ УЧЕНИЧКОГ ПАРЛАМЕНТА

шк. 2022/23.			одсек
чланови Ђачког парламента - представници одсека			
	СМШ		
1.	I разред	ТРПКОВ МАРИЈА	ВИ
2.		ВУКОМАНОВИЋ ВЕДРАНА	ТО
3.		ЗЕКИЋ КРСМАН	ЏЕЗ
4.	II разред	ЈОВАНОВИЋ АНА	ТО
5.		ЛАЗОВИЋ КАТАРИНА	ВИ
6.		ЛАЗАРЕВИЋ ДУЊА	ЏЕЗ
7.	III разред	ВУКОТИЋ АЊА	ТО
8.		СТОЈАДИНОВИЋ ТЕОДОРА	ВИ
9.		ГРУЈИЋ НЕМАЊА	ЏЕЗ
10.	IV разред	КОСАНИЋ САЊА	ТО
11.		МИЛЕНКОВИЋ НАЂА	ВИ
12.		ШАКИЋ АЛЕКСА	ЏЕЗ
	ОМШ		
13.	V	ЗЛАТИЋ ДАРИЈА	гуд
14.	VI	РАДИСАВЉЕВИЋ ВУК	гуд
15.	V	ВУЛЕТИЋ КАТАРИНА	клав
16.	VI	ЛАЗАРЕВИЋ СОФИЈА	харм
17.	I соло пев.	ТРЕХУБ МИЛИЦА	сп
18.	III соло пев.	АЋИМОВИЋ СОФИЈА	сп

У школској 2022/23. години Ђачки парламент се највише бавио следећим проблемима и активностима:

- усклађивање распореда часова различитих сегмената наставе и радног времена школе
- разматрање унапређења уређења и опремљености школе (тоалети су реновирани, потребно је поправити и оспособити ормариће за употребу)
- разматрање проблематике везане за наставу и оцењивање појединих предмета (разматрање приговора и пријава ученика на поједине сегменте наставе и рад појединих професора)
- разматрање правилника о одевању у школи
- разматрање проблематике везане за ваннаставне активности (апарат за кафу, просторије за вежбање и учење, простор за одмор ученика..)
- самовредновање рада школе (учешће у анкетирању ученика и родитеља о квалитету рада школе)
- студијско путовање (давање предлога за организовање и спровођење анкете за ученике о дестинацији за екскурзију/студијско путовање)
- учешће ученика у раду Школског одбора и Тимова
- избор места и организација прославе матурске вечери.
- активно учешће у борби против насиља
- упознавање ученика са важним школским документима (Школски развојни план, Самовредновање, Школски програм, Извештај о раду школе, Извештај о раду директора школе)
- организовање хуманитарне акције “Чеп за хендикеп” (сакупљено је око 2 килограма пластичних чепова)

У току школске године одржано је 4 састанка Ђачког парламента.



## V ИЗВЕШТАЈИ О РАДУ СТРУЧНИХ АКТИВА

### 1. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНОГ АКТИВА ЗА ШКОЛСКО РАЗВОЈНО ПЛАНИРАЊЕ

СТРУЧНИ АКТИВ ЗА ШКОЛСКО РАЗВОЈНО ПЛАНИРАЊЕ		
	Име и презиме	одсек
1.	Вањушка Мартиновић	директор школе
2.	Милица Паклар	ШО
3.	Милица Марковић	Савет родитеља
4.	Сања Косанић	Ђачки парламент
5.	Тамара Јагодић	педагог школе
6.	Неда Милетић	ТО
7.	<b>Весна Роквић</b>	<b>психолог школе, координатор</b>

Актив за школско развојно планирање одржао је 4 састанка у току ове школске године и били су у сталној неформалној комуникацији. Овако су текле активности:

АКТИВНОСТ	РЕАЛИЗАТОР	ВРЕМЕ
Састанак Актива у пуном саставу (разматрање и усвајање плана рада и подела задужења)- прикупљање идеја за измене у ШРП-у.	Чланови тима	Октобар 2022.
Измене Школског развојног плана. Праћење реализације плана за текућу годину.	Чланови тима	Новембар 2022.
Састанак Актива ( наставници, директор и психолог) ради договора око уклапања и повезивања ШРП-а са осталим школским документима. Сумирање реализације планираних активности на полугодишту.	Чланови тима	Март 2023.
Праћење реализације предвиђених садржаја.	Чланови тима	Март-јуни 2023.
Повратне информације, предлози за измене и побољшање. Школског развојног плана- онлајн консултације.	Чланови тима	Март-Јун 2023
Састанак - Повезивање ШРП-а са Годишњим планом рада школе и Извештајем о самовредновању (вреднована област – Постигнућа ученика). Извештај Школском одбору и Савету родитеља и Ђачком парламенту о реализацији плана. Договор о плану за наредну школску годину.	Чланови тима	Јуни 2023

## 2. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНОГ АКТИВА ЗА РАЗВОЈ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

СТРУЧНИ АКТИВ ЗА РАЗВОЈ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА		
	Име и презиме	одсек
1.	Весна Роквић	психолог
2.	Оливера Николић	ТО
3.	Јелена Симовић	ООН
4.	Срђан Илић	гудачки
5.	Милош Лончар	камерна
6.	Татјана Бајалица	солопевачки
7.	Зорица Којић	клавирски
8.	Вера Ристић	дувачки
9.	Ивана Пејоска	хармонски
10.	Тамара Јагодић	педагог
11.	<b>Мира Марјановић</b>	<b>цез-координатор</b>

МЕСЕЦ	САДРЖАЈ АКТИВНОСТИ	РЕАЛИЗАЦИЈА	Носиоци	Начин
АВГУСТ	Анализа усклађености наставних планова и програма и потреба ученика са школским програмом и корекције истих.	Усклађен план и програм са специфичностима и потребама ученика по разредима и одељењима.	чланови актива педагог директор	консултације разговор договор анализа програми
НОВЕМБАР	Класификациони период: анализа реализације предвиђених садржаја.	Након првог класификационог периода урадити анализу реализације плана и програма свих облика образовно-васпитног рада.	чланови актива педагог психолог директор	консултације разговор договор анализа програми
ДЕЦЕМБАР/ ЈАНУАР	Припреме за рад у другом полугодишту.	Кратак осврт на дотадашње активности свих облика образовно-васпитног рада са припремама за друго полугодиште.	чланови актива психолог директор	консултације разговор договор анализа

Стручни актив одржао је три а имао два планирана састанка и у потпуности испоштовао планирани дневни ред. Усвојен је план рада који је саставни део ГП рада школе. Урађена је анализа реализације предвиђених садржаја, како је и планирано.

Школски програм реализован је у највећој мери у потпуности, а један део програма остварен је у оквиру дозвољених одступања до 5%.

## VI ИЗВЕШТАЈИ О РАДУ ТИМОВА

### 1. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ТИМА ЗА САМОВРЕДНОВАЊЕ

ТИМ ЗА САМОВРЕДНОВАЊЕ		
	Име и презиме	одсек
1.	Вањушка Мартиновић	директор школе
2.	Оливера Николић	ТО
3.	Весна Роквић	психолог школе
4.	Никола Зарингер	клавирски
5.	Јелена Стојковић	ООН
6.	Нина Иветић	представник ШО
7.	Стојанка Вукомановић	представник СР
8.	Ана Јовановић	представник УП
9.	<b>Тамара Јагодић</b>	<b>педагог, координатор</b>

Од почетка школске године Тим је одржао шест састанака, у септембру, октобру, децембру, фебруару, мају и јуну, и у потпуности испоштовао дневни ред планиран ГП рада школе.

Септембар: усвајање плана рада

Октобар: подела задужења за праћење реализације АП

Децембар: праћење реализације АП за текућу школску годину, спровођење анкете и прикупљање података за вредновање нове области.

Фебруар: Прикупљање података за вредновање одабране области квалитета рада – Подршка ученицима.

Март, април, мај: Извештај о вреднованој области, акциони план.

Јун: Извештавање о раду Тима.

Ово је четврта година новог петогодшњег циклуса самовредновања. У школској 2022/23. години прикупљени су подаци за вредновање области:

#### 4 - Подршка ученицима

Паралелно са вредновањем ове области, спроводила се и евалуација акционог плана области

#### 3- Образовна постигнућа ученика.

### АКЦИОНИ ПЛАН ЗА 2022/2023 ШКОЛСКУ ГОДИНУ у области образовна постигнућа ученика

АКТИВНОСТ	НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	НАЧИН ПРАЋЕЊА
ОСМИСЛИТИ И УРАДИТИ УПИТНИК ЗА УЧЕНИКЕ КОЈИМ ЋЕ МОЋИ ДА СЕ УТВРДЕ РАЗЛОЗИ ИСПИСИВАЊА ИЗ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ; НА ОСНОВУ ДОБИЈЕНИХ РЕЗУЛТАТА СПРОВОДИТИ АКТИВНОСТИ У ПЛАНИРАЊУ НАСТАВЕ, СА ЦИЉЕМ СМАЊЕЊА БРОЈА ИСПИСАНИХ УЧЕНИКА.	ДИРЕКТОР / РУКОВОДИОЦИ СТРУЧНИХ ВЕЋА, РАЗРЕДНЕ СТАРЕШИНЕ, РЕФЕРЕНТ ЗА УЧЕНИЧКА ПИТАЊА.	ПРИ ПОДНОШЕЊУ МОЛБЕ ЗА ИСПИСИВАЊЕ ИЗ ШКОЛЕ.	АНАЛИЗОМ УТВРЂЕНИХ СТАЊА НА КЛАСИФИКАЦИОНИМ ПЕРИОДИМА, НА САСТАНЦИМА СТРУЧНИХ ВЕЋА. УСПЕХ У ОДНОСУ НА ПРОШЛУ ГОДИНУ; БРОЈ ИСПИСАНИХ УЧЕНИКА ЈЕ МАЊИ НЕГО ПРЕТХОДНИХ ГОДИНА.
УРАДИТИ АНАЛИЗУ РЕАЛИЗАЦИЈЕ ПЛАНОВА ДОПУНСКЕ И ДОДАТНЕ НАСТАВЕ КАО И НАПРЕДОВАЊА УЧЕНИКА КОЈИ СУ ПОХАЂАЛИ ДОПУНСКУ И ДОДАТНУ НАСТАВУ, ИЗ КОЈЕ СЕ ЈАСНО ВИДИ НАПРЕДОВАЊЕ, И НА ОСНОВУ КОЈЕ ЋЕ СЕ ВРШИТИ КОРЕКЦИЈА И ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ПОТРЕБАМА УЧЕНИКА.	НАСТАВНИЦИ КОЈИ ДРЖЕ ДОДАТНУ И ДОПУНСКУ НАСТАВУ	НА КЛАСИФИКАЦИОНИМ ПЕРИОДИМА.	АНАЛИЗОМ УСПЕХА УЧЕНИКА НА ПОЛУГОДИШТУ И КРАЈУ ШКОЛСКЕ ГОДИНЕ.
НА ОСНОВУ АНАЛИЗЕ ИНИЦИЈАЛНЕ ПРОЦЕНЕ ПРЕДВИДЕТИ МОГУЋЕ ПРОБЛЕМЕ И УРАДИТИ ПЛАНОВЕ РЕДОВНЕ, ДОПУНСКЕ И ПРИПРЕМНЕ НАСТАВЕ, СА ЦИЉЕМ ДА СЕ УЧЕНИЦИМА ПРИЛАГОДИ ГРАДИВО (основни, средњи, напредни ниво).	НАСТАВНИЦИ, РУКОВОДИОЦИ СТРУЧНИХ ВЕЋА.	ОКТОБАР	АНАЛИЗОМ ЗАПИСНИКА СА СТРУЧНИХ ВЕЋА.

Тим констатује да су **реализоване активности:**

- Осмишљен је упитник за ученике који желе да престану са похађањем наставе у МШ којим се утврђују разлози напуштања школе, а школа ма основудобијених података планира активности за смањивање осипања.
- На основу анализе иницијалне процене урађени су планови редовне, додатне и допунске наставе.
- Прегледом дневника утврђене су грешке приликом формативног оцењивања и наставницима је сугерисано како да их исправе. Иако су примећена напредовања у овј активности наставника, потребно је на њима радити и убудуће у континуитету.

Нереализовано у потпуности:

- Не раде се планови ни детаљна анализа реализованих планова додатне/допунске наставе како би се урадила евалуација напредовања и извршиле корекције планова већ се на основу оцена у дневницима анализира успех предложених ученика за додатну/допунску наставу. Ученици који редовно похађају ову наставу показују очекивани напредак.

Одлука о вредновању овогодишње области квалитета- Подршка ученицима, је донета на основу ШРП-а школе за период од 2019/20 до 2023/24 школске године и извештаја Тима за самовредновање из 2021/22 шк. године, на састанку Тима одржаном у новембру 2022. године.

Докази који подупиру одлуку о евалуацији ШРП:

ГП за 2022/23

ГИ за 2021/22

Извештај о спроведеном истраживању је завршен у периоду од марта до јуна школске 2022/2023. школске године, а потребни подаци прикупљани су од одлуке Тима да вреднује ову област- од новембра 2022. године. Анализа је урађена на основу доступне школске документације – дневника рада наставника, статистичких листа, извештаја Тима за инклузивно образовање, записника о полагању годишњих испита, извештаја о реализацији Годишњег плана рада за протеклу школску годину, евиденције о ученицима који су наставили школовање у средњој музичкој школи, евиденције додатне и допунске наставе, анализе реализације припремних програма, анализе педагошке документације наставника, евиденције о часовима одељенске заједнице, доступне документације педагошко-психолошке службе у вези са саветодавним радом са ученицима и родитељима ученика, као и на основу резултата добијених након анкетирања ученика.

**У оквиру области квалитета ПОДРШКА УЧЕНИЦИМА урађене су следеће активности:**

- ✓ Утврђено је да (ли) су ученици обавештени о врстама подршке које пружа школа;
- ✓ Утврђено је да ли се на основу анализе успеха предузимају мере подршке ученицима;
- ✓ Установљено је да ли је понуда ваннаставних активности у функцији задовољавања различитих потреба и интересовања ученика, а у складу са ресурсима школе;
- ✓ Реализоване су радионице/активности са ученицима за развијање социјалних вештина (конструктивно решавање проблема, ненасилна комуникација, толеранција, емоције, сараднички односи...);
- ✓ Установљено је да ли се у школи промовишу здрави стилови живота;
- ✓ Установљено је да ли се у школи промовише заштита човекове околине;
- ✓ Утврђено је да ли се кроз наставни рад подстиче професионални развој ученика;
- ✓ Утврђено је да ли се и на који начин примењује индивидуализовани приступ/индивидуални образовни планови за ученике из осетљивих група и ученике са изузетним способностима.

Школа својом организацијом рада и функционисањем бројних Тимова, настоји да одговори свим изазовима образовно-васпитног рада са својим ученицима, а нарочито са ученицима у средњој музичкој школи.

Наставничка професија једна је од најодговорних и најважнијих професија у друштву. Професионалне обавезе, задаци, одговорност и лична и друштвена димензија наставничког позива и значај резултата које одговоран наставнички рад омогућава и има за ученика, његову породицу, самог наставника, школу и заједницу, су оно што имамо на уму у сваком моменту. Наши наставници сваке године укључују се у разне обуке и стручна усавршавања како би развили и усавршили све вештине које наставник савремене школе треба да поседује да би озбедио квалитетан образовно-васпитни рад за све ученике.

Школа у складу са својим могућностима пружа ученицима различите видове образовне и васпитне подршке, махом кроз организацију додатне и допунске наставе, али и кроз најразличитије ваннаставне активности. Потребне за пружање додатне подршке утврђује Тим за инклузивно образовање и мали подтимова за подршку ученицима које чине ПП служба, разредне старешине, чланови тима за васпитни рад и сарадњу са породицом, наставници...

Као добра пракса показао се интензиван рад са ученицима и родитељима ученика након анализа успеха и изостајања на класификационим периодима. У овакав вид подршке укључени су и психолог и педагог, као и разредне старешине, наставници, чланови Тима за појачан васпитни рад и сарадњу са породицом, Педагошки колегијум којим руководи директорка Школе. Од великог

значаја су нам и микроистраживања које континуирано спроводимо а која се односе на утврђивање разлога за изостајање, лош успех, односа са наставницима и осталим ученицима...

О свим активностима редовно обавештавамо родитеље/ законске заступнике ученика, путем родитељских група и у оквиру састанака са родитељима.

Укључивање ученика у различите школске активности врши се на основу анализе њихових способности и склоности које утврђују наставници главног предмета, а уз консултацију са директорком и члановима Педагошког колегијума.

Са родитељима и другим законским заступницима, Школа негује изузетно блиску и конструктивну сарадњу. План рада родитељских састанака са предвиђеним дневним редом, налази се у ГПРШ. Разредне старешине уз сталне консултације са управом и ПП службом, унапређују сарадњу са родитељима и доприносе развоју конструктивне и сврсисходне комуникације. Евиденција о родитељским састанцима и сарадњи са родитељима води се у оквиру ЕсДневника. Добра пракса школе је и заједнички први родитељски састанак, који директорка организује пре почетка наставе у новој школској години, за све родитеље будућих првака средње школе, а коме присуствују и све одељенске старешине, помоћници директора и школски психолог и педагог. На сличан начин, организује се сваке године и заједнички родитељски састанак за све родитеље ученика завршних разреда ОМШ, са циљем да им се предоче могућности уписа ученика у СМШ, дужина и начин школовања, могућности даљег образовања итд. Успешном сарадњом са родитељима, може се похвалити и наш Тим за појачан васпитни рад и сарадњу, којим координира пом. директора, и који за циљ има превенцију фактора ризика за напуштање школовања и непримереног понашања наших средњошколаца. Савет родитеља редовно одржава своје седнице и бави се разматрањем свих питања из своје надлежности. Савет родитеља, као саветодавно тело, функционише у Музичкој школи веома успешно. Чланови Савета чине саставни део тимова за: Школско развојно планирање, Самовредновање рада школе, Тима за заштиту ученика, Тима за обезбеђивање квалитета и развој установе и Инклузију и своје задатке и обавезе савесно одрађују. Програми и активности за развијање социјалних вештина у Школи се развијају кроз реализацију свих програма. У процесу наставе, реализатори су наставници, док се реализација разних радионица, предавања, групних и индивидуалних разговора, одвија у оквиру рада педагошко-психолошке службе, одељенских старешина, ученичког парламента. Ученици се радо одазивају овим активностима, једино је проблем што је тешко ускладити термине са распоредом часова. Из праксе видимо да је на овај начин потребно обрадити широк спектар тема за које наши ученици показују интересовање.

Укљученост ученика у ваннаставне активности такође је велика у нашој, како основној, тако и средњој музичкој школи. Пре две године, увели смо праксу да податке о наступима ученика на такмичењима и о оствареном пласману, прикупља наш нототекар, па су сва такмичења обједињена на једном месту. Потребно је више урадити на ажурности наставника по овом питању, али очекујемо да ће се у наредном периоду квалитативно много постићи те да ће нам добијени подаци бити од изузетног значаја при одабиру врсте активности и избору ученика за учествовање у њима.

Промоција здравих стилова живота, права детета, заштите човекове околине и одрживи развој, врши се на исти начин као и развијање социјалних вештина- кроз промотивне материјале, радионице, презентације, теме на часовима одељенске заједнице, предавања гостујућих предавача, у оквиру рада парламента ученика...

Професионални развој, за ученике музичке школе, један је од првих приоритета. Од тренутка када уђу у нашу школу, до тренутка када оду на даље школовање, наши ученици уче се извођаштву, упознају се са различитим аспектима професије музичара, а они који не настављају даље образовање као музичари- стичу и развијају вештине слушања музике што је изузетно важно за даљи развој њих као појединаца али и друштво у целини. Школа сваке године организује и велики број мастер-класова и семинара признатих домаћих и страних уметника, са циљем унапређења квалитета рада. Повратне информације о раду и напретку које при томе добијају, од изузетне су важности и за наставнике и за ученике.

Упис у нашу школу омогућен је свим ученицима, под једнаким условима дефинисаним посебним правилницима. За ученике се даље, током школовања, након опсежнијих процена израђују индивидуализације или индивидуални образовни планови. Проценом потреба за индивидуализацијама и израдим ИОП-а, баве се Тим за инклузивно образовање и посебни ИОП тимови уколико за њима има потребе. Тим за инклузивно образовање бави се и питањем школовања ученика са изузетним способностима који наставу похађају по ИОП-у 3. За ученике који убрзано напредују, сваке године формирају се тимови за процену у саставу: школски психолог, предметни наставник и наставник солфеђа. Након завршене процене, комисија одлучује по појединачним захтевима у складу са критеријумима који су прецизирани Статутом Школе.

Специфичност музичке школе огледа се и у индивидуалној настави, која наставнику главног предмета даје могућност да у великој мери унапреди програм за ученика који показује изузетан успех, те сматрамо да и у случајевима када се не ради формално по ИОП-у 3, ученици добијају изузетну подршку у процесу наставе, која се реализује кроз додатну наставу и наступе. Подршка ученицима огледа се и кроз промоцију успеха наших ученика кроз различита гостовања у медијима и медијску пропраћеност наступа, а чиме се бави Тим за медијску промоцију МШ „Станковић“.

**Акциони план унапређења квалитета рада школе  
у области подршке ученицима**

<b>ОБЛАСТ:</b>	<b>ПОДРШКА УЧЕНИЦИМА</b>
<b>СТАНДАРД:</b>	<b>4.1. У школи функционише систем пружања подршке свим ученицима. 4.2. У школи се подстиче лични, професионални и социјални развој ученика. 4.3. У школи функционише систем подршке ученицима из осетљивих група и ученицима са изузетним способностима.</b>
<b>ЦИЉЕВИ</b>	<b>1-У ОДНОСУ НА СТАНДАРДЕ 4.1-Сви ученици имају пуну подршку Школе и знају коме да се обрате за помоћ 4.2- База података о ваннаставним активностима је компетирана и ажурирана 4.3-Сви запослени су упознати са планом подршке за ученике из осетљивих група</b>
<b>ЗАДАЦИ:</b>	<b>У ОДНОСУ НА ИНДИКАТОРЕ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Промовисати рад Тима за пружање подршке и ПП службе</li> <li>- Оснажити наставнике за бављење овом важном професијом у складу са смерницама у оквиру националног курикулума основа учења и наставе</li> <li>- Интензивирати рад са ученицима у оквиру реализације васпитних програма и Тимова кроз радионичарски рад и презентације</li> </ul>



ПЛАНИРАНА АКТИВНОСТ	ОДГОВОРНА ОСОБА/НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ	ВРЕМЕНСКА ДИНАМИКА	НАЧИН ПРАЂЕЊА РЕАЛИЗАЦИЈЕ	КАДА СЕ ВРШИ ЕВАЛУАЦИЈА
<p>Упознати ученике са радом Тима за додатну подршку кроз рад одељенске заједнице</p> <p>Упознати ученике са радом саветовалишта ПП службе кроз рад одељенске заједнице</p> <p>Промовисати рад Тима и ПП службе преко огласних табли у Школи;</p>	<p>РАЗРЕДНЕ СТАРЕШИНЕ, ПЕДАГОГ, ПСИХОЛОГ, УЧЕНИЧКИ ПАРЛАМЕНТ</p>	<p>КОНТИНУИРАНО</p>	<p>АНАЛИЗОМ ПЕДАГОШКЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ, ЕВИДЕНЦИЈОМ У ЕС ДНЕВНИКУ</p>	<p>НА КЛАСИФИКАЦИОНИМ ПЕРИОДИМА</p>
<p>Реализовати СУ наставника на теме: додатне подршке ученицима и индивидуализације у раду, активног учења, квалитетних критеријума и метода оцењивања, особина наставника савремене школе, сензибилизације наставника за емоционалне проблеме адолесцената..</p>	<p>ДИРЕКТОР, ТИМ ЗА СУИ ПРОФЕСИОНАЛНИ РАЗВОЈ, ПЕДАГОГ, ПСИХОЛОГ,</p>	<p>2023/2024. ШКОЛСКА ГОДИНА</p>	<p>АНАЛИЗОМ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ ШКОЛЕ, ЗАПИСНИКА, ДНЕВНИКА...</p>	<p>ТОКОМ ГОДИНЕ</p>
<p>Реализовати радионице и урадити презентације за ученике на теме: учење и методе успешног учења, организације времена, комуникације, самопоуздања, професионалне оријентације и каријерног вођења, превенције у очувању менталног здравља, сарадња, такмичење, вршњачко и дигитално насиље, конфликти и шта са њима, ПАС, толеранција, демократска култура, сексуалност и заштита репродуктивног здравља;</p>	<p>ПЕДАГОГ, ПСИХОЛОГ, РАЗРЕДНЕ СТАРЕШИНЕ, ТИМ ЗА КАРИЈЕРНО ВОЂЕЊЕ, ТИМ ЗА ДОДАТНУ ПОДРШКУ, УП, УЧЕНИЦИ</p>	<p>2023/2024. ШКОЛСКА ГОДИНА</p>	<p>АНАЛИЗОМ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ ШКОЛЕ, ЗАПИСНИКА, ДНЕВНИКА...</p>	<p>ТОКОМ ГОДИНЕ</p>

## 2. ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА ИНКЛУЗИВНО ОБРАЗОВАЊЕ

ТИМ ЗА ИНКЛУЗИВНО ОБРАЗОВАЊЕ		
	Име и презиме	одсек
1.	Весна Роквић	психолог
2.	Александра Вукосављевић	ООН
3.	Ана Иванчевић	клавирски
4.	Милица Тегелтија	ТО
5.	Тамара Бојановски	Представник СР
6.	<b>Тамара Јагодић</b>	<b>педагог, координатор</b>

Циљ овог Тима је спровођење свих активности везаних за примену принципа инклузивног образовања утврђених законским и подзаконским актима.

Специфични циљеви:

- Информисање свих запослених о принципима инклузивног образовања
- Праћење потребе за едукацијом запослених у овој области
- Праћење и прикупљање информација о ученицима код којих се појави потреба за неким од облика пружања додатне подршке
- Координација и праћење рада тима за пружање додатне подршке ученицима
- Подизање осетљивости наставника, стручних сарадника и запослених за препознавање и прилагођавање рада у случајевима који потпадају под стандарде инклузивног образовања
- Сарадња са свим актерима који се баве инклузивним образовањем у локалној заједници и шире
- Укључивање школе у пројекте који су посвећени подизању квалитета инклузивног образовања

ИОП се израђује према образовно-васпитним потребама детета и ученика и може да буде заснован на:

- 1) прилагођавању начина рада, као и услова у којима се изводи образовно-васпитни рад (ИОП1)
- 2) прилагођавању и измени садржаја образовно-васпитног рада, исхода и стандарда постигнућа (ИОП2)
- 3) обogaћивању и проширивању садржаја образовно-васпитног рада за дете и ученика са изузетним способностима (ИОП3)

Доношењу ИОП-а 2, претходи доношење, примена и вредновање ИОП-а 1, као и прибављање мишљења интерресорне комисије за процену потреба за додатном образовном, здравственом и социјалном подршком детету и ученику.

У овој школској години, Годишњим планом рада школе, планиране су и реализоване следеће активности:

	активност	реализатор	време
1.	Идентификација деце из осетљивих група	Предметни наставници, ПП служба	Током првог полугодишта
2.	Осмишљавање антидискриминационих мера и праћење њиховог спровођења	ПП служба	По потреби
3.	Унапређење сарадње школе и родитеља у пружању подршке деци у учењу	ПП служба	Током године
5.	Израда ИОП-а, индивидуализованог или прилагођеног програма и остале документације која прати процес инклузије	ПП служба	Током године
6.	Сарадња са институцијама ван школе значајним за спровођење инклузивне праксе (ФАСПЕР, Завод за	психолог	Током године (по потреби)

	експерименталну фонетику и патологију говора, медицинске установе, Интерресорна комисија, Завод за вредновање квалитета образовања, Филозофски факултет, Педагошко друштво)		
7.	Учешће у процедури доношења одлуке о ванредном напредовању изузетно талентованих ученика	тим	октобар
8.	Помоћ наставницима у изради индивидуализованих програма	тим	1. полугодиште
9.	Помоћ наставницима у изради обогаћених (проширених) програма	тим	1. полугодиште
10.	Израда педагошког профила ученика	ПП служба	1. полугодиште
11.	Праћење спровођења мера у давању додатне подршке ученицима	тим	Током године
12.	Припрема завршног и пријемног испита за ученике који се школују по ИОП-у	тим	По потреби

Тим је у овој школској години одржао шест састанака.

Тим је на првом састанку усвојио план рада за 2022/2023. шк. годину и разматрао потребу да се у раду са појединим ученицима пружи додатна подршка у образовању. На основу предлога предметних наставника и разредних старешина, и разматрајући прошлогодишње ИОП-е, Тим је у даљем раду усвојио предлоге мера индивидуализације.

Мере индивидуализације остварују се путем:

- 1) разумног прилагођавања простора и услова у којима се одвија активност у предшколској установи, односно настава у школи (отклањање физичких баријера, осмишљавање додатних и посебних облика активности, израде посебног распореда активности итд.);
- 2) прилагођавања метода рада, наставних средстава и дидактичког материјала, начина давања инструкције и задавања задатака, праћења напредовања, начина усвајања садржаја, провере знања, организације ситуација учења, постављања правила понашања и комуникације и др.
- 3) измена садржаја активности у васпитној групи, односно садржаја учења и исхода образовања и васпитања.

Мере индивидуализације спроведене су током процеса образовања и васпитања, као саставни део образовно-васпитног рада васпитача, односно наставника, о чему се водила педагошка документација.

Планиране мере индивидуализације у установи, уписане се у правилником прописани образац (Образац 3).

Мерама индивидуализације, претходила је израда педагошког профила ученика.

До краја године, Тим је радио на корекцијама индивидуализованих планова, како би обезбедио да ученици успешно савладају предвиђене исходе, што је и постигнуто.

### 3. ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА ПОЈАЧАН ВАСПИТНИ РАД И САРАДЊУ СА ПОРОДИЦОМ

ТИМ ЗА ПОЈАЧАН ВАСПИТНИ РАД И САРАДЊУ СА ПОРОДИЦОМ		
	Име и презиме	одсек
1.	Весна Тафра	психолог
2.	Вањушка Мартиновић	директор
3.	Снежана Анђелковић	секретар
4.	Тамара Јагодић	школски педагог
5.	<b>Неда Милетић</b>	<b>пом.директора-координатор</b>

Планиране активности за ову школску годину:

АКТИВНОСТИ - ПОЈАЧАН ВАСПИТНИ РАД	РЕАЛИЗАТОРИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
Доношење детаљног плана активности за школску годину	тим	октобар 2022.
покретање дисциплинског поступка	директор	по потреби
спровођење васпитно-дисциплинског поступка	тим у проширеном саставу	по потреби
укључивање родитеља/старатеља у појачан васпитни рад	одељењске старешине	по потреби
укључивање одељењских старешина у појачан васпитни рад	психолог	током године
појачан васпитни рад са ученицима	психолог одељ. старешине	по потреби
осмишљавање мера за смањење изостајања ученика са наставе	тим	октобар/новембар

У току првог полугодишта шк. 2022/23. године одржана су 3 састанка Тима .

На дневном реду биле су следеће тачке:

Септембар

Формирање Тима

Усвајање Плана и Програма рада Тима

Активности на почетку године и доношење мера за унапређење сарадње са родитељима

Новембар

Упознавање чланова Тима са конституисањем Савета родитеља

Извештај о успеху и владању ученика на крају првог класификационог периода (тримесечја) шк. 2022/23. године

Децембар

Извештај о успеху и владању ученика на крају првог полугодишта шк. 2022/23. године

План сарадње са родитељима/старатељима реализовао се кроз следеће активности у првом полугодишту:

активнијим учешћем родитеља/законских заступника у раду Савета родитеља

активнијим учешћем родитеља/законских заступника у раду Стручног актива за развојно планирање, Тима за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања и Тима за обезбеђивање квалитета и развоја установе

телефонски разговор, у терминима „отворених врата“ одељенских старешина и предметних наставника

сарадњу са одељенским старешином у циљу праћења напредовања ученика

сарадњу са предметним наставницима у циљу праћења напредовања ученика

сарадњу са ПП службом школе

сарадњу са директором и помоћником директора школе

одазивање на усмене и писмене позиве одељенског старешине

присуствовање васпитно-дисциплинским поступцима учешће у појачаном васпитном раду уколико је он предложен као васпитна мера у васпитно-дисциплинском поступку

Тим за појачани васпитни рад и сарадњу са породицом конституисан је на седници Наставничког већа 29.08.2022 .године. За координатора Тима изабрана је Неда Милетић, помоћник директора, а за чланове Тима изабрани су Весна Роквић, школски психолог, Вањушка Мартиновић, директор, Снежана Анђелковић, секретар и школски педагог, Тамара Јагодић.

На првом састанку у септембру месецу је усвојен План и програм рада Тима. Сарадња са родитељима на почетку године се одвијала кроз следеће активности: одржани су родитељски састанци, где су родитељи упознати са организационим и васпитно-образовним радом у Школи. Изабрани су представници за Савет родитеља у шк. 2022/23., родитељи су упознати са календаром за школску 2022/23. годину као и са наставним предметима и распоредом часова. На огласну таблу је стављен распоред рада професора као и термини за отворена врата. План је такође да се родитељи активније укључе у рад тимова у школи.

Други састанак одржан је у новембру, после седнице Наставничког већа, и на њему је разматран успех и владање ученика после првог класификационог периода. Евидентирани су неоцењени ученици и ученици са већим бројем неоправданих изостанака, као и са изреченим васпитно-дисциплинским мерама и потребом за појачаним васпитним радом. Чланови Тима су такође упознати са конституисањем Савета родитеља и представницима Савета родитеља у раду Стручног актива за развојно планирање, Тима за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања и Тима за обезбеђивање квалитета и развоја установе

На трећем састанку Тима, одржаном у децембру, поднет је извештај о успеху и владању ученика на крају првог полугодишта шк. 2022/23. Евидентирани су неоцењени ученици и ученици са већим бројем неоправданих изостанака, као и са изреченим васпитно-дисциплинским мерама и потребом за појачаним васпитним радом.

Сви ученици средње школе којима су на крају првог класификационог периода (тримесечја) изречене васпитно-дисциплинске мере били су контактирани од стране психолога и педагога школе, као и њихови родитељи. Евидентирани су ученици са којима је обављен разговор и договорен даљи појачани васпитни рад.

У прилогу записника налази се и анализа узрока неоправданог изостајања и неоцењености (недовољног успеха) ученика, са предлогом за унапређење, односно појачан васпитни рад који је спровела педагошко-психолошка служба (Тамара Јагодић и Весна Роквић), а везано за први класификациони период (тримесечје). Исто ће бити урађено и након завршетка првог полугодишта, односно на почетку другог полугодишта. Дата је препорука разредним старешинама: подсетити ученике и родитеље на Правилник о васпитно-дисциплинској иматеријалној одговорности ученика и Правилник о оцењивању. Прецизирати рокове и начине извештавања о изостајању ученика. Предлог је да се колеге са ООП периодично састају са разредним старешинама, ради бољег праћења ученика.

Дата је препорука разредним старешинама: подсетити ученике и родитеље на правилник о васпитно-дисциплинској и материјалној одговорности ученика и правилник о оцењивању. Прецизирати рокове и начине извештавања о изостајању, како између разредних старешина, тако и у комуникацији разредни старешина-родитељ.

Родитељима је упућен и допис везано за обавезе и одговорности ученика и родитеља, са упутством са освртом на правилник о васпитно-дисциплинској и материјалној одговорности ученика, статут школе и правилнике о оцењивању.

Сарадња са породицом се одвијала кроз редовне контакте одељењских старешина са родитељима (у циљу информисања родитеља о развоју ученика, правдању часова, појачаном васпитном раду са ученицима који су правили лакше или теже прекршаје), индивидуални саветодавни рад са ПП

службом (са родитељима ученика са различитим тешкоћама, као и у оквиру васпитног рада са ученицима).

Сарадња родитеља са предметним наставницима се одвијала кад год је то било потребно, у циљу повећања ученичких постигнућа и обавештавања предметних наставника о разлозима изостанака. Групна сарадња се одвијала кроз родитељске састанке, који су се редовно одржавали на почетку школске године, као и на крају класификационих периода, на којима су се родитељи упознавали са свим релевантним информацијама: разматран је успех ученика, мере за побољшање успеха и смањење изостанака, дисциплинске мере, као и предлози за појачан васпитни рад.

На огласној табли у сутерену налазе се још од почетка школске године све релевантне информације за родитеље (школски календар, распоред рада професора и термини отворених врата, информација везано за уплату ђачког динара, разни савети за родитеље итд...)

Констатација је да су се активности у првом полуугодишту реализовале у складу са предвиђеном динамиком и да су сви носиоци активности дали свој пуни допринос сарадњи школе и породице.

У току другог полуугодишта шк. 2022/23. одржана су 2 састанка Тима.

На дневном реду биле су следеће тачке:

Април

Извештај о успеху и владању ученика на крају другог тромесечја шк. 2022/23.

Разно

Јуни

Извештај о успеху и владању ученика на крају другог полуугодишта шк. 2022/23.

Разно

Сви ученици средње школе којима су на крају другог тромесечја изречене васпитно-дисциплинске мере били су контактирани од стране психолога и педагога школе, као и њихови родитељи. Евидентирани су ученици са којима је обављен разговор и договорен даљи појачани васпитни рад.

Руководиоци стручних већа са индивидуалне наставе, као и одељенске старешине са групне наставе, су доставили податке везано за успех и владање ученика на крају другог полуугодишта, евидентирани су ученици који имају недовољне оцене и који су остали неоцењени, па се упућују на поправни или разредни испит у августу. Направљен је и стављен на сајт школе, као и на огласне табле, распоред испита у августовском испитном року. Августовски испитни рок почиње у четвртак, 24. 08. 2023, а пре тога од 21. – 23. одржаваће се припремна настава за ове ученике. Поред тога, евидентиран је и успех ученика завршних разреда који су полагали поправне испите у јунском испитном року.

Сарадња са породицом се одвијала кроз редовне контакте одељењских старешина са родитељима (у циљу информисања родитеља о развоју ученика, правдању часова, појачаном васпитном раду са ученицима који су правили лакше или теже прекршаје), индивидуални саветодавни рад са ПП службом (са родитељима ученика са различитим тешкоћама, као и у оквиру васпитног рада са ученицима).

Сарадња родитеља са предметним наставницима се одвијала кад год је то било потребно, у циљу повећања ученичких постигнућа и обавештавања предметних наставника о разлозима изостанака. Групна сарадња се одвијала кроз родитељске састанке, који су се одржавали после другог тромесечја и на крају другог полуугодишта, на којима су се родитељи упознавали са свим релевантним информацијама.

Констатација је да су се активности и у другом полуугодишту реализовале у складу са предвиђеном динамиком и да су сви носиоци активности дали свој пуни допринос сарадњи школе и породице.



#### 4. ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА ЗАШТИТУ УЧЕНИКА И ЗАПОСЛЕНИХ ОД ДИСКРИМИНАЦИЈЕ, НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА

ТИМ ЗА ЗАШТИТУ УЧЕНИКА И ЗАПОСЛЕНИХ ОД ДИСКРИМИНАЦИЈЕ, НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА		
	Име и презиме	одсек
1.	Вањушка Мартиновић	директор
2.	Стојанка Милић	ООН
3.	Тамара Јагодић	педагог
4.	Тамара Бојановски	Савет родитеља
5.	Теодора Стојадиновић	представник УП
6..	Снежана Анђелковић	секретар школе
7.	<b>Весна Роквић</b>	<b>психолог-координатор</b>

Током 2022./23. школске године спровођене су активности на остваривању задатака који су дефинисани посебним Протоколом за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања:

активност	реализатор	време
<b>Превентивне активности</b>		
Обрађивање тема које се односе на безбедност и заштиту од насиља	Одељењске старешине, психолог	Током године
Обрађивање тема које се односе на развијање и неговање богатства различитости и културе понашања	Одељењске старешине, психолог	Током године
Обавештавање ученика и родитеља о безбедносним мерама	Одељењске старешине	септембар
Обавештавање нових ученика и родитеља о правилима понашања и вредностима које негујемо у нашој школи	Одељењске старешине	септембар
Стално дежурство професора у свим сменама	професори	Током године
Организовање предавања за наставнике, родитеље и ученике о асертивној (ненасилној) комуникацији и конструктивном решавању конфликта (онлајн)	психолог	Током године
Обрада тема из области насиља на часовима одељењског старешине	одељењске старешине	Током године
Сарадња са Бачким парламентом у борби против насиља	психолог	Током године
Праћење новина у борби против осипања ученика и раног напуштања школе	психолог	Током године
Проширивање делатности Тима за борбу против насиља и на област осипања ученика (кроз појачан васпитни рад са ученицима који су у ризику од напуштања школе)	психолог	Током године
Обележавање Дана толеранције (концерт) (отказано због пандемије)	Бачки парламент	новембар
Спровођење мера и поступака за заустављање насиља	директор школе, психолог, тим	По потреби, током године
Стално праћење ефеката предузетих превентивних мера	тим	Током године



Додавање садржаја и активности у превенцији дискриминације и трговине људима	психолог школе	По потреби, током године
Сарадња са Центрима за социјални рад и МУП-ом	Директор Психолог	По потреби, током године
Стручно усавршавање за наставнике „Референтни оквир за демократску културу“	психолог школе	фебруар 2023.
Стручно усавршавање за наставнике „Трговина људима“	психолог школе	март 2023.
Акредитовани семинар за наставнике (Дигитално (родно засновано) насиље у везама младих)	Психолог школе	март 2023.
Ублажавање и отклањање последица насилног понашања	психолог, тим	По потреби, током године
Саветодавни рад са ученицима који трпе насиље, врше насиље или су посматрачи насиља	психолог	континуирано
Сарадња са родитељима/старатељима, органима старатељства, домовима ученика, центрима за социјални рад, судовима, полицијом...у циљу заштите ученика	директор школе, психолог, тим	По потреби, током године
Покретање и спровођење дисциплинског поступка и спровођење дисциплинских мера против ученика који врше насиље	директор школе, психолог, тим	По потреби, током године
Заштита приватности и тајности података о ученицима	директор школе, психолог, тим	По потреби, током године
Стално праћење и вредновање предузетих мера и њихово унапређивање	директор школе, психолог, тим	По потреби, током године
Обука за коришћење платформе „Чувам те“	директор, Тим	јануар 2023.
Праћење информација на платформи „Чувам те“	директор, Тим	Друго полугодиште
Појачане мере у превенцији насиља и безбедносне мере у школи после трагедија које су се догодиле почетком маја	Тим	мај, јуни 2023.

Тим је током полугодишта био веома ангажован на борби против насиља, осипања и превременог напуштања школе.

**Превентивне активности** биле су бројне и континуирано су спровођене целе године (предавања, стручно усавршавање наставника, активности ђачког парламента, часови одељењског старешине, родитељски састанци, информативни постери....). Читав зид у ходнику школе је облепљен постерима који говоре о борби против насиља. Видно је истакнуто ко су чланови тима за борбу против насиља.

Сарадња са Аутономним женским центром је настављена кроз инкорпорирање садржаја о родно заснованом насиљу у наставне садржаје и обрађивање одговарајућих тема кроз часове одељењског старешине. Припреме за час наших наставника штампане су у приручнику АЖЦ-а као примери добре праксе у обради тема о насиљу. Ове школске године психолог школе је у простору школе реализовала акредитовани семинар (за наставнике) Аутономног женског центра: „Дигитално (родно засновано) насиље у партнерским везама младих.

Радионице са сличним темама (различити облици насиља и дискриминације) Е8 реализовани су са ученицима свих разреда средње школе.

Наставници су похађали бројне онлајн семинаре и обуке које се баве проблемима насиља:

- Породично насиље
- Стратегије у раду са ученицима који показују проблеме у понашању
- Учешће на међународној конференцији „Стратегије борбе против дигиталног, сексуалног и родно заснованог насиља у средњим школама“ Фондација Јурић

Психолошко-педагошка служба је припремила презентације за наставнике, ученике и родитеље на различите теме (Нетикеција, Асертивна комуникација, Дигитално насиље, Трговина људима)

Тим се бавио осмишљавањем и спровођењем превентивних мера заштите ученика од насиља.

Психолог школе ће у наредној години организовати продужетак сарадње са Аутономним женским центром који припрема нове облике превентивних активности у борби против различитих облика насиља.

### Интервентне активности:

У току школске године имали смо пријављен један случај насиља који припада 2. и 3. степену насиља између ученика наше средње школе. поштујући процедуре случај је пријављен Школској управи, МУП-у, Тужилаштву и Центру за социјални рад. С обзиром да се инцидент догодио ван школе и ван активности које организује школа, интервенција Школе није била могућа. Са укљученим ученицима је током целе године спровођен појачан васпитни рад (за изгреднике) и мере заштите (за жртве) а сви учесници су појачано надзирани и праћени. Један ученик је премештен у друго одељење.

На крају школске године пријављен је случај вербалног насиља. Утврђено је да се инцидент догодио у слободно време и ван школе. Предузете су, у сарадњи са родитељима, мере заштите за ученицу која је пријавила насиље и мере за спречавање евентуалних контаката са особом која се према њој непримерено понашала.

Детаљи се налазе у записницима са састанака тима (7 састанака у току школске године) а у циљу заштите идентитета укључених особа и спречавања њиховог додатног излагања непријатностима.

У току школске 2023/24., ако буде случајева насиља у школи, биће пријављивани помоћу платформе „Чувам те“. У овој школској години таквих ситуација није било. Ако буду организоване додатне обуке из ове области чланови Тима ће их похађати.

## 5. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ТИМА ЗА КАРИЈЕРНО ВОЂЕЊЕ И САВЕТОВАЊЕ

ТИМ ЗА КАРИЈЕРНО ВОЂЕЊЕ И САВЕТОВАЊЕ		
	Име и презиме	одсек
1.	Тамара Јагодић	педагог
2.	Ивана Гомез Мартинез	камерна
3.	Наташа Перацић Врзић	дувачки
4.	<b>Весна Роквић</b>	<b>психолог, координатор</b>

Активности које су планиране и реализоване у области каријерног вођења и саветовања:

	активност	реализатор	облик рада	време реализације
1.	Психолошко тестирање (тестови општих и музичких способности)	психолог	индивидуално	по потреби
2.	Индивидуални разговори са ученицима (каријерно вођење и саветовање)	психолог	индивидуално	током године
3.	Разговори на часовима одељењског старешине	одељењски старешина	предавања, дискусије, радионице	током године
4.	Тема на родитељским састанцима 3. и 4. разреда СМШ „Избор професије“	одељењски старешина	предавања, дискусије,	новембар, децембар

			радионице	
5.	Континуирана сарадња са музичким академијама у земљи и иностранству (Београд, Нови Сад, Крагујевац, Бања Лука, Грац, Беч, Милано, Салцбург Њујорк, Праг, Беркли...)	професори главног предмета	презентација, радионица, мастер клас... пријемни испит	током године
6.	Индивидуална професионална саветовања	психолог школе професори одељењске старешине	индивидуално, рад у малим групама	ОМШ/СМШ током године
7.	Организовање мастер класова и радионица	професори главног предмета	индивидуални и рад у малим групама	током године
8.	Професионално информисање кроз редовну наставу	професори грађанског васпитања, психологије и информатике	обрада тема, дискусија, радионице	током године
9.	Сајам образовања (онлајн)	психолог	онлајн представљање академских студија у иностранству	октобар, новембар, децембар, март
10.	Припреме за пријемни испит за средњу школу	Наставници солфеђа	Рад у малим групама и индивидуално	Једном недељно током другог полугодишта
11.	Припреме матураната за упис на ФМУ	Наставници главног предмета и теоретских предмета	Рад у малим групама и индивидуално	Последња два месеца школске године и до пријемног испита

## 6. ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА ПРЕВЕНЦИЈУ НАРКОМАНИЈЕ

ТИМ ЗА ПРЕВЕНЦИЈУ НАРКОМАНИЈЕ		
	Име и презиме	одсек
1.	Тамара Јагодић	педагог
2.	Вањушка Мартиновић	директор школе
3.	Петар Лазаревић	камерна
4.	<b>Весна Роквић</b>	<b>психолог, координатор</b>

Тим је одржао четири састанка у 2022/2023. школској години. Усвојен је план рада.

Настављена је сарадња са општином Врачар која спроводи програм превенције наркоманије у сарадњи са родитељима, представницима школа, стручњацима из медицинских установа и стручњацима из полиције.

Психолог школе је организовала радионице са ученицима СМШ чији је циљ превенција болести зависности (Радионице Е 8- „Доношење одлука – злоупотреба супстанци“, „Шта су дроге“, „Разговор о алкохолу и алкохолизму“, „Задовољства и ризици“).

Одељењске старешине су упознате са планом рада Тима и добили су теме у вези са превенцијом болести зависности које треба да обраде на часовима одељењске заједнице.

У току полугодишта спровођене су само мере превенције а за интервенције није било потребе.

## 7. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ТИМА ЗА КРИЗНЕ ИНТЕРВЕНЦИЈЕ

Тим за кризне интервенције у школи формиран је, на иницијативу психолога школе, на Наставничком већу 05.11.2014. године. Чланови „стабилног тима“ су:

ТИМ ЗА КРИЗНЕ ИНТЕРВЕНЦИЈЕ	
Име и презиме	одсек
<b>Вањушка Мартиновић</b>	<b>директор школе</b>
Снежана Анђелковић	секретар школе
Весна Роквић	психолог школе

У 1.полугодишти није било потребе да се Тим састаје. Сви чланови тима су били посвећени бризи за здравствено стање наставника и ученика, организацији рада школе у околностима насталим појавом пандемије (превентивне мере у борби против пандемије Корона вируса; организација и реализација наставе).

У 2.полугодишту трагични догађаји 3. и 4.маја ставили су Тим у свакодневно заседање, а поред сталних чланова Тима састанцима су присуствовали помоћници директора, чланови Педагошког колегијума и одељењске старешине ученика К.К. и његове сестре. У организацији Школске управе Београд, Друштва психолога Срије, Института за ментално здравље и Министарства просвете Школа је сарађивала са Тимом за подршку школама које су директно погођене трагедијом. Психолози поменутог Тима су већ од 08.05. свакодневно долазили у школу и пружали помоћ и подршку.

Настава је 03.маја обустављена у послеподневној смени, а од 04.маја радили смо без обуставе, али са акцентом на разговорима и пружању подршке ученицима. Директор школе је заједно са психологом 04.маја посетила сва одељења средње школе, и том приликом заједно са колегиницом поразговарала са ученицима и упутили их да се јаве уколико осете и најмању потребу за разговором и подршком.

Психолог, педагог и одељењске старешине су континуирано извештавале о догађањима у оквиру својих одељења и комуницирале са родитељима, а све у циљу заштите и охрабривања ученика који су сви до једног били видно потресени трагедијом. Одлучено је да се до краја школске године не одржавају концерти ни у школи ни ван ње, и да не учествујемо на Републичком фестивалу ЗМБШС планираном за 08.05.2023.године у Бачкој Паланци.

## 8. ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА РАЗВОЈ МЕЂУПРЕДМЕТНИХ КОМПЕТЕНЦИЈА И ПРЕДУЗЕТНИШТВА

ТИМ ЗА РАЗВОЈ МЕЂУПРЕДМЕТНИХ КОМПЕТЕНЦИЈА И ПРЕДУЗЕТНИШТВА		
	Име и презиме	одсек
1.	Тамара Јагодић	педагог
2.	Јелена Минић	камерна
3.	Весна Роквић	психолог
4.	<b>Биљана Сименовић</b>	<b>ТО - координатор</b>

У протеклом периоду тим се бавио темама које продубљују компетенције – комбинације знања, вештина и ставова које су потребне ученицима и наставном особљу у процесу развоја, а ученицима за друштвено укључивање, запошљавање и припрему ученика за живот.

Како су саставни делови ове области Компетенције за целоживотно учење, Вештина комуникације, Решавање проблема, Вештина сарадње – тим ће наставити да се бави релевантним питањима из ових области. И на даље ће битан аспект међупредметних компетенција бити и Дигитална компетенција, Вештина за живот у демократском друштву, Брига за здравље,

Еколошка компетенција, Естетска компетенција и у претходном периоду више је заступљена у нашој области рада и образовања, Предузетничка компетенција. Ове тематске области су биле подељене у оквиру полугодишта, на два дела, сукцесивном обрадом одабраних тема и то се показало као добар начин на који ћемо и у наредном периоду наставити с радом.

Као спецификум стицања компетенција у оквиру уметничке, музичке струке, тим ће наведене компетенције реализовати и пратити кроз заједничке концерте, процесе креативне сарадње кроз међународне пројекте, концертну активност и савремене токове наставе. Ове активности биће реализоване извођењем изабране уметничке музике али и стицањем и усавршавањем вештине самосталног компоновања.

Развој компетенција је дефинисан у оквиру предмета и међупредметно (кроз различите предмете).

Образовни циљеви су дефинисани на нивоу компетенција као исходи учења који се формирају и подржавају заједничким радом више школских дисциплина.

Дефинисане су нове области, релевантне за лични, професионални и социјални развој и функционисање појединца, у којима се компетентност стиче флексибилним и динамичним интегрисањем и применом предметних знања.

Знања стечена у школи припремају ученика да буду конкурентни и функционални у садашњем и будућем образовном и професионалном простору и да компетентно и активно реализују своје грађанске улоге, помоћу динамичнијег и ангажованијег комбиновања знања, вештина и ставова релевантних за различите реалне контексте који захтевају њихову функционалну примену.

Рад у школи организован је на начин који доприноси развоју међупредметних компетенција.

Оснаживањем ученика на пољу планирања, праћења наставе и организације рада у значајној мери допринели су развоју међупредметних компетенција за учење односно компетенција за целоживотно учење међу којима је и *учење учења* која је у Закону о основама система образовања и васпитања дефинисана као *способност да се ефективно управља сопственим учењем: планирање, управљање временом и информацијама, способност да се превазиђу препреке како би се успешно учило, коришћење претходних знања и вештина, примена знања и вештина у различитим ситуацијама, индивидуално и/или у групи.*

Ове школске године, у сарадњи са Тимом за СУ и Тимом за самовредновање, а у оквиру акционих планова за унапређење квалитета, радило се на унапређењу професионалних компетенција наставника, развоју дигиталних компетенција, као и на унапређивању компетенција за одговорно учешће у демократском друштву. Тим је ове године одржао један формални састанак на коме су одабране две теме за израду презентација- „Компетенције за 21. век“ и „Референтни оквир за демократску културу“. Презентације су укључене у стручно усавршавање наставника у установи.

## 9. ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА ОБЕЗБЕЂИВАЊЕ КВАЛИТЕТА И РАЗВОЈ УСТАНОВЕ

ТИМ ЗА ОБЕЗБЕЂИВАЊЕ КВАЛИТЕТА И РАЗВОЈ УСТАНОВЕ		
	Име и презиме	одсек
1.	Тамара Јагодић	педагог
2.	Весна Роквић	психолог
3.	Немања Јаничић	Школски одбор
4.	Мила Томић	Савет родитеља
5.	Нађа Миленковић	Ђачки парламент
6.	Ђорђе Бајић	ООН
7.	Мартина Милер	гудачки
8.	<b>Вањушка Мартиновић</b>	<b>директор-координатор</b>

У 1.полугодишту школске 2022/2023. године Тим за обезбеђивање квалитета и развој установе је одржао два званична састанка, а незванично је радио непрекидно кроз разне активности чланова Тима у складу са систематизацијом њихових послова и у складу са планом рада Тима. Можемо

истаћи да су све планиране активности спроведене у потпуности. Посећивање часова је вршено континуирано и о томе је директор школе редовно обавештаван од стране ПП службе и помоћника директора, а и сам је посећивао смотре и јавне наступе ученика. Редовно су се ажурирали изостанци ученика и обавештавали родитељи.

Школска година почела је у складу са Оперативним планом сачињеним у августу, и све активности у току 1. полугодишта усклађене су са упутствима МПНТР-а. Можемо констатовати да су све активности предвиђене планом реализовале и да у погледу квалитета ОВР-а нисмо имали већих одступања због специфичних услова рада школе.

У 2. полугодишту Тим је имао 3 званична састанака. Почетком полугодишта бавили смо се организацијом прославе Дана школе и пријемним испитима за основну, средњу школу и факултет, а од трагичних мајских догађаја смо се трудили да приведемо школску годину крају, а да ученици не изгубе на квалитету образовања.

Можемо констатовати да је школска 2022/2023. године била успешна за наше ученике, освојили су велики број награда, били успешни на пријемном испиту за средњу музичку школу и као круна свега дошли су резултати са пријемног испита за факултете где су наши ученици показали изузетне резултате и по ко зна који пут учинили нас поносима.

Записници са 5 званичних састанака налазе се у архиви Школе.

## 10. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ТИМА ЗА СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ И ПРОФЕСИОНАЛНИ РАЗВОЈ НАСТАВНИКА

ТИМ ЗА СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ И ПРОФЕСИОНАЛНИ РАЗВОЈ НАСТАВНИКА		
	Име и презиме	одсек
1.	Милена Станковић	дувачки
2.	Биљана Крстић	клавирски
3.	Весна Тафра	психолог
4.	<b>Неда Милетић</b>	<b>то-координатор</b>

Чланови тима за стручно усавршавање за школску 2022/2023. годину су Неда Милетић – координатор, Весна Тафра Роквић, Биљана Крстић и Милена Станковић.

Редовним састанцима чланови тима су констатовали да се стручно усавршавање одвија по предвиђеном плану за 2022/2023. школску годину.

Састанци су одржани: 4. 11. 2022. године, 28. 12. 2022. године, 6. 4. 2023. године и 27.6.2023 године.

У плану за стручно усавршавање 2022/2023. налазе се детаљни предлози за стручно усавршавање за предстојећу школску годину. Тај план је усвојен и налази се школској документацији.

На самом почетку школске 2022/2023. наставницима је прослеђена информација о плану за стручно усавршавање. Размарајући велики број занимљивих активности у оквиру стручног усавршавања, а према својим афинитетима наставници су се договорили да семинар Учење у складу са исходима у организацији ЗУОВ-а буде заједнички – обавезни семинар за све запослене у настави а да даље према сопственим интересовањима посећују акредитоване семинаре и конференције.

Наставници су показали велико интересовање за конференцију Психологија и музика која је одржана од 26-29. октобра на ФМУ у Београду. Психолог школе Весна Тафра Роквић и директорка школе Вањушка Мартиновић у сарадњи са докторандкињом Катарином Стекић имале су веома успешну презентацију рада под називом: **Important factors for the development of musically gifted students: A study od music school teachers in Serbia – Važni činioci razvoja muzički darovitih učenika: Istraživanje nastavnika muzičkih škola Srbije.** Конференција је интернационалног типа те је предавање одржано на енглеском језику.



На истој конференцији психолог школе Весна Тафра Роквић је имала још два коауторска рада: **When your heart leaps (with fear): Revision of K-MPAI-R scale for measuring music performance anxiety in high school music students in Serbia**- Autori Teodora Đokić, Milan Stanojević, Dejana Mutavdžin, Vesna Tafra Rokvić, Mirjana Đukić, Olga Todorović i Blanka Bogunović, и **The artist must be present: The relationship between mindfulness, music, successfulness, and music performance anxiety in high-school music pupils** – Autori Anica Bajagić, Dejana Mutavdžin, Milan Stanojević, Vesna Tafra Rokvić, Mirjana Đukić, Blanka Bogunović.

Весна Тафра Роквић, психолог школе, је учествовала је у конференцији Психологија и музика као члан **Програмског одбора** и члан **Организационог одбора** конференције.

**Честитамо** колегиници Весни Тафри Роквић и директорки Вањушки Мартиновић на успешној презентацији рада и на великом залагању на конференцији и успешном представљању наше школе.

На следећој табели налази се списак наставника који су пратили конференцију Психологија и музика, Београд 2022.

Музичка школа „Станковић“, Београд Кнеза Милоша 1а		
СПИСАК ПРОФЕСОРА ЗА КОНФЕРЕНЦИЈУ „ПСИХОЛОГИЈА И МУЗИКА“ (26.-29. окт. 2022.)		e-mail
1.	ЈЕЛЕНА АДАМОВИЋ	jelenaviolin@gmail.com
2.	МИЛЕТА СТАНКОВИЋ	stamilet@gmail.com
3.	ЉИЉАНА БОЖИЋ	ljiljakostic@gmail.com
4.	ИВАН КУНДИЧЕВИЋ	kundicevic@gmail.com
5.	МАРТИНА МИЛЕР	martinamiler@yahoo.com
6.	СВЕТЛАНА ЈОВАНОВИЋ БРЕЗОВАЦ	svetlana.brezovac@gmail.com
7.	ТАТЈАНА ПЕТРОВИЋ	tanjapetrovic2411@gmail.com
8.	ДУШАН СТОЈАНОВИЋ	dusanpiano@@yahoo.com
9.	СРЂАН ИЛИЋ	nidja88@yahoo.com
10.	ЗОРИЦА ПОПОВИЋ	zivance@yahoo.com
11.	МИРА МАРЈАНОВИЋ	marjanovicmira2015@gmail.com
12.	ТАТЈАНА ВОЈНОВ	vojnov.9@gmail.com
13.	МИЉАНА ПЕРИЋ	prof.miljana.peric@gmail.com
14.	ВАЊУШКА МАРТИНОВИЋ	direktor@msstankovic.edu.rs
15.	ВЕСНА РОКВИЋ	tafrarokvic@gmail.com
16.	ТАМАРА ЈАГОДИЋ	tcuibrk@yahoo.com
17.	ПЕРАЗИЋ ВРЗИЋ НАТАША	natasha_perazich@yahoo.com
18.	МИЛОШЕВИЋ ИВА	ivamilosevic@hotmail.com
19.	ХАЏИ ЂОРЂЕВИЋ ТАМАРА	taki92piano@yahoo.com
20.	ОЛИВЕРА ЈОВАНОВИЋ	olipevanje@gmail.com
21.	АНА ЛАЧКОВИЋ	ana.lackovic@hotmail.com
22.	НЕВЕНА ГЕРИЋ	nedageric@gmail.com
23.	МАРИЈА РАДОВИЋ	mariradovic@gmail.com



24.	АРМИНА СТАВРИЋ	ines92@sbb.rs
25.	СУЗАНА РАНГЕЛОВ	slonovi@yahoo.com
26.	БОЈАНА СТАНКОВИЋ-ЗЛАТКОВИЋ	bojanasta@gmail.com
27.	АНА МАРИЈА ПРАДАЛ	pradal.marija@gmail.com
28.	ИВАН РАДИВОЈЕВИЋ	radivojevicivan91@gmail.com
29.	АЛЕКСАНДАР ПЕТРОВИЋ	aleksandarpetrovic1@gmail.com
30.	ЈЕЛЕНА ЈОВОВИЋ	jazzica.j@open.telekom.rs
31.	АНДРЕЈА ХРИСТИЋ	hristicandreja@gmail.com

Наставнице клавира Ана Иванчевић и Биљана Крстић су учествовале и успешно завршиле онлајн семинар под називом:

**Онлајн и хибридна настава у дигитално компетентној установи** у организацији ЗУОВ-а у периоду од четири недеље од 26. септембра до 23. октобра. Семинар је усмерен ка даљем развоју платформи које би школе користиле за потребе хибридне наставе и као средство за брзо прилагођавање онлајн настави у случају потребе. Врло афирмативно је разматрано коришћење методе изврнуте учионице за рад са ученицима посредством платформе Мулдр и других платформи као и континуирано коришћење предности које пружа хибридна настава.

Наставници стручног већа соло певања узели су учешће на конференцији **„Има ли опера будућност“** одржаној 29. и 30. октобра 2022. године у организацији Музичко Оперско Театарске Организације – МОТО.

Психолог школе Весна Тафра Роквић је припремила предавање – презентацију у оквиру стручног усавршавања у оквиру установе под називом **Локус контроле**.

Као материјал стручног усавршавања у оквиру установе, наставницима је прослеђена и презентација – предавање на тему **ЗАШТИТА УЧЕНИКА ОД НАСИЉА, ЗАНЕМАРИВАЊА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ДИСКРИМИНАЦИЈЕ** ауторке Ирене Мучибабић како би се што боље и тачније упознали са овом пробелматиком и пожељним корацима у спречавању ових појава.

Као новину за ову школску годину, започели смо сарадњу са колегама из других музичких школа а у оквиру усавршавања у оквиру установе. Прво организовано предавање је **представљање књиге** ауторских композиција за клавир Татјане Вукмировић наставнице клавира МШ „Славенски“. Под псеудонимом Simona Arco – објављена је књига Wellspring/Sopot коју је ауторка са гостима представила наставницима 9.11.2022.

Током другог тромесечја, наставница Биљана Крстић је похађала два семинара: **Израда дигиталне матрице за дечје музицирање** – каталожки број 1023 и **Дигитално аранжирање и израда аудио и видео материјала за онлајн наставу музике и едукативно забавне платформе** – каталожки број 1019 у организацији ЗУОВ-а.

Током децембра 2022. педагог и психолог школе наставиле су са припремом материјала за стручно усавршавање у оквиру установе и представиле су следеће материјале:

Педагог школе **Тамара Јагодић** припремила је презентацију **Појачан васпитни рад** као део стручног усавршавања у оквиру установе.

Психолог школе **Весна Тафра Роквић** припремила је презентацију **21 ЛЕКЦИЈА ЗА 21. ВЕК** као део стручног усавршавања у оквиру установе.

Током провг полугодишта координаторке за рад у електронском дневнику **Оливера Николић, Виолета Лазаревић, Јелена Стојковић и Соња Перић** су редовно одржавале обуку за тачан и благовремен унос података у Ес дневник.

Психолог школе Весна тафра успешно је одржала једнодневни акредитовани семинар **ДИГИТАЛНО (РОДНО ЗАСНОВАНО) НАСИЉЕ У ПАРТНЕРСКИМ ВЕЗАМА МЛАДИХ**

Акредитован једнодневни семинар у организацији Аутономног женског центра Реализатори су били Весна Роквић и Мирјана Митић.

Семинар је одржан 04.02.2023 у просторијама школе у Дечанској 6, соба 16.

Учесници семинара били су:

	Име и преиме	одсек
1.	Оливера Николић	ТО
2.	Татјана Војнов	ТО
3.	Александра Марић	ТО
4.	Зорица поповић	ТО
5.	Неда Милетић	ТО
6.	Татјана Михаић Стошић	ТО
7.	Биљана Сименовић	ТО
8.	Ивана Антић	ТО
9.	Теодора Тапавички	ТО
10.	Татјана Петровић	ГУДАЧКИ
11.	Лидија Дојчиновић	ГУДАЧКИ
12.	Александра Вукосављевић	ООН
13.	Ђорђе Бајић	ООН
14.	Виолета Лазовић	ООН
15.	Јелена Стојковић	ООН
16.	Јелена Симовић	ООН

У оквиру стручног усавршавања у установи педагог школе Тамара Јагодић припремила је презентацију **Додатна подршка ученицима, као и пратеће материјале у виду постер презентација за ученике, а у вези са додатном подршком ученицима.**

Психолог школе Весна Тафра Роквић припремила је две презентације **Трговина људима и Дунинг Кругер ефекат.** Све презентације су прослеђене путем мејла свим запосленим наставницима.

Наставници МШ „Станковић“ су се и ове године у великом броју пријавили на конференцију **Дигитално образовање** коју су пратили 28. и 29. априла 2023. године.

Такође наставници су показали интересовање за Трибину - стручни скуп **Формативно оцењивање у музичким школама**, акредитован од стране ЗУОВ-а а у организацији Удружења наставника музичке културе Србије.

На четвртом састанку чланови тима су констатовали да се стручно усавршавање одвијало по предвиђеном плану за 2022/2023. школску годину. ЗУОВ је започео организацију семинара Учење према исходима и наставници наше школе и даље очекују термин за похађање овог обавезног семинара.

Чланови тима за стручно усавршавање су се договорили да се у плану за стручно усавршавање 2023/2024. налазе се детаљни предлози за стручно усавршавање за предстојећу школску годину. План ће бити донет пре почетка школске године и биће презентован на првој седници наставничког већа школске 2023/2024. године.

За школску 2023/2024. годину, чланови тима за стручно усавршавање изнели су предлог да се велики број презентација, вебинара и стручног усавршавања у школи усмери на безбедност ученика и наставника, превенцију насиља и на побољшавање комуникације између ученика међусобно и између ученика и наставника.

Наставница клавира **Биљана Крстић** се пријавила за праћење обуке **Летња школа за администрацију система за управљање учењем у Мудл платформи** у циљу побољшања знања и способности коришћења ове платформе. Обука ће трајати до 16. јуна до 31. августа 2023. године. На родитељском састанку 7.6.2023. родитељи су упознати са начином коришћења и сврхом платформе **Чувам те.**

## 11. ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА МЕДИЈСКУ ПРОМОЦИЈУ ШКОЛЕ

ТИМ ЗА МЕДИЈСКУ ПРОМОЦИЈУ ШКОЛЕ		
	Име и презиме	одсек
1.	Вањушка Мартиновић	директор
2.	Мира Марјановић	ТО
3.	Зорица Којић	клавирски-координатор

Тим за медијску промоцију Музичке школе „Станковић“ током првог полугодишта Школске 2022/2023 био је непрестано присутан у процесу педагошког рада, узимајући активно учешће у анализи и презентовању најбољих достигнутих резултата МШ „Станковић“ у јавности. Тако су већ у **четвртак 8. септембра 2022.** – у сада већ традиционалној сарадњи са ЈП „Београдска тврђава“ – обележени *Дани европске баштине* концертом у Музичком павиљону на Калемегдану. У овом програму учествовали су ученици *Цез одсека* школе, под уметничким вођством свог професора Ивана Радивојевића, изводећи програм завидног нивоа, који је успешно најављен и пропраћен у публикацијама ЈП „Београдска тврђава“, на различитим радио-програмима, као и на порталима и сајтовима који прате догађаје из области културе у Београду. У **четвртак 29. септембра 2022.** ученица Катарина Абрамовић 4. СМШ ТО и камерни гудачки квартет из класе проф. Петра Лазаревића учествовали су у свечаном програму поводом *Дана независности* у амбасади Републике Кипар, као једини музички учесници у овом догађају, поводом чега је Амбасадор у свом говору лично изразио најдубљу захвалност директорки школе Вањушки Мартиновић.

У **петак 30. септембра 2022.** Мешовити хор МШ „Станковић“ – који је припремила проф. Јелена Радуновић – учествовао је у премијерном извођењу дела „Ода Београду“ композитора Александра Седлара, под управом маистра Пола Данијела, на свечаном отварању нове концертне сезоне *Београдске филхармоније* у Великој дворани Коларчеве задужбине.

У **суботу 1. октобра 2022.** ученици *Цез одсека* МШ „Станковић“ у оквиру Квартета Јоване Грубић, учествовали су у традиционалном циклусу Дома омладине Београда под називом „Цез за Ц“ на Зидићу ДОБ, смештеном на Платоу Милана Младеновића, са програмом који је окупио велики број наших суграђана и љубитеља цеза. Догађај је забележен на сајту Дома омладине Београда, као и у бројним гласилима посвећеним културним програмима у граду.

У **петак 14. октобра 2022.** у Свечаној сали Музичке школе „Станковић“ одржана је мајсторска радионица славне америчке виолинисткиње Елизабет Питкертн, поводом њеног доласка у Београд због наступа у Великој дворани Коларчеве задужбине у уторак 18. октобра. Истом приликом, свој мастерклас одржао је и њен клавирски сарадник на овом концерту, истакнути пијаниста и клавирски педагог Марко Ступаревић, некадашњи професор клавира МШ „Станковић“.

У **понедељак 24. октобра 2022.** на *Сајму образовања* у организацији Министарства просвете, науке и технолошког развоја, наступили су најистакнутији ученици *Цез одсека* МШ „Станковић“ под уметничким вођством свог професора Ивана Радивојевића.

У **четвртак 27. октобра 2022.** у сарадњи са *38. Београдским цез фестивалом*, одржана је мајсторска радионица у Свечаној сали МШ „Станковић“ у Кнеза Милоша 1а, са истакнутим уметницима који су били гости-учесници Фестивала:

11.00 Мајсторска радионица трија Lytton/Vandermark/Wooley

12.30 Мајсторска радионица цез трубача Стивена Бернстина (Steven Bernstein)

Свечана сала школе била је испуњена великим бројем заинтересованих ученика и професора *Цез одсека* МШ „Станковић“, као и ученика *Цез одсека* Музичких школа у Вршцу и Суботици, а затим и студената и професора Катедре за цез музику Факултета музичке уметности у Београду.

У **уторак 13. децембра**, Клавирски одсек МШ „Станковић“ доспео је у жижу интересовања медија због одржавања *Концерта клавирских композиција српских аутора*. Тим поводом, директорка школе Вањушка Мартиновић и професорка клавира и композиторка Биљана Крстић, дале су интервју порталу Нова.рс, објашњавајући како се у Музичкој школи „Станковић“ негује музичка баштина и о њој креативно брине и у најновије доба. Разговор је претходног дана

објављен на порталу Нова.рс и изазвао је велико интересовање публике и музичких стваралаца који су присуствовали концерту.

У **четвртак 22. децембра 2022**, ученици Одсека за камерну музику одржали су веома запажен концерт у Установи културе „Пароброд“, за који је владало велико интересовање међу публиком овог културног центра и који је најављен на различитим радио-програмима, као и на порталима и сајтовима који прате догађаје из области културе у Београду.

Новогодишњи концерт ученика Џез одсека МШ „Станковић“ одржан је у **уторак 27. децембра 2022**. у Галерији АРТГЕТ Културног центра Београда, у присуству великог броја слушалаца који су одушевљено поздравили учеснике концерта – од најмлађих полазника до ученика завршних разреда средње школе. Концерт је оглашен на сајту Културног центра Београда, као и на бројним сајтовима за праћење догађаја из области културе у Београду. Тим за медијску промоцију Музичке школе „Станковић“ и током другог полугодишта Школске 2022/2023 био је непрестано присутан у процесу педагошког рада, узимајући активно учешће у анализи и презентовању најбољих достигнутих резултата МШ „Станковић“ у јавности.

Тако су већ у **четвртак 26. јануара 2023**. – ученици Музичке школе „Станковић“ имали запажен наступ у програму Светосавске академије у Свечаној сали Скупштине града. Ученик 2. разреда ОМШ Давид Божић као вокални солиста и Мешовити хор средње музичке школе, под управом проф. Јелене Радуновић и са солисткињом Катарином Абрамовић, представили су репертоар високих професионалних захтева и снажног интерпретативног постигнућа, који је одјекнуо у јавности. Делови концерта емитовани су у електронским медијима, а фотографије и осврти на наступ Музичке школе „Станковић“ овом приликом појавили су се на бројним порталима који прате догађаје из области културе у Београду и земљи. Фотографије ученика МШ „Станковић“ – учесника овог изузетно значајног догађаја – нашле су место и на Фејсбук страници Скупштине града.

У **среду 8. марта 2023**, изашао је опсежан интервју са директорком школе Вањушком Мартиновић и нашом истакнутом вокалном уметницом Бети Ђорђевић у рубрици културе портала Нова.рс, као најаву Свечаног концерта Музичке школе „Станковић“ у Великој дворани Коларчеве задужбине, у част 112-те годишњице постојања Музичке школе „Станковић“. Тим поводом, директорка школе Вањушка Мартиновић и некадашња ученица Гудачког и Теоретског одсека Музичке школе „Станковић“ – Бети Ђорђевић, дале су интервју порталу Нова.рс, објашњавајући колико је Музичка школа „Станковић“ важна институција – не само у сфери образовања, већ и истинске културе – где се негују највише вредности класичне музике, али у којој су однеговани и бројни истакнути уметнички ствараоци из области џеза и популарне музике, остављајући значајан траг у свеукупној култури града Београда и читаве земље. Овај разговор, објављен на порталу Нова.рс – недељу дана пред концерт изабраних ученика и ансамбала Музичке школе „Станковић“ на Коларцу – изазвао је велико интересовање публике и музичких стваралаца, који су школи најавили свој долазак на концерт. Такође је у први план стављена и хуманитарна димензија овог и предстојећих неколико концерата поводом обележавања Дана школе (Велика сала Дома омладине Београда, Музичка галерија Коларчеве задужбине), јер су сви посетиоци замољени да кроз хуманитарни број допринесу оздрављењу професорке клавира МШ „Станковић“ – Иване Матијевић.

<https://nova.rs/kultura/to-mora-da-je-ljubav-beti-djordjevic-i-vanjuska-martinovic-govore-za-nova-rs-o-velikoj-godisnjici-stankovica/>

Многобројни и веома успешни наступи ученика на разноврсним такмичењима током **пролећа 2023**. редовно су и са пажњом праћени од стране Тима за медијску промоцију школе, значајни резултати објављивани на званичном Инстаграм налогу Музичке школе „Станковић“ и затим прослеђивани путем друштвених мрежа даље ка читавој заједници поштовалаца класичне музике и важних уметничких вредности које остварују млади извођачи.

У **четвртак 6. априла 2023**, ученице Гудачког одсека МШ „Станковић“ – Кристина Рујевић 4. разред СМШ виола из класе проф. Тање Петровић, и Анастасија Андријашевић 4. разред СМШ виолина из класе проф. Лидије Дојчиновић – учествовале су у програму Завода за заштиту споменика културе града Београда, посвећеног отварању изложбе „Архитект Милан Злоковић и фотографија: београдске реализације од 1924. до 1941. године / Идеја и мисао“, уприличене поводом 125-годишњице рођења архитекте Милана Злоковића. Догађај су забележили бројни

медији у својим рубрикама културе, а угледни окупљени гости изразили су дивљење пред отменим интерпретацијама ученица-матуранткиња Музичке школе „Станковић“.

[https://beogradskonasledje.rs/aktuelnosti/otvaranje-izlozbi-posvecenih-arhitekti-milanu-zlokovicu?rstr\\_nocache=rstr7056495a996710e9](https://beogradskonasledje.rs/aktuelnosti/otvaranje-izlozbi-posvecenih-arhitekti-milanu-zlokovicu?rstr_nocache=rstr7056495a996710e9)

У **уторак 25. априла 2023**, Клавирски одсек Музичке школе „Станковић“ на своје велико задовољство био је домаћин концерта Клавирске секције Београда, на коме су наступили најистакнутији млади клавирски извођачи београдских музичких школа. Била је ово прилика да се љубитељи клавирског звука и сви заинтересовани за класични музички подмладак, окупе у предивној Свечаној сали Музичке школе „Станковић“ у Кнеза Милоша 1а – делу архитекте Петра Бајаловића, аутора пројекта Велике дворане и зграде Задужбине Илије М. Коларца – и заједно прославе овај изузетан музички догађај. Концерт је имао оригинално дизајнерско решење плаката и концертног програма ауторке проф. Биљане Крстић, уз подршку директорке Вањушке Мартиновић, и оглашен је за грађанство путем званичног Инстаграм налога школе, друштвених мрежа и на сајтовима који прате догађаје из културе у граду.

## VII ИЗВЕШТАЈИ О УСПЕХУ И ВЛАДАЊУ УЧЕНИКА

### Извештај о успеху ученика ОМШ

#### Успех ученика основне музичке школе

Ове школске године, основну музичку школу похађало је је 550 ученика.

У току године, неки ученици су исписани/престали да похађају наставу или су променили статус и прешли на ванредно школовање. Број ученика који није завршио разред у статусу редовног ученика, у складу је са вишегодишњим просеком, а разлози за то су најчешће немогућност да се изврше сви захтеви основне (обавезне) школе. На неким одсецима, ученици су убрзано напредовали.

Успех ученика на такмичењима и учествовање на јавним наступима, дати су у извештајима сваког стручног већа.

Школске 2022/2023. године, убрзано је напредовало 17 ученика.

Разред основне школе 2022/2023	Број ученика	Позитивни Бр/ %	Негативни Бр/ %	Неоцењени Бр/ %
I разред основне школе	136	Описно оцењивање	/	11/8,4
II разред основне школе	108	94 87,04%	4 / 3,7%	10/ 9,26%
III разред основне школе	100	91 91%	1 1%	8/ 8%
IV разред основне школе	101	97 96,04%	1 0,99%	3/ 2,97%
V разред основне школе	48	45/ 93,75%	1 2,08%	2/ 4,17%
VI разред основне школе	55	49/ 89,09%	0 0	1/ 2,38%

II разред основне школе	Средња оцена	Име ученика	Оцена
Разредно одељење		II Дејан Митровић	3,25
II Јелена Адамовић	4,5	II Дејан Пешић	5
II Љиљана Антонијевић	5	II Драгана Тепарић	4,33
II Љубица Марјановић	4,75	II Душан Аксентијевић	4,5
II Александар Миљковић	4,29	II Ива Милошевић	4,5
II Ана Иванчевић	4,75	II Иван Кундичевић	4,63
II Ана Лачковић	4	II Иван Марјановић	4,5
II Ана-Марија Јовановић	4,5	II Ивана Матијевић	4
II Армина Ставрић	4,63	II Ивана Пејоска	4,25
II Биљана Крстић	5	II Катарина Клепић Станковић	4,75
II Бобан Бјелић	4,25	II Марија Радовић	5
II Бојана Станковић Златковић	5	II Мартина Милер	4,75
II Владимир Јотић	5	II Маја Радосављевић	4,75
II Владимир Виденовић	5	II Милан Рајковић	4,67
II Вук Божиловић	4,75	II Милена Станковић	5
II Гордана Синадиновић	4,5	II Милош Лончар	3,83
		II Мина Маринковић	4,6



II Наталија Коњевић	5	II Сања Бурсаћ	4,5
II Наталија Србљановић	5	II Синиша Јовић	4,71
II Наталија Србљановић	5	II Снежана Станковић	4,75
II Наташа Динуловић	4,67	II Срђан Илић	3,5
II Наташа Недељков	4,75	II Сузана Рангелов	5
II Наташа Перазиић Врзић	5	II Тамара Малешевић	4,5
II Никола Зарингер	4,75	II Татјана Бајалица	4,75
II Оливера Јовановић	0	II Татјана Петровић	4
II Оливера Јовановић	4,5	II Хрвоје Ивовић	5
II Рада Обрадовић Петровић	5	Укупно средња оцена за II разред школске 22/23 године	4,53
II Сандра Делл Олио	4,88		
<b>III разред основне школе</b>		III Лидија Дојчиновић	4
Разредно одељење	Средња оцена	III Марија Радовић	5
III Милан Рајковић	5	III Мартина Милер	5
III Јелена Адамовић	3,75	III Маја Радосављевић	5
III Јелена Адамовић	0	III Милан Рајковић	4,67
III Љиљана Антонијевић	4,91	III Милета Станковић	0
III Александар Миљковић	4,5	III Мина Маринковић	5
III Ана Иванчевић	4,5	III Мина Маринковић	0
III Ана Иванчевић	0	III Наталија Коњевић	4,5
III Ана Лачковић	3,6	III Наталија Србљановић	5
III Ана Марија Прадал	4,5	III Наташа Недељков	5
III Ана-Марија Јовановић	4,5	III Наташа Перазиић Врзић	0
III Армина Ставрић	4,67	III Никола Јелачић	4,38
III Биљана Крстић	4,5	III Никола Зарингер	4
III Биљана Крстић	0	III Оливера Јовановић	5
III Бобан Бјелић	4	III Сандра Делл Олио	4,5
III Борис Ђујић	4,5	III Сања Бурсаћ	3,75
III Бојана Станковић Златковић	4,75	III Снежана Станковић	5
III Вера Ристић	3,75	III Соња Перић	5
III Владимир Јотић	4,6	III Срђан Илић	4,25
III Вук Божиловић	4,5	III Тамара Малешевић	4,5
III Вук Зекић	5	III Татјана Бајалица	4,71
III Гордана Синадиновић	4,5	III Татјана Петровић	4,67
III Даница Ђукић	4	Укупно средња оцена за III разред школске 22/23 године	4,02
III Дејан Митровић	5	<b>IV разред основне школе</b>	
III Дејан Пешић	3,6	Разредно одељење	Средња оцена
III Драгана Тепарић	4,25	IV Јелена Адамовић	5
III Зорица Којић	3,5	IV Љиљана Антонијевић	4,6
III Ива Милошевић	3,83	IV Љубица Марјановић	4
III Иван Кундичевић	4,67	IV Александар Миљковић	4,29
III Иван Кундичевић	5	IV Александар Миљковић	0
III Иван Марјановић	4,5	IV Ана Иванчевић	4,38
III Ивана Пејоска	5	IV Ана Лачковић	4,89
III Катарина Клепић Станковић	5		



IV Ана Марија Прадал	5	IV Милан Рајковић	4,2
IV Ана-Марија Јовановић	5	IV Милена Станковић	4,59
IV Бобан Бјелић	4	IV Милош Лончар	4,33
IV Борис Ђујић	4,17	IV Мина Маринковић	4,83
IV Бојана Станковић Златковић	4,56	IV Наталија Србљановић	4,5
IV Вера Ристић	5	IV Наташа Динуловић	4,33
IV Владимир Јотић	4,5	IV Наташа Перезић Врзић	5
IV Владимир Виденовић	5	IV Никола Јелачић	4,67
IV Вук Зекић	5	IV Никола Зарингер	4,83
IV Вук Зекић	0	IV Оливера Јовановић	4,43
IV Гордана Синадиновић	4,56	IV Рада Обрадовић Петровић	5
IV Дејан Митровић	4,83	IV Сандра Делл Олио	4,67
IV Дејан Пешић	4,6	IV Сања Бурсаћ	4,33
IV Драгана Тепарић	4,88	IV Синиша Јовић	5
IV Душан Аксентијевић	4,67	IV Слободан Миливојевић	5
IV Ива Милошевић	3,67	IV Снежана Станковић	4,67
IV Иван Кундичевић	5	IV Соња Перић	4,33
IV Ивана Матијевић	3,67	IV Срђан Илић	4,44
IV Ивана Пејоска	4,33	IV Сузана Рангелов	4,6
IV Катарина Клепић Станковић	4,67	IV Тамара Малешевић	4,67
IV Лидија Дојчиновић	4,67	IV Татјана Бајалица	5
IV Марија Радовић	4,89	IV Хрвоје Ивовић	5
IV Мартина Милер	4,33	Укупно средња оцена за IV разред школске 22/23 године	4,44
IV Маја Радосављевић	4,83		

## V разред основне школе

Разредно одељење	Средња оцена		
V Јелена Адамовић	4,83	V Мартина Милер	5
V Љубица Марјановић	4,67	V Маја Радосављевић	4
V Ана Иванчевић	4,67	V Милета Станковић	3
V Ана-Марија Јовановић	4,83	V Милош Лончар	4,17
V Бобан Бјелић	4,33	V Мина Маринковић	4,33
V Борис Ђујић	4,67	V Наташа Недељков	4
V Вук Божиловић	5	V Наташа Перезић Врзић	5
V Гордана Синадиновић	4,67	V Рада Обрадовић Петровић	4,83
V Драгана Тепарић	5	V Сандра Делл Олио	4,67
V Ива Милошевић	4,33	V Сања Бурсаћ	4,67
V Ивана Јасић	4,67	V Синиша Јовић	5
V Ивана Матијевић	4,67	V Синиша Јовић	0
V Ивана Пејоска	5	V Срђан Илић	4,33
V Катарина Клепић Станковић	4,67	V Сузана Рангелов	4,67
V Лидија Дојчиновић	4,83	V Тамара Малешевић	0
V Марија Радовић	4,78	V Татјана Петровић	4,33
		Укупно средња оцена за V разред школске 22/23 године	4,3

## VI разред основне школе

Разредно одељење Средња оцена

VI Јелена Адамовић	4,7	VI Милета Станковић	3,4
VI Љубица Марјановић	4,43	VI Милош Лончар	3,4
VI Ана Иванчевић	4	VI Мина Маринковић	4,3
VI Ана Марија Прадал	4,93	VI Наталија Србљановић	4,38
VI Ана-Марија Јовановић	4	VI Наташа Динуловић	4,2
VI Биљана Крстић	4,7	VI Наташа Недељков	4,8
VI Борис Ђујић	4	VI Наташа Перезић Врзић	4,7
VI Бојана Станковић Златковић	4	VI Никола Зарингер	4,5
VI Гордана Синадиновић	4,4	VI Рада Обрадовић Петровић	4,4
VI Драгана Тепарић	3,9	VI Сандра Делл Олио	4,4
VI Иван Кундичевић	4,4	VI Сениша Јовић	0
VI Ивана Јасић	4,4	VI Снежана Станковић	4,9
VI Ивана Матијевић	4,75	VI Сузана Рангелов	4,8
VI Катарина Клепић Станковић	4,5	VI Татјана Петровић	3,2
VI Лидија Дојчиновић	4,4	VI Хрвоје Ивовић	4,2
VI Мартина Милер	4,6	Укупно средња оцена за VI разред школске 22/23 године	4,18
VI Маја Радосављевић	4		

### Извештај о успеху и владању ученика СМШ

Када се говори о оцењивању у средњој уметничкој школи, наставници који предају стручне теоретске предмете имају у виду квалитет и квантитет усвојених знања, а уз то и развој и способности ученика, тј. његов целокупни развој и напредовање. Све је већа потреба да се у школи ослобађамо старог, класичног начина рада и оцењивања у погледу провере и примене знања из одређене области (садржаји сродних предмета се прожимају; требало би да је већа, свеобухватнија корелација међу предметима, а оцена треба да буде резултат познавања материје, способности повезивања градива, залагања и активности ученика). Управо због тога, стручна већа МТ и ООН средње школе сматрају да је неопходно применити индивидуализовано оцењивање ученика.

Да би се дала таква оцена, потребно је, дакле, узети у обзир, не само обим и ниво знања, него и способности ученика, односно – његове могућности, услове у којима ради, такође и колико је труда уложио да савлада постављене задатке.. Оцена не треба да измери искључиво остварене резултате, већ и да подстиче на веће залагање тако да ученик који се више залаже, добија бољу оцену и обрнуто.

Оцењивање се врши у свим фазама наставе (дакле не, на за то посебно одвојеном часу), током читаве школске године. Разноврсност стручних предмета и општеобразовни предмета изискује разноврсне методе оцењивања – усменом провером, писменом провером (тестови знања, писмени задаци) и практичном провером (дириговање, компоновање, савремена миди композиција, израда радио драме ...)

Оцена коју ученици добијају писменом провером је важан елемент при извођењу закључне оцене. Да би оцена била објективна и прецизна, договорено је да задатке треба бодовати, а да се бодовање претвори у уобичајене оцене. Стручно веће је предложило следећу скалу освојених бодова у %:

- до 40% - недовољан 1
- од 40% до 60% - довољан 2
- од 60% до 75% - добар 3

- од 75% до 90% - врло добар 4
- од 90% до 100% - одличан 5

Према Правилнику о оцењивању ученика у средњем образовању и васпитању, критеријуми за оцењивање ученика су „врста, обим и ниво знања, умења и вештине и ангажовање ученика у наставном процесу“. Обим знања одређен је планом и програмом, а с обзиром да је реч о стручним предметима у уметничкој школи, где већина предмета захтева и посебне способности ученика, СВ је донео и неке своје вредносне елементе који ће се оцењивати:

- а) познавање чињеница / правила / технологије
- б) континуитет у раду
- в) стваралачки приступ
- г) примена знања из сродних предмета (корелација)
- д) примена знања уз иновативност

Оријентационо наводимо могуће уједначене критеријуме оцењивања и праћења рада и развоја ученика од свих наставника нашег стручног већа:

Оцену одличан (5) може добити ученик који је:

- а) у целини савладао правила / чињенице / технологију
- б) ради редовно, континуирано, самосталан је, упоран је и тачан у извршавању обавеза
- в) стваралачки приступа задацима, исказује радозналост и жељу за новим решењима, избегава стереотипе и клише
- г) успешно повезује ранија знања са новим, као и знања из сродних предмета
- д) зна да се служи стеченим знањем и у решавању нових проблемских или практичних задатака, самостално трага за новим решењима, иновативан је

Оцену врло добар (4) може добити ученик који је:

- а) усвојио и савладао правила / чињенице / технологију до вишег степена
- б) ради континуирано и одговорно и на време обавља програмом предвиђене обавезе
- в) труди се да пронађе нова, креативна решења у практичном раду
- г) зна да повезује ранија знања са новим, као и знања из сродних предмета
- д) оспособљен је за примену стеченог знања у решавању нових задатака, мање је самосталан

Оцену добар (3) може добити ученик који је:

- а) усвојио и савладао правила / чињенице / технологију просечно (само основно градиво)
- б) не испуњава увек на време програмске захтеве и обавезе, не ради континуирано
- в) није довољно упоран у изналажењу креативних решења у задацима
- г) повезује ранија знања и знања из сродних предмета уз помоћ наставника
- д) уме да се служи стеченим знањем и оспособљен је за његову примену у решавању сличних задатака, није довољно самосталан

Оцену довољан (2) може добити ученик који је:

- а) савладао је правила / чињенице / технологију тако да може да објашњава уз помоћ наставникових потпитања
- б) мора се стално подстицати на извршавање обавеза, нема континуитет у раду
- в) нема стваралачки приступ задацима, прибегава најједноставнијим и најпростијим решењима
- г) не повезује ранија знања и знања из других предмета самостално, али може да прати ново градиво
- д) није довољно самосталан да се служи стеченим знањем у пракси

Оцену недовољан (1) добија ученик који није савладао програмске захтеве и не показује интересовање за рад.

Мере унапређивања успеха ученика на матурским испитима предложене су на састанцима стручних већа одржаним по реализацији испита, као и на наставничком већу, а посебна пажња посвећена је анализи успеха који су ученици остварили у оквиру пилот пројекта Државне матуре.

I разред средње школе	
Разредно одељење	Средња оцена
<b>I 1.разред ЦЕЗ</b>	4,23
<b>I 1.разред ВИ</b>	4,43
<b>I 1.разред ТО</b>	4,43
Укупно средња оцена за I разред школске 22/23 године	<b>4,36</b>
II разред средње школе	
Разредно одељење	Средња оцена
<b>II 2.разред ЦЕЗ</b>	4,4
<b>II 2.разред ВИ</b>	4,43
<b>II 2.разред ТО</b>	4,59
Укупно средња оцена за II разред школске 22/23 године	<b>4,47</b>
III разред средње школе	
Разредно одељење	Средња оцена
<b>III 3.разред ЦЕЗ</b>	3,67
<b>III 3.разред ВИ</b>	4,51
<b>III 3.разред ТО</b>	4,13
Укупно средња оцена за III разред школске 22/23 године	<b>4,1</b>
IV разред средње школе	
Разредно одељење	Средња оцена
<b>IV 4.разред ЦЕЗ</b>	3,7
<b>IV 4.разред ВИ</b>	4,42
<b>IV 4.разред ТО</b>	3,96
Укупно средња оцена за IV разред школске 22/23 године	<b>4,03</b>

Разредно одељење	Број ученика	Позитивни		Недовољни		Неоцењени	
		Број	%	Број	%	Број	%
I 1.разред ВИ (22/23)	27	27	100	/	/	0	0
I 1.разред ТО (22/23)	14	13	92,86	/	/	1	7,14
I 1.разред ЦЕЗ (22/23)	17	0	0	/	/	17	100
Укупно за I разред средње школе 2022/2023	58	40	68,97	/	/	18	31,03

Разредно одељење	Број ученика	Позитивни		Недовољни		Неоцењени	
		Број	%	Број	%	Број	%
II 2.разред ВИ (22/23)	22	21	95,45	1	4,55	0	0
II 2.разред ТО (22/23)	7	7	100	0	0	0	0
II 2.разред ЦЕЗ (22/23)	11	11	100	0	0	0	0
Укупно за II разред средње школе 2022/2023	40	39	97,5	1	2,5	0	0

Разредно одељење	Број ученика	Позитивни		Недовољни		Неоцењени	
		Број	%	Број	%	Број	%
III 3.разред ВИ (22/23)	26	22	84,62	2	7,69	2	7,69
III 3.разред ТО (22/23)	15	15	100	0	0	0	0
III 3.разред ЦЕЗ (22/23)	12	10	83,33	0	0	2	16,67
Укупно за III разред средње школе 2022/2023	53	47	88,68	2	3,77	4	7,55

Разредно одељење	Број ученика	Позитивни		Недовољни		Неоцењени	
		Број	%	Број	%	Број	%
IV 4.разред ВИ (22/23)	29	25	86,21	2	6,9	2	6,9
IV 4.разред ТО (22/23)	12	12	100	0	0	0	0
IV 4.разред ЦЕЗ (22/23)	10	3	30	0	0	7	70
Укупно за IV разред средње школе 2022/2023	51	40	78,43	2	3,92	9	17,65

## VIII ИЗВЕШТАЈ О ЕВАЛУАЦИЈИ ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА ШКОЛЕ

На основу праћења реализације Годишњег плана рада школе, можемо закључити да је укупни образовно-васпитни процес успешно реализован. Резултати су добри и представљају ваљану основу за остваривање задатака Годишњег плана рада за наредну школску годину.

Извештај о успеху ученика као и број награђених ученика представљени су у посебним деловима овог извештаја, и показују успешност наставника и ученика који је у раду наше школе традиција дужи низ година.

Праћење остваривања планираних задатака почиње одмах по доношењу Плана рада за текућу школску годину.

Ови задаци су усмерени на:

- анализу појединих питања образовно васпитног процеса
- успех ученика и њихова дисциплина, допунска и додатна настава;
- праћење и коришћење наставних средстава и подстицање наставника на подизање нивоа квалитета наставе;
- праћење остваривања васпитне функције школе и предузимање мера у циљу јачања радног, моралног, естетског и здравственог васпитања;
- ниво здравствених и хигијенских услова рада мора се стално пратити како би се обезбедили оптимални услови у неговању и очувању животне средине;
- унапређивање образовно васпитног рада ради подизања на квалитетнији ниво;
- радну дисциплину наставног и другог особља у школи чије ће праћење допринети већој ангажованости сваког члана колектива;

- праћење реализовања правилника о мерама, начину и поступку заштите и безбедности деце и ученика;
- усвајање правила понашања у установи.

Сагледавање достигнутог нивоа у раду школе и процена квалитета остварености васпитно-образовних задатака врши се на више нивоа:

- Самоконтролом у извршавању програмских задатака задужених чланова колектива;
- Праћењем, стручним дискусијама и анализама на нивоу стручних органа школе (Одељенских већа, Наставничког већа, Стручних већа и Педагошког колегијума).
- Стручни актив за развој школског програма континуирано током године врши евалуацију реализације школског програма и напредовање ученика;
- Школа процес евалуације реализује уз сарадњу са институцијама за подршку развоја образовања;
- У оквиру пројекта Министарства просвете, спроводи се вредновање и самовредновање одређених области.

Имајући у виду специфичност праћења остваривања образовно-васпитних задатака, веома важно и значајно је да се и наставници усмеравају на анализу и самопреиспитивање властитог рада, извођења закључака за даљи успешни рад, самовредновање и сл.

Увид у степен остварености стичемо уз помоћ педагошке документације, дневнка рада, матичних књига, планова наставника, припрема за час, извештаја о реализацији програма стручних органа школе, извештаја са такмичења, као и извештаја стручних сарадника, тима за Школско развојно планирање, самовредновање и вредновање рада школе, заштиту и безбедност деце, ученичког парламента...

Носиоци послова провере су директор, секретар, стручна већа, савет родитеља, школски одбор, стручни сарадник, разредне старешине, предметни наставници - свако у складу са својим дужностима и обавезама као и пословима које то радно место прописује.

Реализацију планираних задатака, циљева, садржаја и активности прате наставници, одељенске старешине, стручни сарадници, стручни органи, надлежни органи Министарства просвете, орган управљања и директор школе.

Помоћник директора и директор школе врше преглед годишњих планова наставника до краја септембра, а квалитативну анализу до октобра. Наставници врше корекцију годишњих планова у року који им је предвиђен од стране прегледача.

ОДЕЉЕНСКЕ СТАРЕШИНЕ прате реализацију васпитно-образовног рада у свом одељењу, односно класи и редовно извештавају о успеху својих ученика. Прате реализацију часова редовне наставе, допунске, додатног рада, учешће ученика у обавезним и слободним активностима и др. Стручни сарадници, помоћници директора и директор све ово прате у свим одељењима у целини. ОДЕЉЕНСКА ВЕЋА прате остваривање васпитно-образовног рада одељења и разреда на крају сваког наставног циклуса. Врше анализу успеха и дисциплине ученика, предлажу и предузимају конкретне мере за њихово побољшање.

Руководиоци стручних већа, прате и вреднују рад наставника свог већа и о евентуалним неправилностима обавештавају директора, помоћника директора и стручне сараднике-педагога и психолога.

НАСТАВНИЧКО ВЕЋЕ прати реализацију постављених задатака и циља васпитно-образовног рада. На крају сваког наставног циклуса врши анализу реализације васпитно-образовног рада (квантитативну и квалитативну). Анализира реализацију Наставног плана и програма и Годишњег плана рада. Усмерава рад сваког наставника. Доноси закључке, смернице, мере, заузима ставове и доноси одлуке с циљем да се квалитет рада подигне на виши ниво. Организује и спроводи такмичења ученика, о свим активностима води педагошку евиденцију и документацију.

ДИРЕКТОР ШКОЛЕ редовно прати остваривање Наставног плана и програма, Годишњег и Школског програма рада сваког наставника. Инструише и усмерава наставнике. Подстиче и стимулише раднике на већа залагања и постизање бољих резултата. Предузима и друге мере у циљу квалитетнијег рада.

Праћење квалитета рада и наставе врши се и кроз стручно педагошки надзор од стране директора, помоћника директора и школског педагога и психолога, а евиденција о посећеним часовима води се на посебним обрасцима. Кроз анализу посећених часова долази се до најчешћих пропуста у раду и на основу ових извештаја планира се приступ и саветодавни рад са наставницима.

КАЛЕНДАР РАДА И КАЛЕНДАР НАЈВАЖНИЈИХ ШКОЛСКИХ АКТИВНОСТИ имају за циљ да се лакше прати реализација планираних садржаја и активности васпитно-образовног рада и вођење прописане педагошке евиденције и документације.

ЗАПИСНИЦИ ПРОСВЕТНИХ ИНСПЕКТОРА представљају пресек стања рада школе у одређеном временском периоду и чине полазну основу и смернице за будући рад.